

PROPOZÍCIE



Krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti

*V rámci 53. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detskej dramatickej tvorivosti
Zlatá priadka 2026*

VYHLASOVATEĽ
A ODBORNÝ GARANT



Organizátor podujatia: Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom
– kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

Spoluorganizátor: obec Hliník nad Hronom

Termín: 29 - 30. 4. 2026

Miesto: DK Hliník nad Hronom

Organizačný garant krajského stupňa prehliadky: Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja

Vyhlasovateľ: Národné osvetové centrum

Základná charakteristika súťaže

Rozprávkové javisko, krajská prehliadka detskej dramatickej tvorivosti a organizuje sa ako postupová prehliadka. Odborná porota odporučí výber súborov postupujúcich na Rozprávkové javisko – celoslovenskú prehliadku dramatickej tvorivosti detí. Zúčastňujú sa jej divadelné súbory z Banskobystrického kraja. Realizátorom podujatia je Pohronské osvetové stredisko a obec Hliník nad Hronom. Súťažné vystúpenia detských divadelných súborov sa uskutočnia dňa 29 - 30. 4. 2026 pod dohľadom odbornej poroty.

Poslanie prehliadky

Prehliadka vytvára priestor na zhodnocovanie a prezentáciu detskej dramatickej tvorby, vzájomnú inšpiráciu, výmenu skúseností. Je metodickým dňom pre všetkých záujemcov o problematiku dramatickej tvorivosti pre deti v regióne. Cieľom podujatia je vedenie detského diváka k zmysluplnému využívaniu voľného času. Prehliadka prezentuje a konfrontuje uplatňovanie rôznych divadelných štýlov v integrácii majoritných a minoritných skupín (zdravotne znevýhodnených, národnostných a pod.), vytvára priestor na vzájomnú inšpiráciu, vzdelávanie a výmenu skúseností umelecko-pedagogického vedenia súborov. Porota určí víťazov a nominuje ich na celoslovenskú prehliadku Zlatá priadka v Šaly. Očakávaným výstupom prehliadky je zvýšenie kvality práce vedúcich divadelných súborov a zužitkovanie inšpirácie a motivácia k ďalšej práci.

Na prehliadku je možné sa prihlásiť:

kolektívy (súbory) a jednotlivci – žiaci 1. až 9. ročníka základných škôl a 1. až 4. ročníka osemročných gymnázií (vo veku od 6 do 15 rokov vrátane). Súťažiť môžu s inscenáciou alebo so scénickou miniatúrou. V scénickej miniatúre účinkuje jedno až tri deti vrátane hudobného sprievodu, v časovom limite do 15 minút.

Podmienky účasti na prehliadke:

- ✓ Na súťaži sa môžu zúčastniť sólisti, alebo divadelné súbory, ktoré vyvíjajú svoju umeleckú činnosť na území Slovenskej republiky a súťaž sa koná v slovenskom jazyku.
- ✓ Do základného kola súťaže sa súťažiaci prihlasujú podľa miesta svojho pôsobenia alebo bydliska cez formulár na stránke nocka.sk.
- ✓ Kolektív prechádza všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou hry, ktorú uvedie v základnom stupni súťaže.
- ✓ Kolektívy sa môžu prezentovať v týchto žánroch divadelného umenia: činohra, bábkové divadlo, hudobno-dramatické divadlo, pohybové a pantomimické divadlo, dramatické hry detí.

- ✓ Kolektívy môžu inscenovať literárne, dramatické alebo autorské texty.
- ✓ Súťažiť sa môže s inscenáciou, sólovým výstupom alebo so scénickou miniatúrou
- ✓ Súťažiaci sa nemôžu prezentovať so súťažným programom, s ktorým sa zúčastnili na súťažiach v predchádzajúcich rokoch.
- ✓ Pre účasť kolektívov a jednotlivcov je potrebné predloženie textu s uvedením autora a prekladateľa alebo scenára inscenácie s uvedením autora, resp. zostavovateľa scenára a režiséra inscenácie.

Hodnotenie súťaže:

- ✓ Porota ďalej udeľuje spravidla jedno 1., 2. a 3. miesto. Kolektív umiestnený na 1. mieste postupuje na základe nominácie od poroty do ďalšieho kola súťaže.
- ✓ V odôvodnených prípadoch môže porota udeliť špeciálne ceny.
- ✓ Kritériá hodnotenia:
 - režijná zložka –schopnosť budovať dramatickú situáciu, stavbu mizanscén, koherentnosť a vyspelosť režijnej koncepcie, schopnosť režiséra viesť hercov a celkový temporytmus inscenácie,
 - dramaturgia –inscenácia je výsledkom dramatickej hry detí, koncepcia predstavenia vychádza z pochopenia záujmov a potrieb, ako aj možností a predpokladov detských interpretov; stupeň imaginácie, fantázie a tvorivosti; aktuálnosť textu, jeho prípadná aktualizácia, jazyková úprava a iné možné zásahy do textu súvisiace s inscenáciou,
 - herecká zložka –spontánnosť, interakcia, komunikatívnosť a prirodzenosť hry detí na javisku, miera korešpondovania s režijnou koncepciou inscenácie (v závislosti od inscenácie prirodzenosť či štylizácia hereckého prejavu), čistota javiskovej reči (artikulácia, hlas), narábanie s gestikou, mimikou a posturikou, schopnosť hercov presvedčivo (v závislosti od inscenácie) budovať/udržať dramatickú situáciu,
 - výtvarná zložka –scénografia inscenácie, kostýmová zložka, práca so svetlom, miera korešpondovania výtvarnej zložky s celkovým vyznením inscenácie,
 - pohybová zložka –prípadné použitie choreografie v inscenácii, pohybová úroveň hereckého prejavu,
 - hudobná zložka –zvládnutie hudobnej dramaturgie inscenácie, miera podpory hudby pri budovaní temporytmu inscenácie, či ako hudobná zložka pomáha jednotlivým situáciám,
 - celkový dojem –súlad jednotlivých zložiek, výpoveď inscenácie a jej čitateľnosť, autenticnosť inscenácie, prínos pre diváka v oblasti estetickej, etickej, rozumovej, citovej, svetonázorovej a sociálnej.
- ✓ Porota udeľuje v jeden priamy postup (1. miesto) a môže udeliť aj odporúčanie na postup do krajského kola

Záverečné ustanovenia

- ✓ Súťažná prehliadka nie je realizovaná s cieľom dosiahnuť zisk.
- ✓ V dôsledku nesplnenia akýchkoľvek podmienok uvedených v týchto propozíciách nemusí byť súťažiaci/kolektív prijatý do súťaže, alebo môže byť zo súťaže vyradený.
- ✓ Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že berie na vedomie, že vyhlasovateľ a organizátor súťažnej prehliadky:
 - vyhotovením a/alebo použitím fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie s jeho podobizňou nijakým spôsobom nezasahuje do práv súťažiaceho na ochranu osobnosti, ustanovených § 11 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej OZ),
 - obrazové snímky podobizní súťažiaceho budú vyhotovené a sú ako súčasť fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie podľa predchádzajúceho bodu použité primeraným spôsobom len a výslovne na umelecké účely a/alebo tlačové spravodajstvo a z uvedeného dôvodu, v súlade s § 12 ods. 3 OZ, súhlas dotknutého súťažiaceho nie je potrebný,
 - použitie obrazových snímkov podobizní súťažiaceho podľa predchádzajúceho bodu nie je v rozpore s jeho oprávnenými záujmami.
- ✓ Súťažiaci vo veku do 18 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospeléj osoby (pedagóga, rodiča alebo inej dospeléj osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.
- ✓ Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažný umelecký výkon, prípadne autorské dielo použité v rámci súťažného umeleckého výkonu nezasahuje do práv a právom chránených záujmov tretích osôb a má vysporiadané všetky práva viažuce sa k súťažnému umeleckému výkonu a v rámci neho použitému autorskému dielu.
- ✓ Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Národnému osvetovému centru a Pohronskému osvetovému stredisku v Žiari nad Hronom bezodplatný súhlas na použitie jeho súťažného umeleckého výkonu v zmysle § 97 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon, a to najmä, avšak nielen na vyhotovenie originálu i rozmnoženiny záznamu jeho umeleckého výkonu a sprístupňovanie záznamu jeho umeleckého výkonu verejnosti v rámci realizácie aktivít a na účely šírenia osvetovej činnosti v pôsobnosti Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom a Národného osvetového centra.
- ✓ Súťažiaci vyhlasuje, že sa oboznámil s podmienkami spracúvania osobných údajov:
 - Národného osvetového centra, ktoré je dostupné na www.nocka.sk alebo v Národnom osvetovom centre v Bratislave,
 - Pohronského osvetového strediska, ktoré je dostupné na www.osvetazair.sk alebo v Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom.
- ✓ Propozície celoštátneho kola Zlatá priadka nájdete na <https://www.nocka.sk/sutaze-a-prehliadky/zlata-priadka/>
- ✓ Na základe celoštátnych propozícií spracoval Mgr. art. Peter Luptovský, Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 321/21, 965 01 Žiar nad Hronom, tel.: 00421 907 120 756, e-mail: pos.divadlo@gmail.com

