UPRAVENÉ PROPOZÍCIE 2020
SLÁDKOVIČOVA ŠTIAVNICA – POÉZIA

ZECHENTEROVA KREMNICA – PRÓZA

V rámci 66. Ročníka celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých Hviezdoslavov Kubín 2020

A) Virtuálna regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie a prózy– I. až III. kategórie.

Organizátor: Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja

Spoluorganizátor: Centrum voľného času v Žiar nad Hronom

Termín: 19. 6. 2020 – predĺženie termínu na zasielanie súťažných videí
30.6.2020 – uverejnenie videí a vyhlásenie výsledkov

B) Regionálna súťažná prehliadka IV. a V. kategórie.

Organizátor: Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja

Spoluorganizátor: Podpolianské osvetové stredisko vo Zvolene v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja

Termín a miesto: 22. 6. 2020 od 8.30 na Zvolenskom zámku

Súťaž kolektívov sa bude konať výberom. Ktorý uskutoční Pohronské osvetové stredisko v Žiar nad Hronom na základe telefonickej dohody na čísle 045/678 13 01 / 0905 404 247

Základná charakteristika súťaží

Regionálne postupové súťažné prehliadky amatérskych recitátorov v umeleckom prednese poézie Sládkovičova Štiavnica a divadiel poézie a prózy Zechenterova Kremnica sú určené deťom, mládeži a dospelým I. až VI. kategórie. Súťaže sú založené na dobrovoľnej činnosti žiakov, študentov a občanov, jednotlivcov a kolektívov. Napomáhajú rozvíjať ich záujmy a nadanie v oblasti prednesu a interpretácie literatúry, jazykových a rečových kompetencií.

Poslanie prehliadok

Regionálne kolá súťažnej prehliadky Sládkovičova Štiavnica a Zechenterova Kremnica sú základnými kolami Hviezdoslavovho Kubína pre okresy Žiar nad Hronom, Žarnovica, Banská Štiavnica. Recitátori a kolektívy svojím repertoárom a interpretáciou hlbšie spoznávajú literárne hodnoty a zoznamujú s nimi užšiu verejnosť. Jednotlivé stupne prehliadok rozširujú a prehlbujú v súťažiacich literárne poznanie, tvorivosť, kultivujú ich jazyk, reč, zmysel pre rytmus, pestujú vzťah k slovu ako kultúrnej a umeleckej hodnote. Súťažná prehliadka výrazne prispieva k vyhľadávaniu talentovaných a nadaných žiakov a študentov v oblasti umeleckého slova, vedie ich k samostatnej tvorivej činnosti, upevňuje ich záujem o sebavzdelávanie, prispieva k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času, podporuje ich súťaživosť. Zámerom prehliadky je aj poskytnúť priestor pre prezentáciu, konfrontáciu a tvorivý rast všetkých záujemcov o umelecký prednes a sprostredkovať najnovšie poznatky a metódy práce s literárnym textom.

Štruktúra súťaže

Vzhľadom na aktuálnu mimoriadnu situáciu v Slovenskej republike majú v roku 2020 postupový charakter len kategórie **IV. , V. kategórie**. Víťazi regionálnej súťažnej prehliadky, ktorá sa na základe uvoľňovania opatrení bude konať **22. 6. 2020 vo Zvolene**, postúpia do krajského kola, ktoré bude 22.-24. 9. 2020 organizovať Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici.

Pre I. – III. kategóriu je súťažná prehliadka v roku 2020 nepostupová!

Kategorizácia účastníkov

Zúčastniť sa môže každý neprofesionálny recitátor, záujemca o umelecký prednes a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne texty.

Súťaž jednotlivcov

I. kategória - bod A)

- žiaci 2. – 4. Ročníka základných škôl a žiaci základných umeleckých škôl vo veku 7 –10 rokov,
- umelecký prednes poézie maximálne 5 minút,
- umelecký prednes prózy maximálne 6 minút.

II. kategória - bod A)

- žiaci 5. – 6. Ročníka základných škôl a prímy (1. ročníka) osemročných gymnázií a žiaci základných umeleckých škôl vo veku 10 –12 rokov,
- umelecký prednes poézie maximálne 5 minút,
- umelecký prednes prózy maximálne 6 minút.

III. kategória - bod A)

- žiaci 7. – 9. Ročníka základných škôl a sekundy, tercie, kvarty (2. –4. ročníka) osemročných gymnázií a žiaci základných umeleckých škôl vo veku 12 –15 rokov,
- umelecký prednes poézie maximálne 6 minút,
- umelecký prednes prózy maximálne 8 minút.

IV. kategória - bod B)

- žiaci 1. – 4. ročníka stredných škôl, 5. – 8. ročníka osemročných a bilingválnych gymnázií a ostatná nevysokoškolská mládež do 19 rokov vrátane,
- umelecký prednes poézie maximálne 8 minút,
- umelecký prednes prózy maximálne 10 minút.

V. kategória - bod B)

- študenti vysokých škôl bez ohľadu na vek, žiaci 5. – 6. ročníka konzervatórií
- dospelí od 20 rokov,
- umelecký prednes poézie maximálne 8 minút,
- umelecký prednes prózy maximálne 10 minút

Súťaž kolektívov - bod B)

I. kategória

- detské recitačné kolektívy a divadlá poézie,
- vek účinkujúcich členov súboru do 15 rokov.

II. kategória

- divadlá poézie a recitačné kolektívy mládeže a dospelých,
- vek účinkujúcich členov súboru nad 15 rokov.

Podmienky účasti v súťažiach pre bod A a B)

1. Súťažiaci sa do súťaže základného kola prihlasujú podľa miesta bydliska alebo školy/pracoviska. Kolektívy sa prihlasujú do regionálnych/okresných kôl podľa miesta svojho pôsobenia. Pre okresy Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom je organizátorom Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom.
2. Súťaž sa koná v prednese pôvodnej slovenskej literatúry a svetovej literatúry v slovenskom jazyku.

3. Recitátori a kolektívy prechádzajú všetkými stupňami súťaže s tým istým textom a s tou istou inscenáciou hry, ktorými sa prezentujú v základnom stupni súťaže.
4. Recitátor je povinný prednášať text naspamäť.
5. Do súťaže nemožno vstúpiť s textom, s ktorým recitátor v minulosti súťaží Hviezdoslavov Kubín už vystúpil, alebo s ktorým získal umiestnenie v celoslovenských kolách iných recitátorských súťaží (Šaliansky Maťko, Beniakove Chynorany, Vansovej Lomnička, Naša Vansovej Lomnička, Timravina studnička, ...a Slovo bolo u Boha, Dilongova Trstená a ďalšie).

Pre I. – III. kategóriu – bod A)

1. Pre účasť v súťaži je potrebné zaslať videozáznam (najlepšie na šírku) v ktorom recitátor prednáša súťažný text. Po zaslaní videonahrávky bude súťažiaci, alebo jeho zákonný zástupca kontakovaný za účelom získania písomného súhlasu s uverejnením videa na facebookovej a webovej stránke Pohronského osvetového strediska , a iných médiách za účelom propagácie a prezentácie Pohronského osvetového strediska.

Pre IV. – V. kategóriu - bod B)

1. Podmienkou účasti jednotlivcov je elektronické spracovanie súťažného textu prednesu vo formáte Word, ktorý pripája ako prílohu v elektronickom prihlasovaní. V texte treba zachovať grafické členenie veršov a strof, od sekov podľa knižného alebo časopiseckého vydania. Na súťažný text je potrebné uviesť meno recitátora, autora, prekladateľa, názov a zdroj textu, prípadne upravovateľa textu a meno/á pedagóga/lektora, s ktorým recitátor na texte pracoval.
2. **Prihlásiť sa do súťaže do 17. 6. 2020** prostredníctvom elektronického formulára na webovej stránke Národného osvetového centra: http://www.nocka.sk/sutaze-a-prehliadky/hviezdoslavov-kubin/, v časti „Chcem sa prihlásiť“.

Hodnotenie pre bod A a B)

1. Odborné poroty sa na všetkých úrovniach súťaže riadia hodnotiacimi kritériami vyhlasovateľa
2. Odborné poroty vo všetkých kolách hodnotia prednesy najprv na internej porade, ktorej cieľom je výmena odborných názorov a vytvorenie výsledkov, následne verejne pred súťažiacimi s výchovno-vzdelávacím cieľom, odborným zdôvodnením svojho rozhodnutia a vyhlásením výsledkov.
3. Porota ďalej udeľuje len jedno 1.miesto, 2. a 3. Miesto môže byť znásobené. Porota môže udeliť čestné uznania, prípadne špeciálne ceny v odôvodnených prípadoch.
4. Organizátori jednotlivých kôl súťaže zabezpečia pre recitátorov udelenie diplomov a podľa svojich možností aj udelenie cien.

Hodnotiace kritériá pre jednotlivcov

- ✓ vhodnosť výberu textu podľa veku a typu recitátora,
- ✓ myšlienková a umelecká náročnosť predlohy,
- ✓ originalita a objavnosť predlohy,
- ✓ správne pochopenie obsahu a zmyslu textu,

- ✓ rozbor, členenie a úprava predlohy,
- ✓ vystihnutie žánrových a štýlových osobitostí textu,
- ✓ aktuálny výklad recitovaného textu,
- ✓ tvorivosť a osobný prístup recitátora,
- ✓ pôsobivosť prednesu na poslucháča.

Hodnotiace kritériá a pre kolektívy

- ✓ vhodnosť predlohy podľa veku a typu recitátora,
- ✓ myšlienková a umelecká náročnosť predlohy,
- ✓ originalita a objavnosť predlohy,
- ✓ spracovanie literárnej predlohy do scenára,
- ✓ uplatnenie dramatických zákonitostí pri tvorbe scenára;
- ✓ harmónia literárnosti a dramatickosti v scenári,
- ✓ pochopenie obsahu a zmyslu predlohy a scenára.

Záväzné prihlášky pre I. – III. kategóriu je potrebné vyplniť online na https://www.survio.com/survey/d/T5Q9L2R8F8U3I3A1A a **zaslať videozáznam** označený menom priezviskom a súťažnou kategóriou (Meno Priezvisko – kategória) na pos.divadlo@gmail.com do **19. 6. 2020.**

Záväzné prihlášky pre IV. –V. kategóriu je potrebné vyplniť online na http://www.nocka.sk/sutaze-a-prehliadky/hviezdoslavov-kubin/, v časti „Chcem sa prihlásiť“. Do **17. 6. 2020.**

Na základe celoštátnych propozícií pracovala Laura Mikulová, Pohronské osvetové stredisko, Duklianských hrdinov 21, 965 01 Žiar nad Hronom, tel.: 045/6781 301,e-mail: pos.divadlo@gmail.com .

POHRONSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO

BANSKOBYSTRICKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ

CVČ ŽIAR NAD HRONOM

PODPOLIANSKE OSVETOVÉ STREDISKO