



Pohronské osvetové stredisko

- kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

VYHODNOTENIE ČINNOSTI 2022



POHRONSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO

kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

VYHODNOTENIE ČINNOSTI ZA ROK 2022

Predkladá: Mgr. Helena Žňavová
riaditeľka POS

V Žiari nad Hronom, 03.03.2023

OBSAH

Textová časť:

I. Hlavné úlohy	4
1. Dlhodobé a krátkodobé ciele	4
2. Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 v roku 2022 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií	11
3. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní na príslušný rok	12
4. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie	16
5. Personálne zabezpečenie	17
6. Technické zabezpečenie úloh	20
7. Vnútoraná kontrola	22
8. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK	22
9. Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu záväzkov v roku 2022	22

Tabuľková časť:

II. Organizovanie súťaží, prehliadok a festivalov, hlavný organizátor ROS	25
III. Organizovanie súťaží, prehliadok a festivalov, organizátor iný subjekt	36
IV. a) Výchovno-vzdelávacie podujatia, hlavný organizátor ROS (občianske)	43
IV. b) Výchovno-vzdelávacie podujatia, hlavný organizátor ROS (ZUČ)	49
V. a) Výchovno-vzdelávacie podujatia, hlavný organizátor iný subjekt (občianske)	59
V. b) Výchovno-vzdelávacie podujatia, hlavný organizátor iný subjekt (ZUČ)	61
VI. Kultúrno-spoločenské podujatia, hlavný organizátor ROS	63
VII. Kultúrno-spoločenské podujatia, hlavný organizátor iný subjekt	71
VIII. Iné podujatia, hlavný organizátor ROS (DĽR, výstavy, kluby)	74
IX. Edičná činnosť	81
X. Granty a dotácie	84
XI. Spolupráca s miestnou samosprávou, inými subjektami a organizáciami	89

Prílohy

I. HLAVNÉ ÚLOHY

Hlavné úlohy, ciele, priority a obsah činnosti Pohronskeho osvetoveho strediska v Žiari nad Hronom vychádzajú: z Osvetového zákona 189/2015 Z.z., zo Zriaďovacej listiny vydanej BBSK, z Uznesení vlády č. 160/2008 ku koncepcii rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, Uznesenia č. 284/2009 o stratégii rozvoja osvetovej činnosti, Uznesenia vlády č. 67/2010 o stratégii rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, Národného programu boja proti drogám, Uznesenia vlády č. 666/2007 ku koncepcii starostlivosti o tradičnú kultúru, z koncepcie rozvoja kultúrnych inštitúcií Banskobystrického samosprávneho kraja a iných dokumentov a usmernení zriaďovateľa a Akčného plánu BBSK pre oblasť kultúry v časti Regionálne osvetové strediská a iných dokumentov a nariadení.

1. Dlhodobé ciele

Stanovené ciele sú v súlade s predmetom činnosti a Plánom práce. POS aj v roku 2022 napĺňalo stanovené ciele v podmienkach, ktoré určovali protiepidemiologické opatrenia, uznesenia vlády, pokyny zriaďovateľa, ÚVZ a pod.

- Kultúrno-osvetovú činnosť vnímať ako rovnocennú súčasť hospodárskeho a sociálneho rozvoja Banskobystrického kraja.
Plnenie: Kultúrno-osvetová činnosť má veľký vplyv na všetky sféry života, a preto je potrebné organizovať podujatia, ktoré vedú obyvateľov k aktívnej účasti na tvorbe kultúrnych hodnôt. Každé jedno podujatie (viď. tabuľkovú časť) prispelo k rozvoju regiónu prostredníctvom rozvoja ľudských zdrojov. Realizovali sa online vysielania, webináre, udržiaval sa kontakt s aktérmi a tvorcami kultúrno-osvetových aktivít, aby nestratili motiváciu k aktívnej činnosti. Dôležitou a nedocenenou úlohou je príprava neprofesionálnych umelcov k podpore aktivít v cestovnom ruchu, rozvíjanie sociálnych kontaktov a podpora kreativity obyvateľov cez tvorivé dielne, kurzy, kvalitné vystúpenia folklórnych, divadelných, tanečných súborov a skupín, ľudových remeselníkov, speváckych zborov a pod.
- Prostredníctvom kultúrno-osvetových aktivít v okresoch Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica podporovať verejný záujem v oblasti rozvoja neprofesionálneho umenia.
Plnenie: Podľa možnosti sa organizovali reálne živé podujatia z každej umeleckej aktivity, školiťské podujatia, kurzy a pod. (viď. tabuľky).
- Pre potreby histórie dokumentovať a uchovávať oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva v slovnom, divadelnom, filmovom, fotografickom, tanečnom, speváckom, výtvarnom, literárnom, hudobnom a inom umeleckom prejave.
Plnenie: V rámci možností a dostupnej techniky sa realizovalo dokumentovanie výsledkov činnosti nehmotného kultúrneho dedičstva v printovej a elektronickej podobe, pre potreby histórie, a tak plniť úlohy pamäťovej inštitúcie (aj napriek absencii zaradenia regionálnych osvetových stredísk k pamäťovým inštitúciám). Uložené sú v registratúrnom stredisku a v štátnom archíve v Kremnici.
- Zabezpečovať systém postupových súťaží v oblasti záujmovej umeleckej činnosti na regionálnej, krajskej a celoslovenskej úrovni a rôznymi ďalšími formami a metódami osvetovej činnosti skvalitňovať a umeleckú úroveň kolektívov a jednotlivcov v oblasti ZUČ.
Plnenie: Postupové súťaže bolo oproti roku 2021 možné realizovať vo zvýšenom počte. V kolektívnych formách sa realizovali podľa možností súbory a krúžkov. Lepšia situácia s počtom prihlásených bola u neprofesionálnych umelcov jednotlivcov (výtvarníci, fotografi, literáti, recitátori a pod.), ktorí mohli pracovať aj z domu.

- Profesionálne organizovať voľnočasové aktivity detí, mládeže a dospelých, a tak vytvárať základné predpoklady pre primárnu prevenciu sociálno-patologických javov v spoločnosti.
Plnenie: Na základe záujmu sa zreprezentovalo niekoľko podujatí na tému šikanovanie.
- Poskytovať edukačnú, poradenskú, informačnú, metodickú a organizačnú pomoc pre záujemcov o kultúrne aktivity.
Plnenie: Kombinácia prezenčných a online podujatí (viď tabuľka).
- Uchovávať, zveľaďovať a dokumentovať jedinečné duchovné, kultúrne dedičstvo regiónu pre trvalo udržateľný rozvoj.
- **Plnenie:** Realizovali sa tradičné a dlhoročné podujatia, ktoré naznačujú, že aj v budúcnosti budú udržateľné s primeranou finančnou podporou: výstavy, Pod Inovcom - folklórne dni, Remeselný festival, Vianoce a cappella, Melekova divadelná Nová Baňa, Rozprávkové javisko a pod. podporovať hlavne umelecké zručnosti. Trvalo udržateľné podujatia sú v oblasti neformálneho vzdelávania obyvateľov regiónu. Vzdelaný a rozhladený obyvateľ je prínosom pre región.
- Rozvojom a podporou aktívnej účasti na tvorbe kultúry, najmä žánrov záujmovej umeleckej činnosti, vytvárať priestor pre aktívnu účasť obyvateľov, a tak brzdiť úpadok emocionálnych a etických hodnôt v spoločnosti, ako aj tlmieť šírenie nevkusu a kultúrnej negramotnosti.
Plnenie: V regióne nastala v dôvodu protiepidemiologických opatrení stagnácia činnosti krúžkov a súborov. Kultúrno-osvetové aktivity budované rokmi boli veľmi utlmené. Aj napriek stagnácii činnosti krúžkov a súborov sme pre živé vstúpenia získali neprofesionálnych umelcov. Situácia ukázala, že MK SR nevenuje žiadnu pozornosť miestnej a regionálnej kultúre, ako aj neprofesionálnemu umeniu.
- Vzdelávacími aktivitami v oblasti neprofesionálneho umenia, občianskeho, profesijného i vnútropodnikového vzdelávania prispieť k odbornosti a zručnostiam tvorcov kultúry a obyvateľov regiónu.
Plnenie: Realizovalo sa v dostupnej miere, podľa ponúk a možností POS. Vzdelávanie vlastných zamestnancov bolo dôležité najmä po období stagnácie činnosti (viď tabuľku vzdelávania zamestnancov).

Krátkodobé ciele pre rok 2022

- Zamerať sa na znovu oživenie činnosti v neprofesionálnom umení po pandemickom období:
 - udržať kontakt s kolektívami v oblasti ZUČ, najmä krúžkov a súborov všetkých vekových kategórií, ktoré momentálne stagnujú.
 - zamerať sa na oživenie činnosti krúžkov a súborov ZUČ rôznymi formami a metódami kultúrno-osvetovej práce (inštruktáže, metodické návštevy a pod.),
 - organizovať podujatia pre jednotlivcov (fotografi, filmári, literáti, speváci, hráči na rôzne hudobné nástroje, výtvarníci a pod.), ktorí môžu individuálne tvoriť aj počas pandémie,
 - pracovať v priestore online, a tak pripomínať dosiahnuté výsledky práce a význam kultúrno-osvetovej činnosti.
- **Plnenie:** Čiastočne plnené na niektorých úsekoch činnosti - folklór, divadlo.
- Posilniť reálny priestor pre pravidelné tvorivé stretnutia aktérov ZUČ v priestoroch POS, a tak plniť potrebu sociálneho kontaktu, ktorý osvetová činnosť prirodzene vytvára.
Plnenie: Realizácia nového projektu Čriepky z ľudovej klenotnice, podporeného účelovými finančnými prostriedkami BBSK -stúpajúci trend v návštevnosti podujatia. Výstavy - Koleso vedecká hračka, Motýle, AMFO, Autorské výstavy v priestoroch POS. Vysoká návštevnosť Ľudovej izby v priestoroch POS - stála expozícia, realizácia kurzov.
- Poskytnúť súborom reálny aj online priestor pre stretávanie, konfrontáciu výsledkov činnosti pre motiváciu ku vzdelávaniu.

Plnenie: Pre rok 2022 je charakteristický ústup od online podujatí a prechod k živým podujatiam.

- Nadalej zabezpečovať vnútropodnikové vzdelávanie, čím sa posilnia jednotlivé zručnosti a kompetencie všetkých zamestnancov POS.

Plnenie: Zamestnanci sa zúčastňovali školiťských podujatí organizovaných iným subjektom - NOC, Inšpektorát práce, VÚC, FPÚ a iné. Samostatní odborní zamestnanci sa vzdelávali aj v rámci podujatí, ktoré organizovalo POS pre verejnosť, aby sa skvalitnila metodická a inštruktážna činnosť v oblastiach prevencie a umeleckých aktivít. Vzdelávanie viedli odborní lektori z profesionálnej sféry (viď. tabuľka: vzdelávanie zamestnancov POS).

- Uspokojovať vzdelávacie a kultúrne potreby obyvateľov okresov Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica, najmä cez sprostredkovanie informácií a poznatkov z kultúry, spoločenského a občianskeho života s využitím online priestoru.

Plnenie: V rámci záujmu o vzdelávanie témy z oblasti sociálno-patologických javov, kroník, folklóru, duševného zdravia a využitie umeleckých žánrov pre prácu s deťmi aj seniormi.

- Prehľbovať vzťah k vlastnému štátu, kultúrnej identite národa, národnostných menšín, etnických skupín a k starostlivosti o životné prostredie.

Plnenie: Udržiavanie tradícií prostredníctvom folklórneho úseku, divadelníctva, tematických výstav a pod.

- Vychovávať k umeniu prostredníctvom záujmovej umeleckej činnosti (súťaže, prehliadky, festivaly, kultúrno-spoločenské podujatia, autorské večery, výstavy a pod.).

Plnenie: Cez aktivity určené pre deti a mládež sa približuje umelecká tvorba, ktorá má vplyv na emocionálnu stránku osobnosti človeka. Výchova umením plní dôležitú funkciu pri celoživotnom smerovaní, udržiavaní duševného zdravia, má významnú rekreačnú a relaxačnú funkciu.

- Vyhľadávať, uchovávať a sprístupňovať ľudové tradície s dôrazom na tradičnú a ľudovú kultúru, tvorivo ich rozvíjať a využívať.

Plnenie: O ľudové tradície je stále záujem. Podujatia nekomerčného charakteru prilákajú rodinných príslušníkov na vystúpenia alebo prezentačné výstavy tvorcov.

- Primárnou prevenciou eliminovať vznik sociálno-patologických javov a drogových závislostí, hlavne na stredných a základných školách, u pedagógov posilniť vzdelávanie vo vybranej oblasti, pripravovať ich pre prácu s umeleckými krúžkami.

Plnenie: Naliehavé témy v oblasti prevencie sociálno-patologických javov a veľká miera hoaxov, ktoré súvisia s kritickým myslením, si v súčasnosti vyžadujú reakciu na spoločenský vývoj. V rámci primárnej prevencie je dôležité naučiť záujemcov pracovať v umeleckých činnostiach, poskytnúť nové informácie a reagovať na negatívne javy v spoločnosti.

Úloha: Znovu vzbudiť aktívny záujem o neprofesionálne umenie v umeleckých oblastiach, oživiť činnosť krúžkov a súborov ZUČ po období stagnácie, poskytovať vzdelanie v umeleckej oblasti.

Potreba zmeny cieľov:

Všeobecná situácia v roku 2022 bola výrazne ovplyvnená negatívnymi dvomi faktormi:

1. Začiatok roka - doznievanie epidemiologickej situácie - január - marec
2. Koniec roka - energetická kríza - október - december

Na základe poklesu aktívnych neprofesionálnych umelcov, zastavenia činnosti krúžkov a súborov sa cieľ postupne prispôboval na **udržanie kontaktu s neprofesionálnymi umelcami**, aby sa čiastočná kultúrna aktivita udržala, na ktorej budeme môcť postaviť novú umeleckú sezónu a metodickú prácu POS. Protiepidemiologické opatrenia zastavili alebo výrazne obmedzili spoločenský život. Ďalšie

opatrenia v súvislosti s energetickou krízou v obciach a mestách takmer úplne znemožnili prácu neprofesionálnych umelcov, pretože sa verejné priestory prestali vykurovať a výrazne sa muselo šetriť elektrickou energiou. V rámci regiónu pracovali jednotlivci - výtvarníci, fotografi, recitátori, speváci a niektoré kolektívy sa stretávali v domácom prostredí u niektorého člena súboru a krúžku.

Nová situácia si vyžiadala nové kreatívne riešenia, aby oblasť kultúrno-osvetovej činnosti úplne nezanikla. Hľadanie nových tém a foriem osvetovej práce priniesol spájanie jednotlivých žánrov umeleckých činností, napr. zborový spev a vianočný jarmok remesiel, Jarmok remesiel a vyhodnotenie folklórneho festivalu a pod.

Záujem divákov narastal v projekte Čriepky z ľudovej klenotnice, ktorý podporil BBSK. Do budúca je preto možné pokračovať s dobrými základmi a počet návštevníkov rozširovať. Rizikovým faktorom sa zdá byť nová koncepcia MSKC v oblasti folklóru, ktoré pozýva výlučne profesionálne súbory.

Riziko: stagnujú najmä detské krúžky a súbory, no aj dospelí aktéri v oblasti neprofesionálneho umenia. Z rôznych dôvodov - strata zamestnania, strata návyku pre činnosť v krúžkoch a súboroch, úmrtia v rodine, bude ťažko obnovovať ich činnosť.

Príležitosti: Zvýšiť počet inštrukcií a metodickéj činnosti pri súboroch. Je potrebná zmena štýlu práce, propagácie a spájanie žánrov s cieľom udržať a získať nových klientov a divákov.

Jednotlivé prioritné oblasti kultúrno-osvetovej činnosti v plnení stanovených cieľov:

Úsek pre ochotnícke divadlo a hovorené slovo- detské a mládežnícke divadlo, divadlo dospelých, umelecký prednes poézie a prózy

Úsek neprofesionálnej literárnej tvorby- tvorba poézie, prózy, kategória - tvorba pre deti

Úsek pre film a fotografiu- všetky kategórie, napr. dokument, reportáž, hraný film a pod.

Úsek pre folklór a tanec ľudové hudby, spev a tanec, folklórne súbory, dedinské skupiny, detské folklórne súbory, hráči na hudobné ľudové nástroje pre všetky vekové kategórie

Úsek pre hudbu, spev, tanec moderný a módný - všetky hudobné žánre – dychová hudba, populárna, country, komorná hudba, spev moderný, zborový pre všetky vekové kategórie

Úsek pre ľudové remeslá- Škola tradičných a súčasných remesiel pri Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom - kurzy, tvorivé dielne

Úsek pre výtvarníctvo -všetky žánrové kategórie – maľba, grafika, kresba a iné

Prevenia sociálno-patologických javov -prevencia kriminality, drogových závislostí, prevencia šikanovania, obchodovanie s ľuďmi a iné témy

Vzdelávanie -občianske, profesijné, záujmové

Edičná činnosť- bulletiny, podcast, katalóg, maľovanka, spravodaj

Dokumentačná činnosť- správa registratúry, práca a dokumentovanie podľa jednotlivých žánrov

**Splnenie zriaďovateľom určených vybraných merateľných ukazovateľov činnosti
(Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):**

Ukazovateľ	Plán 2022	Skutočnosť 2022	Plnenie v %
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	24	24	100,00
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	4	9	225,00
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	46	61/14	163,00
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	32	33	103,13

Poznámka: Okrem vybraných merateľných ukazovateľov, ktoré nie sú uvádzane v tabuľke, a ktoré sa uskutočnili – budú zahrnuté do KULT za rok 2022, pretože si to štruktúra tabuľky KULT vyžaduje:

Kurzy: 13

Výchovno-vzdelávacie iný subjekt: 1

Výstavy: 10

Kluby: 5 (38 opakovaní)

Edičná činnosť: 18 titulov

Poradné zbory: 4

Metodické návštevy reálne: 53(súbory ZUČ, obce a mestá regiónu)

Komentár: V tabuľke merateľných ukazovateľov je uvádzané pomerne vysoké percento plnenia merateľných ukazovateľov. Na základe analýzy správania obyvateľstva po uplynutí pandemického obdobia evidujeme pri niektorých formách a metódach práce zvýšený záujem o sociálne kontakty. OZ, NO a obce organizujú podujatia ako hlavný organizátor a Pohronské osvetové stredisko prizývajú ako partnera - Dožinkové slávnosti, Šašovské hradné hry, OZ Sitnianski rytieri - Počúvadlo, Regionálna rozvojová agentúra Dobrý kraj, obec Baďan, Ostrý Grúň - celoslovenská súťaž v kosení a iné.

O vzdelávacie podujatia bol záujem už v predchádzajúcich rokoch. V rámci občianskeho a profesijného vzdelávania ponúkame podujatia na základe záujmu a dopytu. Lektormi sú skúsení a kvalitní lektori, ktorí vedú zaujať.

Okrem vybraných merateľných ukazovateľov Pohronské osvetové stredisko realizuje napr. Klubovú činnosť, ktorá je žiadaná. Pri POS funguje Klub paličkovanej čipky a Klub patchworku. Vznikol tiež Klub výtvarníkov. Výhodou je kompaktné spoločenstvo s rovnakým záujmom a pravidelnou činnosťou.

POS organizuje v rámci Školy tradičných a súčasných remesiel kurzy, ktoré sú zamerané na rozvoj a spoznávanie remeselných zručností. Záujem je aj o kurzy z iných umeleckých činností, napr. fotografie, výtvarníctva a iné. Súčasťou práce je poskytovaná metodika, inštruktáže, poradné zbory a edičná činnosť, ktorá plní edukačnú a dokumentačnú funkciu.

K plneniu cieľov a vybraných merateľných ukazovateľov sa najčastejšie používajú nasledovné formy a metódy kultúrno-osvetovej činnosti:

Súťaže, prehliadky, festivaly- postupové aj nepostupové.

Postupové súťaže, prehliadky, festivaly s regionálnou, krajskou a celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti záujmovej umeleckej činnosti, ktorých vyhlasovateľom je Národné osvetové centrum.

Cieľ: rozvíjať a prezentovať neprofesionálne umenie všetkých vekových a žánrových kategórií. Prostredníctvom súťaží, festivalov, prehliadok zvýšiť kvalitu produkcií a určiť reprezentanta za región v krajských a celoslovenských súťažiach. Odborné poroty poskytovali rozborové semináre k vystúpeniam, čím sa zvýšila možnosť skvalitnenia tvorby. Postupové súťaže boli podporené schválenými účelovými prostriedkami BBSK, FPÚ a sponzormi z regiónu.

Medzi úspešné postupové súťaže patrili:

- **krajské** postupové súťaže: CINEAMA - amatérska filmová súťaž, Viva ill canto - súťaž dospelých speváckych zborov, Rozprávkové javisko - detské divadlo.
- **regionálne** súťaže: Eniky beniky - folklórne súbory, Rozprávkové javisko - detská divadelná súťaž, Jarný salón (Výtvarné spektrum), Melekova divadelná Nová Baňa, Viva ill canto -regionálna prehliadka, AMFO - umelecká fotografia, Umelecký prednes poézie - Sládkovičova Štiavnica a umelecký prednes prózy - Zechenterova Kremnica.

Súťaže, prehliadky, festivaly vyprofilované a organizované POS, ktoré nie sú v kalendári postupových súťaží NOC v Slovenskej republike: vznikli na základe reflektovania vývojových trendov v neprofesionálnom umení (tanec, zborový spev, fotografia atď.) sú vypracované a dlhoročnou prácou overené fungujúce propozície a záujem verejnosti a tvorcov. Pozitívom je, že vznik nových súťaží pružne odráža vývoj v umení a upevňuje profesionálnu pozíciu Pohronskeho osvetového strediska ako kultúrno-osvetového pracoviska. Niektoré súťaže fungujú cez propozície ako postupové podujatia od regionálnych až po celoslovenské kolá súťaží. Pravidelne dosahujú vysokú kvantitatívnu a kvalitatívnu úroveň, čo je dôkazom, že je o ne záujem. Organizujeme:

Celoslovenské súťaže: Textilná tvorba 2021 v oblasti neprofesionálnej textilnej tvorby, Vianoce a cappella - zborový spev, Deň tanca pre neregistrovaných tanečníkov, Najkrajšia dovolenková fotografia, Salamander očami detí, Pod Inovcom - folklórny festival.

Organizovanie festivalov, súťaží a prehliadok - hlavný organizátor je iný subjekt

Cieľ: profesionálne zabezpečiť spoluprácu, najmä v oblasti prezentácie Školy tradičných a súčasných remesiel. Organizátori podujatí sa obrátili na POS o konkrétnu spoluprácu pri podujatiach:

Festival hrnčiarstva - Glgáč - región Gron Žarnovica, Župné trhy - regionálna rozvojová agentúra, Kráľovská svadba na Pustom hrade ZV - Regionálna rozvojová agentúra BB, Kremnické gagy - festival humoru a satiry - Agentúra NEO BA, Šašovské hry hradné - OZ Castrum susol ZH a iné. Záujem o spoluprácu bol hlavne počas leta, kedy boli uvoľnené pandemické opatrenia. Dopyt po organizovaní kultúrnych podujatí bol aj za strany obcí a miest mimo regiónu a tretieho sektoru. Oslovenie Pohronskeho osvetového strediska v Žiari nad Hronom na spoluprácu je dôkazom o kvalitnej práci regionálnej kultúrno-osvetovej inštitúcie.

Organizovanie výchovno-vzdelávacích podujatí

Cieľ: zvýšiť vedomostnú úroveň občianskym, profesijným a záujmovo-umeleckým vzdelávaním v zmysle osvetového zákona. Medzi zaujímavé podujatia pre verejnosť patrili:

Záujmové vzdelávanie: Letné školičky - Vedecká školička, Folklórna školička, Výtvarná školička, Spevavá školička, Remeselná školička, Mágia o folklóre, Okom fotografa, Okamih výrazu, Umenie vychováva, DivaDielňa, Jarné zvykoslovie, Festival paličkovanej čipky - Krakovany, Úspešný moderátor, Tanec pre každého, Tanečné tvorivé dielne, Ornament, Muzikoterapia, Arteterapia, Dirigentská palička, Objavuj s Meduškou - Elena Čepčeková, Enkaustika, Inšpirácie pre folklór, Začínáme fotografovať, rozborové seminár po súťažných vystúpeniach a iné (viď tabuľkovú časť).

Občianske a profesijné vzdelávanie - Šikanovanie očami kriminalistu(požiadavka na opakovanie a realizáciu aj v iných mestách), Hračka v Montessori v pedagogike, Motýle z celého sveta, Kroniky a monografie, Kultúra v srdci Slovenska, Kritické myslenie, Grafológia a iné (viď tabuľkovú časť).

Výchovno-vzdelávacie - boli zastúpené rôzne témy v rámci občianskeho, záujmového i profesijného vzdelávania, určené pre školy a členov kolektívov ZUČ (divadlo, výtvarníctvo, tanec a iné formy neprofesionálneho umenia, pedagógov, školenia pre manažérov kultúry v obciach).

Organizovanie kultúrno-spoločenských podujatí.

Cieľ: uspokojiť potrebu sociálnych kontaktov medzi ľuďmi a prezentovať tvorbu neprofesionálnych umelcov. Pandemická situácia výrazne obmedzila organizovanie kultúrno-spoločenských podujatí. Ťažko sa hľadali účinkujúci, pretože činnosť kolektívov aj jednotlivcov bola pozastavená - kolektívy aj jednotlivci nenacvičovali programy. Zaznamenali sa divácky úspešné podujatia, najmä v oblasti folklóru, divadla, zborového spevu a pod. Najúspešnejšie boli: Na gazdovskom dvore, Pod Inovcom - folklórny festival, Vianoce a cappella, Večer s divadlom -pravidelné divadelné predstavenia, Letné kino v záhrade POS, Život v pohybe, Žiar spievaj, Seniorské talentárium, Jeseň s poéziou, Cesta umenia a duše. Stúpajúcu divácku účasť zaznamenal projekt Čriepky z ľudovej klenotnice, ZAŽI – koncert DUO SOUL, ktorý podporil aj BBSK účelovou dotáciou a iné (viď tabuľkovú časť). Podujatia zamerané na prezentáciu jedinečného, duchovného a kultúrneho bohatstva regiónu v okrese Banská Štiavnica (autorské večery, klubové stretnutia, výstavy a pod.). Účinkujúcimi sú prioritne, v zmysle osvetového zákona, neprofesionálni umelci - kolektívy a jednotlivci. Ako obohatenie dramaturgie sa pozývali aj iné divadelné, folklórne zoskupenia a profesionálne vystúpenia, ktoré mali u divákov ohlas.

Prevenia sociálno-patologických javov v spoločnosti - nové témy: obchodovanie s ľuďmi, šikanovanie, sexuálne zneužívanie, rodová rovnosť a pod. Z tematicky zameraných okruhov bol záujem o prednášky na tému šikanovanie, ktoré je rozšírené najmä na školách, a pedagógovia nevedia nežiaduce prejavy riešiť. V rámci prevencie a skvalitňovania života šlo posilnenie kompetencií pracovníkov v profesionálnych zariadeniach. Pokračovanie prednášok si vyžiadali účastníci prednášky.

Klubová činnosť -v rámci posilňovania umeleckých zručností záujemcovia aktívne pracovali v kluboch. Táto forma osvetovej činnosti je obľúbená najmä preto, že umožňuje členom podeliť sa so svojimi skúsenosťami. Členovia klubov sú rovnocenní a rešpektovaní. K dlhoročným klubom - paličkovanej čipke, patchworku pribúdajú nové klubové aktivity - Klub výtvarníkov, ktorý svojou popularitou priťahuje stále viac neprofesionálnych výtvarníkov. Tendencia do budúcnosti je, že sa vytvorí aj klub literátov, fotografov a pod.

Výstavná činnosť -pre všetky vekové kategórie - foto, výtvarníci, autorské výstavy. Cieľom výstav AMFO, Okamih výrazu, Najkrajšia dovolenková fotografia a iné je prezentovať neprofesionálne umenie vo fotografii, výtvarníctve a v iných odvetviach. Realizovala sa aj výstava Motýľov a Vedecká hračka, ktorá zaujala interaktivnosťou.

Konkrétna spolupráca na podujatiach v obciach a mestách regiónu (Nová Baňa, Veľká Lehota, Krahule, Žarnovica, Voznica, Kremnica, Banská Štiavnica, Počúvadlo, OZ, Región Gron, Oblastná organizácia Žiarska kotlina, MŠ, ZŠ, SŠ, Kluby dôchodcov, DDS v región - rozšírená spolupráca a ďalšie).

Metodická pomoc a inštruktáže súborom a jednotlivcom - sporadická (divadelné súbory, folklórne súbory, obce a pod.). Inštruktáže sa uskutočňujú s odbornými lektormi a niektoré s metodikom POS. Zvýšenie motivácie a skvalitnenie produkcií na podujatiach POS.

Poskytovanie kultúrno-výchovných služieb realizátorom miestnej osvetovej činnosti OZ. Metodické usmernenie, sprostredkované vystúpenia v obciach a mestách, v DDS, Kluboch dôchodcov a pod. Konzultácie s predstaviteľmi OZ, NO a pod.

Edičná činnosť -zaznamenáva výsledky ľudskej činnosti a je dokumentom doby, v ktorej žijeme pre budúce generácie (viď. tabuľka). K edičnej činnosti priradujeme aj podcasty, ktoré sa začali pripravovať v roku 2022.

Klubové rady a zasadnutia poradných zborov sa riadia štatútom a sú zriaďované v zmysle Organizačného poriadku Pohronskeho osvetového strediska v Žiari nad Hronom, článok 8. - *Zasadnutia Regionálnych poradných zborov (folklór, zasadnutia prípravných výborov, klubové rady). Na niektorých úsekoch nie sú zriadené poradné zbory - treba ich inovovať, alebo ustanoviť nanovo z dôvodu stagnácie činnosti.*

2. Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 v roku 2022 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií

V roku 2022 pokračovala nepriaznivá epidemiologická situácia súvisiaca s ochorením COVID-19. Na základe vyhlášok č. 24/2022, 25/2022 a 26/2022 schválila vláda návrh aktualizácie opatrení proti koronavírusu, a to v dvoch fázach - prvá sa začala 26.2.2022, druhá sa mala začať o mesiac neskôr, 26.3.2022. S účinnosťou od 14. marca 2022 všetky prevádzky a hromadné podujatia fungovali v režime základ bez kapacitných obmedzení alebo obmedzení otváracích hodín. 22.2.2022 sa skončil núdzový stav.

Pohronské osvetové stredisko naďalej rozvíjalo kultúrno-osvetovú činnosť prostredníctvom online podujatí - súťaže, webináre a iné príspevky z oblasti osvetovej práce.

Zhrnutie

a) Kultúrna inštitúcia s obmedzenou činnosťou od januára do marca 2022.

b) Špecifikácia činnosti kultúrnej inštitúcie počas obmedzení.

- Prechod do online priestoru najmä vzdelávacích podujatí - kronika, sociálno-patologické javy, podcasty.
- Práca s archívom - foto, video z jednotlivých oblastí neprofesionálneho umenia.
- Práca s novými formami práce – organizovanie webinárov.
- Zníženie počtu divákov na živých podujatiach.

POZNÁMKA: Záver roka: energetická kríza október - december. Krúžky a súbory prestali pracovať, pretože niektoré nemali kde skúšať - obce a mestá vykurovali len priestory najdôležitejšie pre chod mesta alebo obce. Priestory kultúrnych domov zostali bez energií.

Pohronské osvetové stredisko na základe pokynu BBSK udržalo chod prevádzky a podujatia realizovalo podľa plánu v mesiaci október a november 2022 v šetriacom režime. Temperovanie tepla, svietenie a pod. na základe pokynov zriaďovateľa.

3. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní na príslušný rok 2022 (v eur)

(údaje uvádzané v tabuľke sú kompatibilné s údajmi uvádzanými v časti Hospodárenie a súčasne s Prílohami „1-11“ vo formáte EXCEL)

	Upravený rozpočet					Skutočnosť				
	Celkom	v tom				Celkom	v tom			
		z daňových príjmov BBSK	z toho: ÚUFP z daň. príjmov BBSK	z vlastných príjmov KI	z iných príjmov (vrát. FPU)		z daňových príjmov BBSK	z toho: ÚUFP z daň. príjmov BBSK	z vlastných príjmov KI	z iných príjmov (vrát. FPU)
	1=2+4+5	2	3	4	5	6=7+9+10	7	8	9	10
Bežné výdavky celkom	346489	291043	22350	25073	30373	341342	288588	22350	22381	30373
v tom:										
610 Mzdy, platy	169004	169004	0	0	0	169004	169004	0	0	0
620 Poistné a príspevok do Poistovní	59210	58410	0	1746	0	60156	58410	0	1746	0
630 Tovary a služby	112544	58967	22350	23215	30362	107407	56512	22350	20532	30362
z toho:										
Energie (632001+632002)	16120	16120	x	0	0	13941	13 941	x	0	0
Účelové finančné prostriedky na odbornú činnosť (uviesť názov účelu):										
Kremnické gagy 2022	10000	10000	10000	0	0	10000	10000	10000	0	0
Postupové súťaže – NOC	8878	5344	5200	0	3534	8878	5344	5200	0	3534
Jarný salón	736	400	400	0	336	736	400	400	0	336

AMFO	698	400	400	0	298	698	400	400	0	298
MDNB	1820	1200	1200	0	620	1820	1200	1200	0	620
Rozprávkové javisko reg. kolo	720	650	650	0	70	720	650	650	0	70
Sládkovičova Štiavnica	270	270	270	0	0	270	270	270	0	0
Zechenterova Kremnica	261	230	230	0	31	261	230	230	0	31
Eniki beniki	800	800	800	0	0	800	800	800	0	0
Rozprávkové javisko kraj. kolo	2873	694	550	0	2179	2873	694	550	0	2 179
Cineama reg. kolo	400	400	400	0	0	400	400	400	0	0
Kontakt	300	300	300	0	0	300	300	300	0	0
Vianoce a capella	1985	650	300	0	1335	1985	650	300	0	1335
Nový formát kultúrno- spoločenských podujatí / 4 podujatia	4850	4250	4250	600	0	4850	4250	4250	600	0
Láska bože láska	1159	1130	1130	29		1159	1130	1130	29	0
Dožinky	1068	970	970	98	0	1068	970	970	98	0
Zahrajte mi muzikanti	1327	1294	1294	33	0	1327	1294	1294	33	0
Svadobné piesne	1296	856	856	440	0	1296	856	856	440	0
Účelové finančné prostriedky na ostatné BV (názov)										
Zakúpenie výpočtovej techniky	2964	2600	2600	364	0	2964	2600	2600	364	0
Účelové finančné prostriedky na opravy (názov):	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Kapitálové výdavky celkom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
z toho										
Jednotlivé investičné akcie (rozpísať v jednotlivých riadkoch)										

Stručné zhodnotenie plnenia rozpočtu (v nadväznosti na podrobné prehľady o rozpočte a jeho čerpaní, ktoré sú uvedené v časti Hospodárenie a tabuľkových prílohách):

Pôvodný schválený rozpočet z daňových príjmov BBSK na bežné výdavky vo výške 269 583,00 eur bol rozpočtovými opatreniami navýšený o 21 460,00 eur, z toho na bežné výdavky na uvedenie nového formátu kultúrno-spoločenských podujatí z oblasti ľudovej kultúry vo výške 4 250,00 eur, na bežné výdavky na valorizáciu platov na základe KZ vyššieho stupňa na rok 2022 o 3% vrátane odvodov do poisťovní v celkovej výške 2 802,00 eur, na bežné výdavky na odmeny a prislúchajúce odvody v zmysle KZ vyššieho stupňa na rok 2021 v celkovej výške 5 950,00 eur, na zakúpenie výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť vo výške 2 600,00 eur, na čiastočné dofinancovanie bežných výdavkov súvisiacich s priznaním odmien v zmysle Dodatku č. 1 ku KZ vyššieho stupňa vrátane odvodov do poisťovní vo výške 5 146,00 eur a na bežné výdavky na rekreácie vo výške 712,00 eur na sumu 291 043,00 eur.

V príjmovej časti rozpočtu predstavujú transfery z daňových príjmov BBSK /41/ sumu 290 768,00 eur, transfery v rámci VS /11H/ 20 165,00 eur, transfery zo ŠR /111/ 7 341,58 eur, príspevky od darcov /71/ 1 800,00 eur a vlastné príjmy /46/ 30 427,06 eur, **celkové príjmy predstavujú sumu 350 501,64 eur.**

Vo výdavkovej časti rozpočtu predstavujú výdavky z daňových príjmov BBSK /41/ sumu 288 588,44 eur, z rozpočtu verejnej správy /11H/ sumu 20 831,80 eur, zo ŠR /111/ 7 341,58 eur, z darovaných prostriedkov /71/ 2 200,00 eur a z vlastných príjmov /46/ 22 380,68 eur, **celkové výdavky predstavujú sumu 341 342,50 eur.**

Na základe splnenia všetkých podmienok hospodárnosti, efektívnosti a účelovosti bol **výsledok hospodárenia za účtovné obdobie roku 2022 pred zdanením kladný vo výške 6 955,91 eur** v podmienkach plnenia nákladov v objeme 346 825,73eur a dosiahnutím výnosov v objeme 353 781,64 eur. Do nákladov roku 2022 bola zaúčtovaná daň z príjmov PO (z nájmov) v sume 940,20 eur a výsledok hospodárenia bol po zdanení vo výške 6 015,71 eur.

Plnenie vlastných príjmov predstavuje 20,02 % schváleného rozpočtu. Vo finančnom vyjadrení je to 50 875,08 eur. V zmysle rozpisu bežného rozpočtu bol zriaďovateľom odporúčaný limit dosiahnutia vlastných príjmov vo výške 50 817 eur, ktorý predstavoval 20% schváleného rozpočtu vybraných položiek bežných výdavkov z daňových príjmov (254 083 eur) pre rok 2022.

V roku 2022 bol schválený rozpočet na postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasovaných NOC vo výške 5 500,00 eur. Vyčerpaných bolo 5 200,00 eur. Na základe žiadosti o zmenu účelu použitia finančných prostriedkov bolo 300,00 eur použitých na podujatie Vianoce a cappella.

Na základe rozpočtového opatrenia č. 1 boli schválené finančné prostriedky na bežné výdavky na uvedenie nového formátu kultúrno-spoločenských podujatí (4 podujatia) z oblasti ľudovej kultúry vo výške 4 250,00 eur, ktoré boli aj vyčerpané.

Na Európsky Festival humoru a satiry Kremnické gagy 2022 bol schválený rozpočet vo výške 10 000,00 eur, vyčerпали sme 10 000,00 eur.

Príjmy zo ŠR v roku 2022 predstavujú sumu 5 728,88 eur za zrealizované podporené projekty MK SR. Z celkovej schválenej sumy 7 100,00 eur sme vyčerпали 5 728,88 eur, nevyčerpanú sumu 1 371,72 eur sme vrátili.

Na základe Výzvy - Program 3 Kultúrne poukazy sme získali kultúrne poukazy v hodnote 500,00 eur, ktoré boli na základe vyúčtovania schválené a uhradené.

Príjmy z Fondu na podporu umenia predstavujú sumu 18 285,00 eur. Z celkovej schválenej sumy 18 500 eur sme vrátili nevyčerpanú sumu vo výške 215,00 eur.

Príjmy NOC predstavujú sumu 1 880,00 eur. Národné osvetové centrum prideliло Pohronskému osvetovému stredisku na základe Prílohy č. 1 k Zmluve o spolupráci č. HS: 2100/006/219 sumu vo výške 1880,00 eur na postupové súťaže vyhlasované NOC, ktoré sme vyčerпали v plnej výške.

V roku 2022 nám boli schválené finančné prostriedky na nákup výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť vo výške 2 600,00 eur.

V roku 2022 nám neboli schválené finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK na opravy väčšieho rozsahu.

V roku 2022 nám neboli schválené finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK na kapitálové investície .

Sponzorské príspevky boli vo výške 1 800,00 eur.

4. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

a) Zhodnotenie spôsobov riadenia organizácie

Využívali sa základné nástroje manažmentu, akými boli:

Celopodnikové porady- zamerané na zhodnotenie realizovaných podujatí, prípravu nových podujatí, plnenie úloh za všetkých zamestnancov podľa aktuálnej potreby.

Porady s vedúcimi oddelení - prevládli individuálne porady a konzultácie vzhľadom k situácii (pandemické opatrenia, dlhodobá PN, energetická kríza)-plnenie aktuálnych úloh - sporadicky pri zabezpečovaní podujatí.

Porady na jednotlivých oddeleniach- najmä na oddelení špecializovaných kultúrno-výchovných činností a na ekonomicko-prevádzkovom oddelení podľa potreby a naliehavosti plnenia úloh a zabezpečovania prevádzky podľa plnenia aktuálnych úloh.

Koordinačné porady- na úsekoch ZUČ zamerané na rozdelenie úloh na konkrétne podujatie medzi jednotlivých zamestnancov POS - plnenie pri zabezpečovaní reálne uskutočnených podujatí - realizovali sa pred uskutočnením podujatí v obmedzenom počte zamestnancov, ktorí boli pridelení na zabezpečenie podujatia.

Individuálne hodnotenia- úrovne jednotlivých podujatí (vyjadrenie spokojnosti a pochvala za výsledky práce a individuálne rozhovory o zlepšení pracovných výsledkov sa realizovali priebežne).

Konzultácie so zástupcom zamestnancov- komunikácia podľa naliehavosti situácie. Komunikácia so zamestnancami v prítomnosti zástupcu zamestnancov a pod. boli zamerané na riešenie epidemiologickej situácie v organizácii a riešenie interpersonálnych vzťahov.

Zhodnotenie: Základom nástrojov riadenia bolo naplniť informovanosť, riešiť prípadnú zastupiteľnosť počas PN, D, OČR, zabezpečiť vzájomnú komunikáciu medzi zamestnancami jednotlivých odborov.

b) zhodnotenie fungovania organizácie podľa organizačnej štruktúry

Dosahovanie výsledkov a pracovná vyťaženosť zamestnancov na jednotlivých pracovných pozíciách si vyžaduje prehodnotiť profesionálnu vyspelosť niektorých manažérov kultúrno-osvetových činností. Kvalita práce zamestnancov ukazuje, že je potrebné neustále posilňovať zručnosti manažérske, komunikačné, sociálne, pedagogické, psychologické, finančné, manuálne, IT zručnosti, analytické a pod.

Je potrebné neustále vzdelávať zamestnancov a vyžadovať doplnenie nových vedomostí v daných oblastiach a nové postupy uplatňovať v práci. Manažéri kultúrno-výchovných činností zabezpečovali v rámci náplní práce aj vypracovanie projektov grantových výziev, sledovanie a zabezpečovanie opatrení súvisiacich s pandemiou, zverejňovanie zmlúv a iné pracovné povinnosti, zabezpečenie chodu registratúrneho strediska, ktorú popri metodickej práci zabezpečujú odborní zamestnanci. Má to vplyv na skrátenie času pre metodickú prácu, inštruktáže pre súbory a jednotlivcov, manažovanie podujatí, výpožičky kníh, divadelných kostýmov zo šatnice POS.

Aktivita POS v edičnej činnosti a spracovávanie online programov si vyžiadala výpomoc pri grafických návrhoch aj inými zamestnancami z odborných úsekov (Maľovanka).Spracovanie občasníka POS realizuje zamestnanec z úseku foto, film, výtvarníctvo. Pre nedostatok finančných prostriedkov sa občasník nevydal. Pristúpili sme k novému využitiu audiovizuálnych prostriedkov – živé vysielania z podujatí a pod. Zvýšiť efektívnosť odbornej práce podľa jednotlivých úsekov je možné zabezpečením práce vodiča s činnosťami, ktoré organizácia svojim vývojom potrebuje nutne zabezpečiť. Pomôže sa

samostatným odborným zamestnancom zvýšiť fond pracovného času pre metodiku a inštruktáže, čo bude veľmi potrebné v nasledujúcim období.

Riešenie: prijatie jedného zamestnanca do stavu kmeňových zamestnancov by na určitý čas riešilo podujatia v Škole tradičných a súčasných remesiel, najmä rozvíjajúce sa kurzy hrnčiarstva a textilných techník a tvorivé dielne. Jarmoky remesiel zabezpečujú aj iní metodici z iných odborných úsekov z dôvodu nedostatočných personálnych kapacít.

Úsek ekonomicko-prevádzkový

Na ekonomickom úseku pribúdajú nové činnosti, vedúca ekonómka ale aj účtovníčka (personalistika, prevádzka, mzdy) zabezpečujú aj niektoré iné činnosti, ktoré sú nevyhnutne potrebné pri realizácii podujatí (výzdoba javiska, služba pri podujatiach, organizačná pomoc pri podujatiach). Zapojenie sa do duálneho vzdelávania.

Opatrenia

1. Zmena organizačnej štruktúry - reflektovanie nových požiadaviek doby a flexibilitu organizácie, profesionalitu zamestnancov či kontinuálne zabezpečenie práce v prípade dlhodobej neprítomnosti zamestnanca napr. v oblasti kurzovej činnosti.

c) Nové, upravené, zmenené vnútorné smernice

V roku 2022 boli vydané vnútorné smernice:

1. Smernica o tvorbe a použití sociálneho fondu zamestnancov
2. Vnútorný predpis o zavedení pružného času
3. Interný predpis k poskytovaniu stravovania
4. Interná smernica o tvorbe a čerpaní NV, nadčasovej práce, čerpaní dovolení, LV zamestnancov POS
5. Smernica o poskytnutí Preukazu kultúrneho návštevníka
6. Smernica k úspore energií

5. Personálne zabezpečenie

Plnenie úloh zabezpečovali kmeňoví zamestnanci POS v počte 13

Priemerný evidenčný počet (prepočítaný)	Priemerná mzda v EUR	Priemerná veková hranica
13	1 083,36	46,88

a) Stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka

- Hlavné úlohy a ciele organizácie sa organizačne zabezpečovali (stav prepočítaný) na: 13, stav fyzických osôb: 14
- **Vzdelanie zamestnancov:** 7 - VŠ, 1- s titulom Bc., 5 – SŠ s maturitou, 1 zamestnanec bez maturity
- **Pohyb zamestnancov v priebehu roka:**
 - Zo zamestnania v roku 2022 odišli 3 zamestnanci, z toho dvaja zamestnanci v skúšobnej dobe výpoved', jeden zamestnanec zmluva uzatvorená na dobu určitú.
 - V roku 2022 boli prijatí traja noví zamestnanci.

- **Počet zamestnancov na úsekoch odborných činností: 7 + 1 zamestnanec Pracovisko Banská Štiavnica + 1 riaditeľka**

8 samostatných odborných zamestnancov pre oblasť záujmovej umeleckej činnosti a vzdelávanie zabezpečovalo aj prevádzku internetovej stránky, registratúru, domovnícke činnosti (otvorenie a uzatvorenie budovy POS po podujatiach, príprava a rozmiestnenie stolov a stoličiek na podujatia POS, inštalácia výstav a iné).

Zmeny na úseku odborných činností: V roku 2022 neboli žiadne zmeny na úseku odborných činností.

Pracovisko Banská Štiavnica - 1 zamestnanec- odborná a samostatná činnosť v oblasti kultúrno-spoločenských podujatí pre okresy BŠ, ZC, ZH

Riaditeľka- okrem riadiacej práce organizácie, zabezpečovanie niektorých odborných činností podľa potreby.

Počet zamestnancov na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností- 4, z toho:

- 1 ekonómka,
- 1 personalistka - mzdy, prevádzkarka, účtovníčka
- 1 vodič
- 1 domovník - údržbár na úväzok 0,50 a
- 1 upratovačka - na úväzok 0,50

Vyťaženosť vzhľadom na objem Plánu práce bola 100%. Vyťaženosť ekonomického úseku je maximálna vzhľadom na náročnosť úseku - tvorba rozpočtu, spracovanie štatistík, konsolidačný balík, verejné obstarávanie, EKS, zverejňovanie zmlúv a sledovanie zákonov, resp. meniacich sa zákonov, s tým súvisiace vypracovanie, resp. doplnenie interných smerníc a pod., výpomoc pri tvorbe projektov najmä pri ich finančných vyúčtovaniach, organizačná pomoc pri podujatiach, zabezpečovanie technických úloh, zabezpečenie prevádzky budovy.

Personálne zmeny na oddelení v roku 2022

V roku 2022 odišiel vodič, namiesto neho bol prijatý nový zamestnanec a na pozícii domovník odišli na vlastnú žiadosť v skúšobnej dobe dvaja zamestnanci. Namiesto nich boli prijatí noví zamestnanci.

b) Účasť zamestnancov na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach

Dátum konania	Miesto konania	Názov školenia	Organizátor	Zúčastnení zamestnanci
18.01.2022	Obchodná akadémia ZH	Korešpondencia oficiálnych listín	POS ZH	Ing. Daniela Štrasserová Lucia Pivarčiová Mgr. Helena Žňavová Mgr. Ingrid Flešková Mgr. Magdaléna Gáfríková Jana Miháliková Mgr. Miroslav Hric Bc. Marcela Beňová
31.01.2022	webinár	Kritické myslenie	POS ZH	Mgr. Helena Žňavová Ivana Žňavová Jana Miháliková
08.02.2022	webinár	Školenie riaditeľov k projektom FPU	NOC BA	Ing. Daniela Štrasserová Mgr. Helena Žňavová

14.03.2022	kino Vatra Nová Baňa	Šikanovanie očami kriminalistu	POS ZH	Bc. Marcela Beňová Laura Mikulová Ivana Žňavová Mgr. Ivan Škriniar
17.03.2022	Kongresová sála DJGT ZV	Digitálny marketing	BBSK	Ivana Žňavová Laura Mikulová
21.03.2022	ÚĽUV BB	Hrnčiarsky kurz	ÚĽUV BB	Mgr. Magdaléna Gáfriková
14.04.2022	webinár	Ako zostať pokojný a uchovať si bezpečné miesto? - z cyklu Poznaj viac seba! Osobný rozvoj manažérov kultúry	NOC BA	Mgr. Helena Žňavová Ivana Žňavová
20.04.2022	webinár	Zmeny v zmysle novely ZVO	Stále pracovisko ÚVO BB	Ing. Daniela Štrasserová
21.04.2022 22.04.2022	webinár	Personálny manažment	AKOI BA	Ivana Žňavová Jana Miháliková
26.04.2022	webinár	Nová forma komunikácie	Respekt Slovakia	Ing. Daniela Štrasserová
27.04.2022	webinár	New normal	NOC BA	Jana Miháliková Ivana Žňavová Mgr. Helena Žňavová
12.05.2022	webinár	Ako hľadať zdroje energie	NOC BA	Ivana Žňavová
23.05.2022	webinár	Fyzická debarierizácia	MK SR	Ivana Žňavová Mgr. Judita Frantová
07.06.2022	SOS BB	Školenie metodikov - kurzy a dielne remesiel	SOS BB	Mgr. Magdaléna Gáfriková
09.06.2022	webinár	Ako a prečo sa starať o vlastné telo? - z cyklu Poznaj viac seba! osobný rozvoj manažérov kultúry	NOC BA	Ivana Žňavová
21.06.2022	SZŠ BB	Elektronická platforma v zákazke s nízkou hodnotou	Úrad vlády SR a ÚVO, BB	Ing. Daniela Štrasserová
24.06.2022	Inšpektorát práce BB	Povinnosti zamestnávateľa pri evidovaní dochádzky	Inšpektorát práce BB	Mgr. Helena Žňavová Laura Mikulová
14.07.2022	webinár	Ako pracovať s vlastnými emóciami? - z cyklu Poznaj viac seba! osobný rozvoj manažérov kultúry	NOC BA	Ivana Žňavová Mgr. Helena Žňavová
13.9.2022	webinár	Školenie KIS	BBSK	Ing. Daniela Štrasserová Lucia Pivarčiová
19.09.2022	POS ZH	Školenie CO	Mgr. Ján Lečko, SERVIS HP	všetci zamestnanci POS
12.,13.09. 19.,20.09. 26.,27.09. 2022	RTVS BB	FOLK FILM	Kreatívne centrum RTVS BB	Bc. Marcela Beňová
30.09.2022	webinár	Občianska participácia v čase environmentálnej krízy	NOC BA	Ivana Žňavová Jana Miháliková
11.10.2022 12.10.2022	webinár	Školenie pre folklór- podávanie a spracovanie projektov	NOC BA, FPU	Jana Miháliková
13.10.2022	RTVS BB	FOLK FILM	Kreatívne centrum	Bc. Marcela Beňová

			RTVS BB	
13.10.2022	webinár	Školenie ekonómov k inventarizácii	BBSK	Ing. Daniela Štrasserová Lucia Pivarčiová
13.10.2022	SNK MT	Slovenská kronika 2022	NOC BA	Jana Miháliková
14.10.2022	webinár	Kultúrne poukazy	MK SR	Ing. Daniela Štrasserová
23.11.2022	POS ZH	Arteterapia	POS ZH	Ivana Žňavová
24.11.2022	POS ZH	Muzikoterapia	POS ZH	Ivana Žňavová
13.12.2022	POS ZH	Fond tradičnej ľudovej kultúry	CTK DT	Jana Miháliková Mgr. Magdaléna Gáfriková
13.-15.12.2022	Donovaly	Príprava hlavných inštruktorov pre systém DV	RÚZ BA	Ing. Daniela Štrasserová
12.12.2022	webinár	Novinky v mzdovej účtárni od 1.1.2023	RNDr. Jana Motyčková	Lucia Pivarčiová

c) Zvyšovanie kvalifikácie

1 zamestnankyňa štúdium na vysokej škole

6. Technické zabezpečenie úloh

a) Zhodnotenie stavebno-technického stavu budovy

Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom sídli v budove kultúrneho domu, ktorú užíva od roku 1977. Vlastníkom budovy je Banskobystrický samosprávny kraj. Protokolom zo dňa 5. 8. 2004 zveril budovu vrátane pozemku do správy POS v Žiari nad Hronom.

Stavebno-technický stav budovy

Stavebno-technický stav budovy v súčasnosti už nie je vyhovujúci a zodpovedajúci z hľadiska technologického riešenia, z hľadiska hygienického štandardu ani z hľadiska moderných estetických požiadaviek.

Zmeny v roku 2022

Banskobystrický samosprávny kraj v roku 2022 Pohronskému osvetovému stredisku nestanovil rozpočet na opravy väčšieho rozsahu.

Počas roka sme realizovali drobné opravy a nevyhnutnú údržbu ako napr. výmena nefunkčných osvetlení, senzorov pohybu, výmena nefunkčného senzoru núdzového osvetlenia, výmena nefunkčných ventilov na radiátoroch , oprava kanalizácie vo WC v tvorivej dielni a pod.

Návrh opatrení na nevyriešené otázky (opakované požiadavky z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov - z vlastných zdrojov):

Opatrenie č.1: Praskanie a vlhnutie stien vo vnútri objektu, statické zhodnotenie	5 000,00 €
Opatrenie č. 2: Úprava exteriéru v záhrade + dokončenie spevnenej parkovacej plochy	6 000,00 €
Opatrenie č. 3: Oprava prasknutých stien a protiplesňový náter vonkajšej fasády	3 000,00 €
Opatrenie č. 4: Výmena 3 garážových brán	8 000,00 €
Opatrenie č. 5: Spracovanie projektovej dokumentácie na vyregulovanie vykurovacej sústavy	800,00 €
Opatrenie č. 6: Vyregulovanie vykurovacej sústavy	3 000,00 €

Výška finančných prostriedkov je v jednotlivých položkách uvádzaná len odhadom, v niektorých prípadoch doplnená o cenové ponuky dodávateľov.

b) Prehľad majetku

Pohronské osvetové stredisko má vo svojej správe budovu a príslušnú záhradu. Časť záhrady prenajíma Slovenskému hydrometeorologickému ústavu v Bratislave.

Pohronské osvetové stredisko prenajíma časť budovy Špeciálnej základnej školy Žiar nad Hronom na zabezpečenie vyučovacieho procesu.

c) Zhodnotenie technického stavu vybavenia kultúrnej inštitúcie

Zhodnotenie technického vybavenia organizácie

Technické vybavenie vrátane inventárneho majetku je zastarané, opotrebované a energeticky náročné. Pri podujatiach väčšieho rozsahu sa musí technika zapožičať (svetelná, ozvučovací). V sále POS sa realizujú len menej náročné podujatia – súťaže a malé prezentácie. Zastaraný a opotrebovaný (nerentabilná oprava) je aj inventárny majetok ako sú stoličky, stoly.

Prípadní nájomcovia uprednostňujú iné možnosti nájmu v meste- modernejšie s kompletnejším vybavením priestoru a techniky, čo sa javí v období pandémie ako veľmi potrebné a nevyhnutné.

Zmeny v roku 2022

Na základe rozpočtového opatrenia č. 2 zo dňa 12.10.2022 Banskobystrický samosprávny kraj stanovil Pohronskému osvetovému stredisku rozpis rozpočtu na zakúpenie výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť, resp. na zabezpečenie ekonomických činností vo výške 2 600,00 eur. Zakúpili sme 3 ks notebook HP PROBOOK, 3 ks MS Office Profesional Plus 2021 a 3 ks Antivirus ESET v celkovej sume 2 964,00 eur, z čoho 364,00 eur sme uhradili z vlastných zdrojov. Jeden bol pridelený na ekonomický úsek a dva na úsek odborných činností - /úsek hudby, spevu, tanca a úsek Banská Štiavnica/. Zakúpenú výpočtovú techniku plánujeme použiť aj na vzdelávacích aktivitách, ktoré sa stávajú neoddeliteľnou súčasťou iných podujatí - súťaže, prehliadky, festivaly, prezentácie, video návody či ukážky, ktoré prebiehajú v rôznych priestoroch a v rôznych mestách a obciach.

V roku 2022 sme zakúpili 3 ks mobilných telefónov pre potreby odborných zamestnancov a riaditeľky, nakoľko pôvodné telefóny boli nefunkčné a 3 ks telefónov na pevnú linku z dôvodu nefunkčnosti a opotrebovanosti starých zariadení.

V roku 2022 sme zabezpečovali nevyhnutné opravy a údržbu ako opravu 3 ks reflektorov scénického osvetlenia a pod.

V roku 2022 nám neboli schválené finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK na kapitálové investície.

d) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Dňa 19.09.2022 bolo vykonané školenie v oblasti CO. Zamestnanci podľa zaradenia ukončili školenie záverečným testom - určené boli vedúcim zamestnancom, členom hliadok a zamestnancom. Odborné školenia realizoval lektor Mgr. Ján Lečko, školení sa zúčastnili všetci zamestnanci POS v počte 14.

V dňoch 9.5.2022 a 20.7.2022 boli vykonané kontroly PO a BOZP v zmysle zákona č. 124/2006 Z.z. na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci v znení neskorších predpisov. Kontroly vykonal Mgr. Ján Lečko BT, TPO.

7. Vnútoraná kontrola

Zameraná na

- a) Dôsledné dodržiavanie ustanovení § 6 odst.3 písm. a) zákona 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a audite a o zmenách a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov - dodržiavať hospodárnosť, efektívnosť, účinnosť a účelovosť pri hospodárení s verejnými financiami a realizácii finančnej operácie alebo jej časti.
- b) Dodržiavanie zásad hospodárenia, nariadení, zákonov a VZN so zverenými finančnými prostriedkami a majetkom BBSK.
- c) Kvalitu podujatí, ktorá bola zabezpečovaná hospitáciou riaditeľky na podujatiach, účasťou na prípravných výboroch, spätnou väzbou od účastníkov podujatí a pod.

Zhodnotenie: vnútorná kontrola priniesla zlepšenie a zosúladenie vo všetkých oblastiach prevádzky organizácie: v šetrení finančnými prostriedkami a minimalizovaní formálnych nedostatkov v administratívnej činnosti.

Opatrenie č. 1: Kvalitu a úspešnosť podujatí vyhodnocovať spätnou väzbou - ankety, dotazníky a pod. a riadne ich archivovať ako základnú informáciu pri analýzach činnosti a hodnotení podujatí.

8. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK

V roku 2022 v POS nebola uskutočnená kontrola UHK BBSK.

8a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy

V roku 2022 nebola v POS uskutočnená kontrola orgánmi štátnej a verejnej správy.

8b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie

V roku 2022 v našej organizácii Pohronské osvetové stredisko neprebiehali ani súdne spory ani exekúcie

9. Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu záväzkov v roku 2022

Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2022 bola vykonaná v zmysle § 29 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

Predmetom inventarizácie boli

- Dlhodobý nehmotný a dlhodobý hmotný majetok.
- Drobný nehmotný a drobný hmotný majetok
- Finančný majetok
- Zásoby
- Zúčtovacie vzťahy
- Podsúvahové účty

Druh inventarizácie: riadna ročná inventarizácia

Metódy uskutočnenia inventarizácie: Skutočné stavy majetku boli zisťované fyzickou inventúrou, prevážaním, prepočítaním, premeraním alebo obhliadnutím. Pri majetku, u ktorého povaha nepripúšťa /vykonať inventúru fyzicky, bola vykonaná dokladová inventúra.

Pohronské osvetové stredisko vykonalo inventarizáciu majetku a záväzkov podľa § 6 a 29 zákona č. 431 o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných opatrení a vyhlášok a interných smerníc, boli zaúčtované všetky účtovné doklady, ktoré vecne a časovo súviseli s účtovným obdobím, boli inventarizované stavy všetkých syntetických účtov, ktoré zaznamenali zostatok vo výkaze Súvaha.

Účtovná jednotka vykonala inventarizáciu majetku a záväzkov, vrátane majetku a záväzkov v podsúvahovej evidencii.

Inventarizačná komisia odsúhlasila skutočný stav majetku zistený fyzickou inventúrou k 31.12.2022 upravený o prírastky a úbytky s účtovným stavom k 31.12.2022.

Tabul'ková část'

II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV,
ktorých je Pohronské osvetové stredisko hlavným organizátorom

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v roku 2022

Ukazovateľ	€
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelovo určené finančné prostriedky	5 200,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	143,92
príspevok z FPU	3 000,00
príspevok MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC	143,65
iné (špecifikovať) NOC, sponzor	2 280,00
Spolu:	10 767,57

Komentár: Na základe rozpisu rozpočtu na rok 2022 BBSK stanovil výšku finančných prostriedkov na postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasovaných NOC v sume 5 500,00 €, vyčerpali sme 5 200,00 eur. Na základe žiadosti o zmenu rozpisu rozpočtu bol upravený rozpočet na postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) na sumu 5 200,00 eur, 300,00 eur sme na základe Dodatku č. 1 k rozpisu rozpočtu na rok 2022 použili na podujatie Vianoce a cappella-prehliadka vokálnych zoskupení a cappella a komorných speváckych zborov s celoslovenskou účasťou. NOC prispela na základe Zmluvy o spolupráci medzi NOC a POS č. HS:2100/006/219 sumou 1 880,00 eur na pokrytie časti nákladov na jednotlivé kolá súťaží, podľa prílohy č. 1, ktoré sme v plnej výške vyčerpali. Z FPU sme vyčerpali 3 000,00 €, zo sponzorských príspevkov 400,00 €, z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady 143,92 € a z vlastných zdrojov 143,65 €.

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2022

Ukazovateľ	€
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelovo určené finančné prostriedky	0,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU	0,00
príspevok MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu	0,00

Komentár: Garantované podujatia sme nemali.

Miestne/regionálne súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV/DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI/ DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Polícia známa – neznáma , regionálna výtvarná súťaž zameraná na prácu policajtov	17.1.- 28.2.2022	OR PZ ZH	15/141	0	100	0	0	0	0,00
Mládež spieva , regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských a mládežníckych speváckych zborov	22.3.2022	ZUŠ BS	1/17	0	27	0	0,00	120,00	120,00
Eniki beniki , regionálna postupová súťaž a prehliadka detských folklórnych súborov	9.4.2022	POS ZH	4/67	2	163	0	0,00	800,00	0,00
Melekova divadelná Nová Baňa , regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla	21.–25.3. 2022	Kino Vatra N. Baňa	4/20	0	537	456	912,00	1 820,22	0,00

Deň tanca, regionálna prehliadka moderného a módného tanca	23.3.2022	POS ZH	5/69	0	80	69	69,00	38,59	38,59
Rozprávkové javisko, regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti	23.3.2022	Kino Vatra N. Baňa	3/16	0	113	83	62,25	720,30	0,00
AMFO, regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	1.–21.4. 2022	POS ZH	0/0	46	250	0	0,00	698,17	0,00
Zechenterova Kremnica, regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese prózy a divadiel poézie	6.4.2022	Kremnica	2/21	4	13	0	0,00	260,25	0,00
Sládkovičova Štiavnica, regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie	8.4.2022	BS	0/0	6	10	0	0,00	270,00	0,00
Hviezdoslavov Kubín, regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese v I. - III. kategórii	11.4.2022	POS ZH	0/0	17	23	0	0,00	0,00	0,00
Jarný salón, regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby	25.3.–21.4.2022	MsKC ZH	0	28	600	0	0,00	736,03	0,00
Cineama, regionálna súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	20.5.2022	POS ZH	0/0	10	25	0	0,00	400,00	0,00
Kontakt, regionálna prehliadka piesňovej tvorby	27.5.2022	POS ZH	0/0	3	19	7	14,00	300,00	0,00

Folklorný festival Pod Inovcom, festival regionálnych FS a DFS	3.–5.6. 2022	Amfiteáter V.Lehota	23/348	36	1 640	0	0,00	4 400,00	0,00
Žiarsky festival remesiel, 3.ročník festivalu	10.9.2022	POS ZH	1/1	50	265	215	439,00	2 497,31	457,00
Festival na Maradiku, kultúrny program a prezentácia remeselníkov	1.10.2022	Lovča	2/14	0	500	0	110,00	110,00	110,00
Polícia známa – neznáma, regionálna výtvarná súťaž zameraná na prácu policajtov	8.12.2022	OR PZ ZH	0/0	253	100	0	0,00	50,00	0,00
Spolu: 17	x	x	60/714	455	4 465	830	1 606,25	13 220,87	725,59

Komentár:

Súťaže, festivaly, prehliadky patria medzi formy kultúrno-osvetovej práce, ktorá vedie k trvalo udržateľnej aktivite neprofesionálnych umelcov(krúžky, súbory, jednotlivci) vo všetkých umeleckých žánroch - folklór, divadlo, umelecký prednes, výtvarníctvo, foto, film, hudba, spev, tanec, literárna tvorba. Tento spôsob prezentácie neprofesionálneho umenia dáva možnosti konfrontácie, motivácie a stretnutí s odbornou porotou, čo umožňuje tvorcov posun vpred, rozvíjanie kreativity a umeleckej tvorby. Súťaže sa realizujú postupové - podľa kalendára súťaží NOC a nepostupové, ktorých spravidla zakladateľom je Pohronské osvetové stredisko. Z vekového hľadiska sú súťaže určené deťom, mládeži aj dospelým. Z hľadiska foriem sú to súťaže, do ktorých sa zapájajú kolektívy, krúžky, súbory a jednotlivci.

Medzi zaujímavé podujatia patrili:

Eniki beniki, regionálna postupová súťaž a prehliadka detských folklórnych súborov. Hlavným cieľom súťaže je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast kolektívov a jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti tradičného ľudového umenia a jeho folklorizovaných prejavov.

FF POD INOVCOM - Folklorný festival Pod Inovcom sa uskutočnil v amfiteátri, na futbalovom ihrisku a v DSS Dominik vo Veľkej Lehote. Je to príjemná forma na jednej strane relaxu pre celé rodiny, na druhej strane verejná prezentácia umeleckého talentu folklórnych kolektívov a sólistov. Zúčastnili sa ho detské a dospelé folklórne súbory a skupiny, hráči na ľudové nástroje a sólisti. Cieľom festivalu bola podpora a obnova činnosti folklórnych kolektívov a sólistov po pandemickom období. Hlavným poslaním festivalu bolo objavovať nové lokálne tradície, ich originálne javiskové spracovanie a pod.

AMFO, regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby. Do regionálneho kola sa prihlásilo až 46 účastníkov s celkovým počtom prihlásených diel 155. Trojčlenná odborná porota ocenené diela postúpila do krajského. Umelecká úroveň amatérskej fotografie je v regióne na dobrej úrovni vďaka ponuke podujatí Pohronskeho osvetového strediska v Žiari nad Hronom - kurzy, tvorivé dielne s odbornými lektormi, výstavy.

Jarný salón, regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby. Tridsiaty štvrtý ročník súťaže sa konal v galérii Mestského kultúrneho centra v Žiari nad Hronom v rámci spolupráce. Do súťaže sa prihlásilo 28 účastníkov, ktorí vystavovali - spolu 78 diel. Ocenené diela odborná porota postúpila do krajského kola. Naši reprezentanti sa veľmi dobre umiestnili aj v celoslovenskom kole súťaže Výtvarné spektrum v Leviciach. Súčasťou postupovej súťaže a výstavy bol kurz výtvarníctva s témou Maľba zátišia a účasť členov novozaloženého klubu výtvarníkov pri POS.

Cineama, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby. Na postup bolo odporučených 12 prihlásených filmových diel, o ktoré sa pričínili 6 jednotlivcov, jedna autorská dvojica. Súčasťou regionálnej súťaže bola tvorivá dielňa filmovej tvorby pre deti ZŠ s názvom Pokusy s kamerou. Žiaci si vyskúšali natáčanie s kamerou, moderovanie pred kamerou, strih, vyrobiť krátky animovaný film. Tvorivú dielňu viedla Monika Gluzeková.

Polícia známa neznáma je regionálna súťaž pre deti a mládež zameraná na prácu policajného zboru. Polícia známa neznáma súťažná výstava v tomto roku sa organizovala už po 17. ročník, zapojilo sa 253 detí a žiakov z 22 materských a základných škôl z okresov Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom. Z roka na rok klesá dotácia na prevenčné aktivity zo strany mesta, avšak aj napriek tomu sme tento rok za finančnú podporu 50€ ocenili 11 detí so súťažnými obrázkami. Prevenčná činnosť sociálno - patologických javov pre POS vyplýva z Osvetového zákona 189/2022 a umelecká výtvarná súťaž je jednou z foriem práce na úseku, ktoré organizujeme v spolupráci s npor. JUDr. Annou Holečkovou.

V spolupráci s Okresným riaditeľstvom Policajného zboru v Žiari nad Hronom a finančnou podporou mesta Žiar nad Hronom sa 16.ročník súťaže predĺžil do 28.2.2022 z dôvodu pretrvávajúcich pandemických opatrení. Vyúčtovanie súťaže prebehlo v roku 2021, preto v časti priame náklady na podujatie (€) uvedená nula. O spolu organizátorstvo požiadalo pri tejto súťaži a rozšírenie na krajské podujatie Krajské riaditeľstvo PZ v Banskej Bystrici, a tak sa súťaž bude profilovať na krajskú súťaž v BBSK so zachovaním regionálnych kôl súťaží.

Žiarsky festival remesiel, podujatie zamerané na kováčstvo a iné tradičné remeslá. Okrem prezentácie kováčov a remeselníkov si návštevníci vychutnali bohatý program, ktorý bol venovaný nielen deťom. Všetci návštevníci si mohli vyskúšať „kováčinu“, drotárčinu, „hrnčiarinu“ a iné druhy remesiel. Počas celého dňa festivalu prebiehali vystúpenia sokoliarov a dobrového spolku Morová rana. Podujatie navštívili celé rodiny.

Na podujatiach v rámci úseku **hudba, spev a tanec** sa odzrkadlil vplyv predchádzajúceho pandemického obdobia. Najmenej bol ovplyvnený úsek moderný tanec, ale aj tam bolo možné pozorovať nižšiu účasť, aj kvalitu v rámci prehliadky Deň tanca. **Spevácke zbory** sa aj napriek ťažkej situácii snažia udržať svoju činnosť, čo sa im aj počas roka podarilo. Na úseku hudba sa zrealizovalo regionálne kolo postupovej prehliadky Kontakt, kde sme tiež pozorovali nižší záujem účinkujúcich aj divákov.

Krajské súťaže a prehliadky

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI/ DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Deň tanca , krajská prehliadka moderného a módneho tanca	12.4.2022	MsKC ZH	7/157	0	210	11	336,00	245,11	245,11
Rozprávkové javisko , krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti	21.–22. 4. 2022	POS ZH	7/71	0	100	42	42,00	2873,15	0,00
Cineama , krajská súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	11.6.2022	Planetárium M. Hella ZH	1/5	25	100	0	0,00	1889,45	143,65
Spolu: 3	x	x	15/233	25	410	53	378,00	5 007,71	388,76

Komentár:

Krajské súťaže sú druhým kolom súťaží s možnosťou postupu do celoslovenského kola súťaží. Vyhlasovateľom je NOC.

Cineama, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby - 30. ročník. Z Banskobystrického kraja sa zapojili 4 regionálne osvetové strediská s počtom 35 filmov. Súčasťou súťažnej prehliadky bol rozborový seminár s odbornou porotou. Do celoštátnej súťaže postúpili ocenené

filmové diela. Z regiónu (ZH, ZC, BS) postúpil Peter Čákovský zo Žarnovice. Krajské kolo finančne podporil Fond na podporu umenia a Národné osvetové centrum.

Krajská prehliadka **Deň tanca** aj napriek náročnému predchádzajúcemu obdobiu nestratila svoju úroveň, práve naopak. Do prehliadky sa okrem Hontiansko-Ipeľského osvetového strediska zapojili všetky regionálne osvetové strediská. Ich úroveň aj účasť bola veľmi dobrá, porovnateľná s obdobím pred pandémiou.

Celoslovenské súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI / DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Deň tanca, celoslovenská prehliadka moderného a módneho tanca	10.5.2022	MsKC ZH	34/740	2	869	821	1925,00	4 013,27	1060,34
Vianoce a cappella, celoslovenská prehliadka speváckych zoskupení a cappella a komorných speváckych zborov	27.11.2022	POS ZH	4/58	2	161	71	213,00	4 080,00	0,00

Najkrajšia dovolenková fotografia, celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	25.11. 2022 – 31.1.2023	Múzeum vo Svätom Antone	0/0	45	2 000	0	0,00	100,00	100,00
Salamander očami detí, celoslovenská výtvarná a literárna súťaž	9.9.2022	BS	0/2	76	50	0	0,00	0,00	0,00
Spolu: 4	x	x	38/800	125	3 080	892	2 138,00	8 193,27	1 160,34

Komentár:

Celoslovenské súťaže sú najvyššími kolami súťaží na Slovensku. Cieľom súťaží je rozvíjanie zručností kolektívov a jednotlivcov prostredníctvom prezentácie vlastnej umeleckej tvorby a vzájomnej konfrontácie činnosti neprofesionálnych umelcov. Súbor a jednotlivci sú na vysokej umeleckej úrovni, pretože prešli všetkými kolami súťaží. Okrem **postupových súťaží** vyhlasovaných Národným osvetovým centrom plánujeme aj v roku 2023 súťaže, ktoré majú dlhoročnú tradíciu v regióne, ako sú napríklad **Deň tanca, Tak píšem ja, Vianoce a cappella**, ktoré začínali ako malé regionálne súťaže a prehliadky. Časom sa však vyprofilovali na úspešné podujatia celoštátneho charakteru. Celoslovenská prehliadka **Deň tanca**, aj napriek ťažkému obdobiu pre tanečné kolektívy, dosiahla v roku 2022 zatiaľ najvyššiu účasť, aj úroveň kvality tanca bola veľmi vysoká, čo svedčí o dôležitosti a význame realizácie tohto podujatia.

Prehliadky **Vianoce a cappella** sa v tomto roku zúčastnili nové spevácke zbory. Ich kvalita bola porotou hodnotená veľmi dobre. Tiež sme zaznamenali vysoký záujem divákov. V budúcnosti plánujeme workshopy zamerané na tento žáner.

Salamander očami detí- k tejto súťaži sme sa vrátili po pauze v období pandémie. Záujem o súťaž bol veľký. Do súťaže prišlo 76 prác z celého Slovenska. Vystavené boli aj tri skulpturálne práce a jedna literárna práca. Súčasťou programu vyhodnotenia súťaže bolo zaujímavé stretnutie s bývalým baníkom z Banskej Štiavnice. Výstavné priestory sa nachádzali v Klube Rubigall. V budúcnosti zvážime zmenu (zlá dostupnosť starších a imobilných návštevníkov) výstavných priestorov, rozšírenie oceňovaných diel o kategóriu základných umeleckých škôl a podporiť zapojenie žiakov do kategórie literárnych prác. Pozitívom podujatia je zachovávanie a rozvíjanie regionálnej kultúry, v tomto duchu vidíme podujatie ako trvalo udržateľné, s možnosťou vyniknutia baníckej histórie.

Príležitosti na zvýšenie kvality súťažných a festivalových aktivít vidíme v skvalitnení vnútorných procesov v inštitúcii, v manažmente, propagácii, komunikácii, kreativite a pozitívneho vzťahu k osvetovej práci. Charakter práce je odlišný od úradníckej práce, ktorej prvky sa objavujú v práci samostatných odborných zamestnancov. **Pozornosť je potrebné nasmerovať na prácu v teréne.** Práca si vyžaduje vysoké pedagogické a ľudské majstrovstvo a hlavne vysoký stupeň

vnútornej aktivity a chuť vzdelávať sa, v praxi uplatniť to, čo sa zamestnanci naučili. Krízové situácie pandémie a energetická kríza nemôžu byť zastavením sa, ale novou motiváciou a snahou hľadať nové riešenia a realizovať ich.

III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2022

Ukazovateľ	€
Z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelovo určené finančné prostriedky	10.000,00
Z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
Príspevok z FPU	0,00
Príspevok MK SR	0,00
Príspevok miest, obcí	0,00
Vlastné zdroje ROS – postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhladované NOC	0,00
Iné (špecifikovať)	0,00
Spolu	10 000,00

Festivaly (garantované podujatia) v roku 2022

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK – *UFP NA FESTIVAL (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS – FESTIVAL (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
Kremnické gagy, medzinárodný festival humoru a satiry	10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 1	10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

*UFP – účelový finančný príspevok

Komentár:

Festival **Kremnické Gagy** je európsky festival humoru a satiry v roku 2022 sa konal už jeho 41. ročník. Pri organizácii podujatia plní Pohronské osvetové stredisko úlohu spoluorganizátora. Príjem zo vstupného si ponecháva hlavný organizátor podujatia.

Miestne/regionálne súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI / DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor / člen	jednotlivec					
Deň obce Dolná Ždaňa, komponovaný program	20.8.2022	Dolná Ždaňa	0/0	5	500	0	435,00	280,00	280,00
PodĎakovanie za úrodu, tvorivé dielne	25.6.2022	Beluj	0/0	2	100	0	100,00	0,00	0,00
Župné trhy, tvorivé dielne	22.7.2022	ZH	0/0	3	1000	0	400,00	400,00	400,00
Motozraz veteránov, jarmok remesiel	30.7.2022	Ostrý Grúň	0/0	3	500	0	90,00	90,00	90,00
Spolu: 4	X	x	0/0	13	2100	0	1 025,00	770,00	770,00

Komentár:

Zaznamenávame stúpajúcu tendenciu v požiadavkách o spoluprácu od iných organizátorov podujatí, čo svedčí o kvalitnej práci a ponuke POS. Realizovali sme: **Župné trhy**, zabezpečenie remeselníkov na podujatie, prezentácia Pohronského osvetového strediska, **Motozraz veteránov**, zabezpečenie remeselníkov a TD. **Deň obce Dolná Ždaňa**, tvorivé dielne, jarmok remesiel, komponovaný program pre obec na základe zmluvy o spoluprácu

Podakovanie za úrodu, tvorivé dielne remeselné prezentujúce drotárstvo, remenárstvo a pozementárstvo na základe zmluvy o spolupráci s obcou.

Krajské súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI / DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Šášovské hradné hry, komponovaný program pod hradom Šášov, POS súčasť programu	14.8.2022	Šášovské Podhradie	0/0	0	500	51	102,00	0,00	0,00
Kráľovská svadba, komponovaný program, súčasť programu POS ZH	27.8.2022	Pustý hrad Zvolen	0/0	0	500	0	200,00	0,00	0,00
Ostrogrúnska ostrá kosa, tvorivé dielne, jarmok remesiel	25.6.2022	Ostrý Grúň	0/0	9	500	0	300,00	140,00	140,00
Spolu: 3	x	x	0/0	9	1 500	51	602,00	140,00	140,00

Komentár:

Zaznamenávame stúpajúcu tendenciu v požiadavkách o spoluprácu od iných organizátorov krajských a celoslovenských podujatí, čo svedčí o kvalitnej práci a ponuke aj zo susedných okresov POS. Realizovali sme:

Ostrogrúňska ostrá kosa, tvorivé dielne, jarmok remesiel - remeselné tvorivé dielne a jarmok remesiel na základe zmluvy o spolupráci s obcou

Šášovské hradné hry, komponovaný program na základe zmluvy o spolupráci s občianskym združením, tvorivé dielne. Každoročná spolupráca -

Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom sa tradične podieľa na komponovaných podujatiach, akým sú **Dožinkové slávnosti a Šášovské hry hradné**. Medzi nové aktivity v spoluorganizovaní podujatí patrí podujatie na **Pustom hrade vo Zvolene**.

Spolupráca na týchto podujatiach je prínosom pre návštevníkov, ktorí si môžu vybrať z pestrej ponuky tvorivej aktivity.

Celoslovenské súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI / DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Glgáč 2022- hrnčiarska slávnosť na hrade Revište, komponovaný program, súčasť programu POS ZH	28.5.2022	Revište	0/0	3	492	0	300,00	0,00	0,00
Spolu: 1	x	x	0/0	3	492	0	300,00	0,00	0,00

Komentár:

Glgáč 2022 celoslovenské stretnutie hrnčiarov na hrade Revište - hlavný organizátor Regiónom Gron Nová Baňa. Podujatie, ktoré sprístupnilo staré hrnčiarske remeslo verejnosti, pre rodiny s deťmi. POS realizovalo tvorivé dielne - tematicky zamerané. Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom sa tradične podieľa na komponovaných podujatiach akým sú **Dožinkové slávnosti a Šašovské hry hradné**. Medzi nové aktivity v spoluorganizovaní podujatí patrí podujatie na **Pustom hrade v Zvolene**. Spolupráca na týchto podujatiach je prínosom pre návštevníkov, ktorí si môžu vybrať z pestrej ponuky tvorivej aktivity. Remeselné tvorivé dielne sú vždy zamerané a čerpajú z našich tradícií a vyzdvihujú zabudnuté remeslá. Na remeselných dielňach sa podieľajú skúsení lektori, pretože ako profesionálne pracovisko pre zabezpečovanie špecializovaných kultúrno-výchovných činností spolupracujeme s odborníkmi vo svojom odbore.

IV. a) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA,
ktorých POS je hlavným organizátorom / občianske

Jednorazové výchovno-vzdelávacie podujatia - občianske

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Ľudová izba, príbehy z ľudovej izby POS	9.1.2022	FB	628	0	0,00	0,00	0,00
Školenie, korešpondencia oficiálnych listín	18.1. 2022	OA, ZH	7	0	0,00	40,00	40,00
Kritické myslenie, webinár zameraný na kritické myslenie	31.1.2022	ZOOM	17	13	52,00	30,00	30,00
Šikanovanie očami kriminalistu, seminár pre pedagógov, psychológov a vychovávateľov v Banskej Štiavnici	23.2.2022	Klub Rubigall, BS	24	17	51,00	60,00	60,00
Fašiangy, prezentácia o fašiangovom období v minulosti	28.2.2022	Youtube	690	0	0,00	0,00	0,00
Šikanovanie očami kriminalistu, webinár pre pedagogických a nepedagogických zamestnancov	10.3. 2022	ZOOM	31	31	155,00	116,79	116,79
Šikanovanie očami kriminalistu, prednáška pre študentov 2. st. ZŠ a SŠ	14.3. 2022	Nová Baňa	158	0	100,00	100,00	100,00
Jarné zvykoslovie, tvorivé dielne pre deti ZŠ s besedou	31.3.2022	Kino Akropola Kremnica	40	0	90,00	50,00	50,00

Detský hnev, webinár pre pedagógov, vychovávateľov, rodičov	24.5.2022	ZOOM	13	0	0,00	30,00	30,00
Detský strach, webinár pre pedagógov, vychovávateľov, rodičov	15.6.2022	ZOOM	16	15	60,00	30,00	30,00
Hračka Montessori v pedagogike, workshop s praktickými návodmi k posilňovaniu umeleckého talentu a kreativity detí	22.6.2022	POS ZH	10	7	35,00	50,00	50,00
Kultúra v srdci Slovenska, vzdelávacie podujatie a výmena skúseností pre zamestnancov kultúrno-osvetových pracovníkov BBSK	25.–26.6.2022	BS	40	0	400,00	4 500,00	0,00
Detská úzkosť, webinár pre pedagógov, vychovávateľov, rodičov	1.7.2022	ZOOM	16	16	64,00	30,00	30,00
Vedecká letná školička, týždňový workshop zameraný na rozvoj logického myslenia	4. – 8.7.2022	POS ZH	16	16	1520,00	904,00	904,00
POKLADY NA HRONE Kroniky a monografie, workshop/webinár, téma dokumentačné podklady, kronikári v chaose hoaxov a dezinformácií	22.8.2022	ZOOM	12	0	0,00	200,00	0,00
Ako začína šikana?, webinár pre pedagógov, vychovávateľov, rodičov	21.9.2022	ZOOM	13	11	44,00	30,00	30,00
POKLADY NA HRONE Kroniky a monografie, workshop/webinár, téma elektronické vedenie kroniky	19.10.2022	ZOOM	7	0	0,00	200,00	0,00

Motýle z celého sveta, beseda na tému život výskyt a odchyt motýľov	7.11. 2022	POS ZH	52	50	100KP	100,00	0,00
Spolu: 18	x	x	1 790	176	2 571,00 100 KP	6 470,79	1 470,79

Komentár:

Realizáciou výchovno-vzdelávacích podujatí a metodických seminárov ponúkame možnosť získať a rozširovať svoje vedomosti a zručnosti pre pracovníkov samosprávy, pedagógov, kultúrno-osvetových pracovníkov. Výber vzdelávacích podujatí odzrkadľuje záujem účastníkov jednotlivých vzdelávacích aktivít uskutočnených v minulom období.

Korešpondencia oficiálnych listín - toto školenie bolo organizované pre zamestnancov Pohronskeho osvetového strediska na Súkromnej obchodnej akadémii v Žiari nad Hronom. Lektorom podujatia bol riaditeľ školy Alexander Frič. Školenie bolo zamerané na správnu formuláciu oficiálnych listín, pravidiel a zmeny pri písaní úradných listov a praktický nácvik písania úradného listu. Školenie zamerané na zlepšenie metodickkej činnosti zamestnancov je vhodné napláňovať aj do budúcnosti.

Šikanovanie očami kriminalistu - workshopy pre pedagógov a študentov vznikli ako iniciatíva na aktuálne spoločenské udalosti vzrastajúceho násillia medzi mladistvými. Workshopy viedol lektor - kriminalista a poslanec Matej Snopko. Prvý workshop sa uskutočnil pre pedagógov v Banskej Štiavnici v priestoroch Klubu Rubigall, kde oň prejavilo záujem 17 pedagogických a nepedagogických zamestnancov. Druhý workshop sa realizoval online, aby sme účasť umožnili aj záujemcom z celého Slovenska. Workshop bol určený pre pedagogických a nepedagogických zamestnancov, verejnej správy, vychovávateľov z detských domovov a ďalších inštitúcií. Cieľom týchto workshopov bolo oboznámiť návštevníkov so spoločenskými podmienkami, ako reagovať na zhoršujúce sa sociálne prostredie, aké kompetencie má škola pri riešení šikanovania, ako komunikovať s rodičmi agresorov a obetí. Osobitne sa venovalo téme právnej pomoci. Workshop pre študentov základných a stredných škôl sa uskutočnil v kine Vatra v spolupráci s mestom Nová Baňa. Študenti sa oboznámili s rôznymi formami šikanovania, boli upozornení na hrozbu šikanovania na internete a oboznámení s postupom nahlasovania a riešenia šikanovania. Sériu workshopov hodnotíme ako pozitívnu a prínosnú.

Hračka v Montessori pedagogike - podujatie sa uskutočnilo ako súčasť výstavy Vedecká hračka Koleso. Podujatie bolo určené pre pedagogických a nepedagogických zamestnancov, jeho cieľom bolo oboznámenie sa s prvkami Montessori v hre, jeho význam a možnosti využitia v štandardnom vzdelávacom procese. Lektorkou podujatia bola riaditeľka Montessori škôlky Radka Kečkešová. Podujatie ako súčasť výstavy bolo zvolené vhodné.

Vedecká letná školička - týždenný workshop, na ktorom sa kreatívnym spôsobom a pomocou tvorivej činnosti rozvíja logické myslenie, oboznamovanie so zákonitostami fyziky a prírody. O letnú školičku bol veľký záujem. Program bol nastavený tak, aby zaujal všetky deti - zahŕňal výlety, tvorivé aktivity, výrobu kresleného filmu, hry a diskusie.

Kroniky a monografie. Cieľom webinárov Kroniky a monografie je aktivizovať, motivovať a podporiť záujem o uchovávanie a záchranu kultúrno-spoločenského dedičstva formou kroník a monografií obcí a miest a ich využitia ako prostriedku na hlbšie spoznávanie miestnej a regionálnej histórie a kultúry, spoločenských a kultúrnych tradícií miest a obcí. Počas jednotlivých stretnutí sa kronikári dozvedeli ako viesť kroniky z hľadiska právnych nariadení a platných zákonov, vedenie sprievodnej dokumentácie, osobnosť kronikára, štruktúra ročných zápisov a ich schvaľovanie, príručky pre kronikárov.

Motýle z celého sveta 2022- prednáška so zážitkovými formami učenia.

Jarné zvykoslovie deťom podávané zážitkovou formou, ktorá má lepšie možnosti osvojenia si poznatkov. Deti tancujú, spievajú, recitujú a vytvoria symboly jari vlastnými rukami. Typ takéhoto podujatia má udržateľnú tendenciu, pretože tradície našich predkov aj takýmto aktívnym spôsobom trvalo udržia v jedincovi.

Cyklické občianske vzdelávanie v roku 2022 nadväzuje na úspešný **cyklus príbehov z ľudovej izby** z minulého roku a v oblasti primárnej prevencie sociálno-patologických javov odzrkadľuje aktuálne témy a trendy v spoločnosti. Príbehy z ľudovej izby v koronovom období malo veľký ohlas.

Prevenčné okienko malo 5 samostatných celkov zameraných na: kritické myslenie, detský strach, detská úzkosť, detský hnev, bezpečné používanie internetu pre seniorov a hoaxy cielene vedené pre dospelých a seniorov.

Fašiangy, prezentácia o fašiangovom období v minulosti - spracovaná téma bola použitá počas podujatia Večery s folklórom. Na FB ju videlo 690 divákov.

Cyklické výchovno-vzdelávacie podujatia - občianske

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/ TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Grafológia, základný kurz o význame a rozboře písma	4	POS ZH	9	7	350,00	280,00	280,00
Spolu: 1	4	x	9	7	350,00	280,00	280,00

Komentár: Základný kurz grafológie bol v rozsahu 20 hodín/ 4 soboty nasledujúce po sebe, okrem teoretickej časti si účastníci v posledný deň kurzu prešli aj samotný rozbor jednej ukážky pod vedením skúseného grafológa, kde uplatnili svoje poznatky z predchádzajúcich stretnutí. Kurz sa realizoval na základe záujmu pedagógov a psychológov, ako aj laickej verejnosti. Lektorom bol člen grafologickej spoločnosti na Slovensku Mgr. Peter Bakay a externý vyučujúci grafológie na Katedre slovenského jazyka FF UKF v Nitre.

IV. b) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA,
ktorých POS je hlavným organizátorom / ZUČ

Jednorazové výchovno-vzdelávacie podujatia - ZUČ

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČAST NÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/ TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Mágia vo folklóre , webinár, stretnutie folkloristov s etnologičkou Katarínou Nádaskou na tému čary a kúzla vo folklóre	19.1.2022	ZOOM	44	0	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE DivaDielňa , webinár, dramatizácia divadelného textu	22.1.2022	ZOOM	15	14	42,00	100,00	0,00
Mágia vo folklóre , webinár, stretnutie folkloristov s etnologičkou Katarínou Nádaskou na tému bylinky, čary a kúzla vo folklóre	14.2.2022	ZOOM	39	0	0,00	0,00	0,00
Okom fotografa , online fotografická súťaž	28.2. 2022	ZOOM	40	0	0,00	0,00	0,00
Večery s folklórom , Fašiangy, tvorivá dielňa	25.2.2022	POS ZH	15	0	0,00	0,00	0,0010+
POKLADY NA HRONE Paleta tvorivosti , kurz pre neprofesionálnych výtvarníkov	11.3.2022	POS ZH	8	8	51,00	6,06	6,06
POKLADY NA HRONE Okamih výrazu , tvorivá dielňa pre neprofesionálnych fotografov	19.3.2022	POS ZH	12	10	70,00	140,00	0,00
Umenie vychováva , prednáška o umení pre dobrovoľníkov, OZ Okáčik	4.4.2022	POS ZH	10	0	0,00	0,00	0,00

POKLADY NA HRONE Zabudnuté remeslá 1, macramé	14.4.2022	POS ZH	12	8	80,00	81,10	0,00
Malí divadelníci, workshop zameraný na tvorivú dramatikú	21.4.2022	POS ZH	38	0	0,00	0,00	0,00
Malí divadelníci, workshop zameraný na tvorivú dramatikú	22.4.2022	POS ZH	27	0	0,00	0,00	0,00
Osvetárska kvapka krvi – podporujúce humanizmus súvisiaci s darovaním krvi a odmenou na kultúrno-spoločenskom podujatí	29. 4.2022	POS ZH	26	0	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE Paleta tvorivosti, kurz pre neprofesionálnych výtvarníkov Jarný salón	29.4.2022	POS ZH	6	6	42,00	35,73	0,00
POKLADY NA HRONE Okamih výrazu, AMFO, kurz pre neprofesionálnych fotografov	14.5.2022	POS ZH	6	6	42,00	0,00	0,00
KOLESO, interaktívna výstava vedeckých hračiek	16.5.- 30.6. 2022	POS ZH	400	368	713,00	330,00	330,00
Enkaustika Kreatívny svet, kurz enkaustiky pre malých aj veľkých	14.5.2022	Kino Vatra Nová Baňa	21	19	75,00	6,26	6,26
POKLADY NA HRONE Paleta tvorivosti, tvorivá dielňa pre neprofesionálnych výtvarníkov linoryt FPU	28.5.2022	SSUŠ Hodruša Hámre	6	5	31,00	92,80	0,00
POKLADY NA HRONE Literárnou cestou necestou, workshop tvorivého písania pre žiakov základných škôl	31.5.2022	ZŠ v regióne	17	0	0,00	150,00	0,00

Pokusy s kamerou, tvorivé dielne filmovej tvorby pre deti ZŠ	20.5.2022	POS ZH	25	15	30,00	120,00	0,00
Výmena skúseností, festival paličkovanej čipky Krakovany 2022	7.5.2022	Krakovany	16	15	370,00	338,96	338,96
POKLADY NA HRONE Paleta tvorivosti - Pletenie z papiera, workshop zameraný na pletenie z papiera	15.6.2022	POS ZH	7	7	21,00	20,00	20,00
Enkaustika Kreatívny svet, kurz enkaustiky pre malých aj veľkých	29.9.2022	ZUŠ N.Baňa	17	17	68,00	0,00	0,00
Objavuj s Meduškou, tvorivé stretnutia s literatúrou pre najmenších od regionálnej spisovateľky Eleny Čepčekovej	27.10.2022	POS ZH	22	20	20 KP	75,40	75,40
Letná divadelná školička, týždňový workshop zameraný na divadlo	11.–15.7.2022	POS ZH	10	10	902,50	683,00	683,00
Letná remeselná školička, týždňový workshop zameraný na remeslá	11.–15.7.2022	POS ZH	17	17	1472,50	782,98	782,98
Letná folklórna školička, týždňový workshop zameraný tradície a ľudovú kultúru	18.–22.7.2022	POS ZH	7	7	617,50	444,45	444,45
Letná spevavá školička, týždňový workshop zameraný na spev moderný, ľudový, zborový	25.–29.7.2022	POS ZH	10	10	950,00	598,34	598,34
Letná výtvarná školička, týždenná výtvarno-tvorivá školička	15.–19.8.2022	POS ZH	28	28	2 660,00	1 671,60	1 671,60

POKLADY NA HRONE <i>Úspešný moderátor, workshop pre neprofesionálnych moderátorov spoločenských podujatí</i>	20.9.2022	POS ZH	20	13	26,00	150,00	0,00
Večery s folklórom, dožinky, tvorivá dielňa	16.9.2022	ZŠ Hliník n/Hr.	21	0	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE <i>Okamih výrazu, začíname fotografovať, kurz pre neprofesionálnych fotografov</i>	24.9.2022	POS ZH	7	7	49,00	0,00	0,00
Tanečná tvorivá dielňa s Biosom, tanečný workshop pre žiakov ZŠ	28.9.2022	POS ZH	13	0	0,00	0,00	0,00
Ornament 2022, tvorivé dielne pre deti ZŠ a ZUŠ	21.10.2022	ZŠ N.Baňa, Župkov	100	0	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE <i>Zvyky a tradície I., vzdelávanie pre žiakov a pedagógov v oblasti tradičnej ľudovej kultúry</i>	25.10.2022	ZŠ Hliník n/Hr.	40	39	39,00	50,00	0,00
Osvetárska kvapka krvi – podporujúce humanizmus súvisiaci s darovaním krvi a odmenou na kultúrno-spoločenskom podujatí	14.10.2022	POS ZH	20	0	0,00	0,00	0,00
Dirigentská palička, workshop pre dirigentov detských, mládežníckych a dospelých speváckych zborov spojený s prehliadkou Žiar spievaj!	14.10.2022	POS ZH	5	4	20,00	130,00	130,00
POKLADY NA HRONE Tanec pre každého „technika jazzového tanca,“ workshop pre vedúcich tanečných kolektívov a tanečníkov	9.10.2022	POS ZH	44	41	170,00	189,55	0,00

Inšpirácia, výtvarno-tvorivé dielne pre zdravotne a inak znevýhodnené osoby	13.10.2022	POS ZH	48	0	0,00	664,43	40,00
Prednes v praxi, workshop zameraný na prípravu recitátorov na umelecký prednes	14.10.2022	POS ZH	15	14	56,00	164,85	0,00
Inšpirácia, výtvarno-tvorivé dielne pre zdravotne znevýhodnené osoby	20.10.2022	POS ZH	61	0	0,00	650,00	40,00
Najkrajšia dovolenková fotografia, tvorivá dielňa pre fotografy	21.–22.10.2022	POS ZH	13	12	540,00	538,60	538,60
Tak píšem ja, workshop tvorivého písania	24.10.2022	ZŠ, Hliník n/Hr.	21	17	17,00	40,00	40,00
Ornament 2022, tvorivé dielne pre deti ZŠ a ZUŠ	4.11.2022	ZŠ N.Baňa, Župkov	50	0	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE Inšpirácie pre folklór „Zatancujme si...“, workshop pre vedúcich FS a DFS	4.11.2022	POS ZH	12	8	32,00	75,00	0,00
Tak píšem ja, workshop tvorivého písania	4. 11. 2022	POS ZH	22	20	40 KP	40,00	40,00
POKLADY NA HRONE Paleta tvorivosti, tvorivá dielňa pre neprofesionálnych výtvarníkov Alkohol Ink FPU	5.11.2022	POS ZH	10	10	80,00	110,30	0,00
Fakty a mýty, prevenčný interaktívny workshop pre ZŠ	7. 11. 2022	POS ZH	23	20	40 KP	40,00	40,00

POKLADY NA HRONE Tanec pre každého, tanečno-športová príprava a akrobacia, workshop pre vedúcich tanečných kolektívov a tanečníkov	13.11.2022	POS ZH	16	13	65,00	30,00	30,00
Zimné zvykoslovie 1, tvorivé dielne pre deti ZŠ	3.11.2022	POS ZH	71	0	0,00	0,00	0,00
Cesta umenia a duše, workshop arterapie	23.11.2022	POS ZH	13	0	0,00	625,00	125,00
Cesta umenia a duše, workshop muzikoterapie	24.11.2022	POS ZH	13	0	0	350,00	0,00
Vianočné tvorivé dielne v Prenčove	7.12.2022	Prenčov	10	10	0,00	0,00	0,00
POKLADY NA HRONE DivaDielňa, workshop zameraný na prípravu divadelného predstavenia	25.11.2022	POS ZH	10	0	0,00	100,00	0,00
Zimné zvykoslovie 2, tvorivé dielne pre deti ZŠ	2.11.2022	POS ZH	171	171	300 KP	352,00	52,00
Zimné zvykoslovie 3, tvorivé dielne pre deti ZŠ	13.12.2022	ZŠ s MŠ ZH	123	123	246,00	200,00	200,00
Večery s folklórom, Čas vianočný, tvorivá dielňa	13.12.2022	ZŠ s MŠ ZH	123	123	123,00	0,00	0,00
Spolu: 56	x	X	1 996	1 235	9 700,50 400 KP	10 176,41	6 232,65

Komentár:

Výchovno-vzdelávacie podujatia v oblasti ZUČ boli realizované formou seminárov, workshopov, prípadne webinárov, či kurzov. Výber tém pokrýval všetky oblasti záujmovej umeleckej činnosti a odzrkadľoval aktuálne potreby a záujem v radoch neprofesionálnych umelcov. Kvalitné vzdelávanie v oblasti neprofesionálneho umenia sa nám vráti v podobe hodnotných umeleckých vystúpení na festivaloch, súťažiach a kultúrno - spoločenských podujatiach. Vzdelávacie podujatia majú udržateľný charakter. K zvýšeniu kvality podujatí a záujmu o podujatia prispieva napríklad výber lektorov či získavanie spätnej väzby od účastníkov v podobe osobnej, mailovej, alebo telefonickej.

Divadielňa - webinár sa uskutočnil v mesiaci január, kedy sa ešte z dôvodu pandémie COVID-19 nemohli robiť podujatia naživo, alebo len s veľmi obmedzujúcimi podmienkami. Lektorkou bola Mgr. Katarína Hitzingerová, Art.D.

Mágia vo folklóre - webinár pre folkloristov, ktorí sa pripravujú na folklórny festival Pod Inovcom sa stretol so záujmom aj zo strany pedagógov materských, základných a stredných škôl. Zúčastnili sa ho vedúci slovenských FS z Čiech, Chorvátska, Maďarska a Kanady prostredníctvom webináru.

Cesta umenia a duše boli dva workshopy zamerané na **arteterapiu a muzikoterapiu** pre pedagogických a nepedagogických zamestnancov, ktorí pracujú so zdravotne znevýhodnenými deťmi, mládežou a dospelými. Lektori boli odborníci, ktorí aktívne pracujú s týmito formami umeleckej terapie. Arterapiu viedla PeaDr. Radmila Briskornová a muzikoterapiu Miroslav Randuška, oba workshopy mali medzi účastníkmi pozitívny ohlas. Na ich vyžiadanie v roku 2023 pokračujeme s rozšírenou verziou.

Okom fotografa - Online fotografická súťaž zameraná na zimné obdobie, témou súťaže boli zimné prázdniny (všetko čo je s nimi spojené - Vianoce, lyžovačka, sánkovanie, stavanie snehuliaka...). Účastníci svoje fotografie posielali od 13. januára 2022. Fotografie hodnotila trojčlenná porota. Do súťaže sa zapojilo 28 účastníkov (Z BB, ZA, TT Krajov).

Umenie vychováva - prednáška pre dobrovoľníkov v OZ Okačik. Účastníci sa dozvedeli viac o tvorbe kultúrnych podujatí. V roku 2023 pripravujeme podujatie Komunita ako príležitosť, kde téma organizácie kult. podujatí a výchovno - vzdelávacích podujatí bude súčasťou série workshopov pre zamestnancov komunitných centier a pedagogických a nepedagogických zamestnancov.

Interaktívna výstava vedeckých hračiek Koleso - výstava bola zameraná na prezentáciu vzdelávacích hračiek, ktoré sa využívali v minulosti aj dnes. Interaktívna výstava bola úspešná aj preto, že návštevníci si mohli hračky vyskúšať. Návštevníci boli predovšetkým zo základných, stredných a materských škôl. Súčasťou výstavy bol aj workshop Hračka v montessori pedagogike.

Vianočné tvorivé dielne v Prenčove - tvorivé dielne boli zamerané na výrobu slamených ozdôb, ktoré boli súčasťou vianočného zdobenia v minulosti. Do budúca je zo strany obce Prenčov o organizáciu ďalších kultúrnych a výchovno - vzdelávacích podujatí. POS sa dohodlo s obcou Prenčov, že kultúrno-osvetové podujatia sa budú častejšie realizovať v Komunitnom centre.

Tvorivá dielňa filmovej tvorby **Pokusy s kamerou** - tvorivá dielňa pre deti Základných škôl. Žiaci si vyskúšali natáčanie s kamerou, moderovanie pred kamerou, strih, vyrobiť krátky animovaný film. Tvorivú dielňu viedla Monika Gluzeková. Tvorivá dielňa sa uskutočnila po skončení regionálneho kola Cineama.

Vzdelávacie podujatia v rámci úseku moderný tanec boli realizované formou workshopov, prejavili o ne záujem nie len vedúci kolektívov z bližšieho okolia, ale z celého Slovenska. Do budúca plánujeme v týchto vzdelávacích aktivitách pokračovať.

V rámci úseku spev sme plánovali zorganizovať 2 vzdelávacie aktivity pre dirigentov. Pre nedostatok finančných prostriedkov sa nám podarilo zrealizovať len jeden workshop - **Dirigentská palička**.

Zabudnuté remeslá - Macramé - tvorivá dielňa zameraná na textilnú techniku pletenia macramé. Dielňa bola určená začiatočníkom.

Letná výtvarná školička - záujem o výtvarnú školičku bol v porovnaní s minulým rokom ešte stúpajúci. Účastníkmi boli žiaci ZŠ vo veku od 7 do 12 rokov v počte 28. Deti si vyskúšali kresliarske, grafické, maliarske experimenty (napr. z čarbanice vytvorili zvieratko, maľbu na kameň, Op art, enkaustiku). Použili rôzny materiál a pracovné náčinie.

Letná remeselná školička, remeselná školička bola zameraná na tradičné remeslá nášho regiónu - hrnčiarstvo, paličkovaná čipka, plstenie, pletenec a iné techniky.

Výmena skúseností Festival paličkovanej čipky, podujatie organizované za účelom čerpania nových skúseností a trendov v oblasti paličkovanej čipky.

Inšpirácie pre folklór - workshop so zameraním na choreografiu so zameraním na priebeh tréningu folklórnych súborov a skupín. Bol určený pre vedúcich FS a DFS v regióne.

Tvorivé dielne -Ornament 2022 - tvorivé dielne oboznámili deti s ornamentom v ich okolí, predlohy, ktoré sa zozbierali v rámci terénneho výskumu slúžili ako inšpirácia pri kreslení. Najzaujímavejšie a najlepšie výtvarne spracované kresby boli vybrané do publikácie Ornament 2022.

Zimné zvykoslovie 1, Zimné zvykoslovie 2 - tvorivé dielne pre deti SZŠ a ZŠ - zamerané na zimné zvykoslovie, vianočnú tematiku.

Mágia vo folklóre - Cieľom podujatia bolo sprostredkovať informácie formou inštruktáže pre folklórne súbory a jednotlivcov pri príprave programu na folklórny festival Pod Inovcom. Lektorka Katarína Nádaská, etnologička počas webináru priblížila účastníkom rodinné aj ročné zvykoslovie spojené s mágiou, kúzлами a čarami, zdroje výskumu, ako a čo vyhľadávať, a ako pracovať so zozbieraným materiálom.

Večery s folklórom: Cieľom celoročného podujatia bolo prostredníctvom troch samostatných vybraných tém (Fašiangy, Dožinky, Vianoce) oživiť ľudové tradície, podporiť prácu neprofesionálnych folklórnych kolektívov a jednotlivcov. Vybrané zvykoslovné a obradové udalosti inšpirovali kolektívy k hľadaniu a spracovaniu pôvodného materiálu. Súčasťou boli tvorivé dielne: Fašiangy sa konali v sále POS ZH - piekli sa šišky a rozprávalo sa o fašiangových zvykoch. Dožinky sa uskutočnili v ZŠ Hliník nad Hronom a súčasťou bola beseda s Bc. Dávidom Hudecom o zvykoch počas dožiniek. Deti si vyrobili malé dožinkové vence a 1 veľký spoločný. Vianočné podujatia sa pripravili pre deti ZŠ s MŠ Š. Moysesa, na 8 aktivitách zúčastnilo 123 detí.

Letná folklórna školička: Podujatie malo dobrý priebeh, deti sa dozvedeli nové zaujímavé informácie, naučili sa ľudové piesne z nášho regiónu, riekanky, hádanky, rečňovanky a vyčítanky, vyskúšali si kroje, vyrobili si súčasti kroja - chlapci vestu a pierko, dievčatá lajblík a venček, dekorovali vázičky, do ktorých aranžovali sušené kvety, svietniky zdobili prírodnými materiálmi. V ľudovej izbe si vybrali predmety, ktoré ich najviac zaujali a v záverečnej prezentácii oboznámili rodičov, ako sa vybraný predmet volá. Zájazd do Múzea slovenskej dediny bol pre deti veľmi zaujímavou skúsenosťou.

Úspešný moderátor: Workshop vytvoril záujemcom priestor na vlastnú prezentáciu zameranú na moderátorské a hlásateľské schopnosti. Pomohol im pri rozvíjaní ústneho prejavu jednotlivcov, komunikatívnych zručností a efektívneho používania materinského jazyka. Podujatie umožnilo vzájomné porovnávanie si svojich schopností s prezentovaním pred divákmi.

Inšpirácie pre folklór: Záujem o workshop prejavili vedúci folklórnych súborov a skupín. Workshop bol zo strany účastníkov hodnotený veľmi pozitívne, páčilo sa im to, že sa lektorka venovala minimálny čas teórii, a sústredila sa na praktické ukážky výcviku ľudového tanca.

Zvyky a tradície: Workshop bol realizovaný priamo v ZŠ v Hliníku nad Hronom v rámci regionálnej výchovy, ktorá je zameraná na spoznávanie ľudových zvykov a tradícií v našom regióne. Uskutočnil sa 1 workshop - odievanie, príležitostné a rodinné zvykoslovie, lektorka Antónia Pulišová, zostávajúce dva s témami ľudová hudba a spev, lektori Antónia Pulišová, Alexander Ladziarsky. Žiakom bolo zážitkovou formou interpretované lokálne kultúrne dedičstvo.

Paleta tvorivosti, kurz pre neprofesionálnych výtvarníkov - prvá časť kurzu konaná 11.3. 2022 bola zameraná na základy techniky kresby, kurz bol určený pre začiatočníkov a mierne pokročilých. Druhá časť kurzu sa konala 29.4. 2022 a bola súčasťou regionálnej postupovej súťaže a výstavy Jarný salón. Témou kurzu bola Maľba zátišia. Lektorka podujatí bola Dominika Dodeková.

Okamih výrazu, tvorivá dielňa pre neprofesionálnych fotografov - prvá dielňa bola zameraná na fotografickú techniku Highkey fotografia s prevahou svetlých miest. Lektorom dielni bol Ondrej Karnas. Účastníci tvorivých dielní si mohli vyskúšať fotografovanie modelky, ktorá bola prítomná na podujatí.

Kreatívny svet, kurz enkaustiky pre malých aj veľkých, kurz je určený pre všetkých záujemcov o enkaustiku (tvorbu horúcim voskom). Počas 2 kurzov dňa 18.5. 2022 v priestoroch Kina Vatra v Novej Bani účastníci učili ovládať enkaustickú žehličku, základné techniky a postupy tvorby horúcim voskom. Lektorkou podujatia je Jana Dekýšová.

AMFO kurz pre neprofesionálnych fotografov, kurz fotografovania bol zameraný na krajinnú fotografiu. Určený bol pre začiatočníkov a stredne mierne pokročilých záujemcov. Kurz viedol Karol Kobella, náplň kurzu: Základné nastavenia fotoaparátu - práca v manuálnom režime a v poloautomatických režimoch, základné pravidlá kompozície, korekcia expozície, clona, expozičný čas, trojuholník, ISO.

Paleta tvorivosti je cyklická tvorivá dielňa pre neprofesionálnych umelcov - výtvarníkov, témou dielne bol Linoryt – grafická technika spočívajúca vo vyrytí s rydlom do negatívneho obrazu do linolea. Lektorkou bola Tereza Ballayová.

Cyklické podujatia

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍK OV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Spolu: 0	0	x	0	0	0,00	0,00	0,00

Komentár:

Neboli realizované.

V. a) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA,
ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt / občianske

Jednorazové výchovno-vzdelávacie podujatia – občianske

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI
Spolu: 0	x	x	x	x	x	x	x

Cyklické výchovno-vzdelávacie podujatia – občianske

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI
Spolu: 0	x	x	x	x	x	x	x

Komentár:

Výchovno-vzdelávacie podujatia v rámci okresov Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica, profesionálne zabezpečuje Pohronské osvetové stredisko. Takéto podujatia kultúrno-osvetového charakteru OZ, NO a iné subjekty neorganizujú.

V. b) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA,
ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt / ZUČ

Jednorazové výchovno-vzdelávacie podujatia - ZUČ

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI (€)
Tvorivé dielne Lovča, remeselné dielne v obci Lovča	16.7.2022	Lovča	34	34	34,00	0,00	0,00
Spolu: 1	x	x	34	34	34,00	0,00	0,00

Cyklické výchovno-vzdelávacie podujatia - ZUČ

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	PRIAME NÁKLADY KI (€)
Spolu: 0	x	x	x	x	x	x	x

Komentár:

Výchovno-vzdelávacie podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt, sa Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom nepodieľa, nakoľko POS je profesionálne pracovisko pre oblasť neformálneho vzdelávania a je spravidla jediným organizátorom výchovno-vzdelávacích aktivít v regióne v daných oblastiach. Výnimkou boli tvorivé dielne v Lovči.

VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA,
ktorých POS je hlavným organizátorom

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIAČICH	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Textilná tvorba 2021, dornisáž celoštátnej súťažnej výstavy neprofesionálnej textilnej tvorby	28.1.2022	Kremnica	1/2	0	40	0	0,00	657,06	0,00
Najkrajšia dovolenková fotografia 2021, dornisáž celoslovenskej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	4.2.2022	Múzeum Svätý Anton	0/0	37	35	0	0,00	37,12	37,12
Večery s folklórom „Fašiangy“, kultúrno-spoločenské podujatie na rozvoj TLK v regióne	25.2.2022	POS ZH	2/40	3	91	23	86,00	212,51	0,00

Autori nášho regiónu, komponované pásmo 110 rokov od smrti Františka Švantnera	14.6.2022	GYM N.Baňa	1/30	7	70	0	0,00	0,00	0,00
ZAŽI!, kultúrno spoločenské podujatie zamerané na prezentáciu ZUČ v regióne	25.3.2022	POS ZH	1/14	3	40	16	80,00	81,26	81,26
Veľkonočné zábavke, veľkonočné tvorivé dielne spojené s predajom remeselných výrobkov	9.4.2022	POS ZH	0/0	5	69	55	165,00	0,00	0,00
ZAŽI!, koncert DUO SOUL, kultúrno spoločenské podujatie zamerané na prezentáciu ZUČ v regióne	10.6.2022	POS ZH	1/2	1	51	40	200,00	0,00	0,00
Láska, Bože láska, z cyklu Čriepky z ľudovej klenotnice	14.5.2022	POS ZH	2/22	0	49	15	75,00	1 159,55	29,55
Večer s divadlom, divadelné predstavenie HRA JE HRA	4.5. 2022	POS ZH	1/10	0	41	12	48,00	0,00	0,00
Na baňu klopajú, komponované podujatie zamerané na banícke tradície	24.6.2022	N.Baňa Zvonička	2/46	0	130	39	39,00	0,00	0,00
Večer s divadlom, divadelné predstavenie POLNOČNÉ VLÁMANIE	13.6.2022	POS ZH	1/7	0	35	6	24,00	0,00	0,00
Záhrada talentov, prehliadka talentov, komponované podujatie pre deti a mládež	30.6.2022	POS ZH	5/15	6	150	59	97,00	0,00	0,00

Večer s divadlom, divadelné predstavenie ženská vojna	6.7.2022	POS ZH	1/7	0	40	33	122,00	0,00	0,00
Pipi dlhá pančucha, divadelné predstavenie od detí pre rodičov	15. 7. 2022	POS ZH	1/10	0	43	0	0,00	0,00	0,00
Letné kino POS, projekcia neprofesionálnych filmov	21.7.2022	Záhrada POS ZH	0/0	1	21	0	0,00	0,00	0,00
Letné kino POS, projekcia neprofesionálnych filmov	16.8.2022	Záhrada POS ZH	0/0	1	52	0	0,00	0,00	0,00
Večer s divadlom, divadelné predstavenie DON KYCHOT	25.8.2022	POS ZH	1/2	0	31	23	69,00	0,00	0,00
Dožinky, z cyklu Čriepky z ľudovej klenotnice	10.9.2022	POS ZH	2/36	0	47	34	91,00	997,95	97,95
Večery s folklórom „Dožinky“, kultúrno-spoločenské podujatie zamerané na rozvoj TLK v regióne	17.9.2022	KD Hliník n/Hr.	3/47	5	103	29	110,00	1 791,97	0,00
Jeseň s poéziou, autorské posedenie s autormi poézie a prózy	22.9.2022	DS Vitalita, B. Studenec	0/0	1	20	0	0,00	0,00	0,00
Život v pohybe, veľká hiphopová hra, hudobno-tanečný program	28.9.2022	POS ZH	1/6	6	100	18	54,00	0,00	0,00

Jeseň s poéziou, autorské posedenie s autorkou poézie	5.10.2022	Domov pri kaštieli, ZH	0/0	1	20	0	0,00	0,00	0,00
Žiar spievaj!, prehliadka speváckych zborov v rámci workshopu Dirigentská palička	14.10.2022	POS ZH	2/25	0	40	6	12,00	50,00	50,00
Zahrajte mi muzikanti, z cyklu Čriepky z ľudovej klenotnice	15.10.2022	POS ZH	1/32	0	38	27	135,00	1326,55	32,55
Mesiac úcty k starším, kultúrny program pre seniorov	18.10.2022	Klub dôchodcov ZH	1/7	2	100	0	0,00	0,00	0,00
Seniorské talentárium, celoslovenská prehliadka ZUČ seniorov	20.10. 2022	KC BS	5/63	2	106	0	0,00	1 922,45	150,00
Literárny večer Janky Bernáthovej a jej hostí	27.10.2022	POS ZH	0/0	1	10		0,00	20,00	20,00
Čo to za veselie, z cyklu Čriepky z ľudovej klenotnice	12.11.2022	POS ZH	2/16	1	61	50	250,00	1296,00	440,00
Cesta umenia a duše, divadelné predstavenie Divadla z Pasáže	24.11.2022	POS ZH	1/20	0	50	0	0,00	1650,00	0,00
Večer s divadlom, divadelné Predstavenie Keď komára ženili	14. 12. 2022	POS ZH	1/10	0	30	16	64,00	200,00	200,00

Vianočný koncert, program pre seniorov v Domove pri kaštieli	7.12.2022	Domov pri kaštieli ZH	2/8	0	53	0	0,00	0,00	0,00
Večer s folklórom „Čas radosti, veselosti“, kultúrno-spoločenské podujatie zamerané na rozvoj TLK v regióne	10.12.2022	POS ZH	2/10	20	100	0	400,00	1 900,00	0,00
Majstri a deti, folklórny festival pod Inovcom	5.6. 2022	Veľká Lehota	0/0	10	500	0	27,00	0,00	0,00
Spolu: 33	x	x	43/487	113	2 366	501	2148,00	13 302,42	1 138,43

Komentár:

Realizáciou kultúrno-spoločenských podujatí sa vytvára priestor na prezentáciu neprofesionálneho umenia, ktoré vzniklo v regiónoch Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom, ale aj v okolitých regiónoch. Pre návštevníkov podujatí je to príležitosť spoločenského vyžitia a napĺňania kultúrnych a sociálnych potrieb.

Textilná tvorba 2021-2022- dornisáž výstavy - vzhľadom na epidemiologickú situáciu v decembri 2021, sa muselo slávnostné odovzdávanie cien presunúť na január 2022. Opatrenia proti šíreniu covid 19 si vyžiadali aj celkové obmedzenia, či už kapacitné, ale i dodržanie podmienok vstupu na dornisáž v režime O/P. Celkový počet návštevníkov bol obmedzený a uprednostnení boli autori, ktorí získali v súťaži cenu. Napriek obmedzeniam podujatie prebehlo bez problémov v priateľskej atmosfére a na vysokej kvalitatívnej úrovni.

Najkrajšia dovolenková fotografia 2021 - dornisáž výstavy - Slávnostné odovzdávanie cien počas vernisáže v novembri 2021 zmarila pandemická situácia v SR. Po dohode so spoluorganizátorom súťaže Múzeum vo Svätom Antone sa dornisáž výstavy uskutočnila v náhradnom termíne po zmiernení pandemických opatrení. Odovzdávanie cien prebehlo v režime OP v priestoroch Múzeum o Svätom Antone. Súčasťou dornisáže bol hudobný program a rozborový seminár, kde porota zhodnotila práce jednotlivým účastníkom súťaže.

Cesta umenia a duše- Ako príklad dobrej praxe sa v druhý deň predstavili herci z **Divadla z Pasáže z Banskej Bystrice** so svojim inscenáciou Posolstvo z inej planéty. Po skončení divadelného predstavenia divákovi umelecká riaditeľka Eva Ogurčáková priblížila ich systém práce prepojenie umenia s terapiou.

Autori nášho regiónu: Komponované pásmo pri príležitosti 110. výročia od smrti Františka Švantnera - podujatie sa realizovalo v Kine Vatra v Novej Bani. Pásmo tvorili hudobné, tanečné a recitačné vystúpenia sprevádzané hovoreným slovom, ktorý návštevníkov previedol životným príbehom Františka Švantnera. Podujatie malo pozitívny ohlas u návštevníkov, preto by bolo vhodné podobným spôsobom realizovať aj ďalšie podujatie venované regionálnym tvorcom.

Seniorské talentárium podujatie sa uskutočnilo po niekoľkoročnej prestávke z dôvodu pandemickej situácie. Veľkým pozitívom bol záujem účastníkov a na podujatí sa zúčastnilo 106 vystupujúcich a ďalších návštevníkov. V rámci programu vystúpili neprofesionálni umelci z Banskej Štiavnice, ale aj Hliníka nad Hronom, Žiaru nad Hronom či Levíc. Moderovanie podujatia mala na starosti Mária Petrová, ktorá je zakladateľkou tohto podujatia. V rámci podujatia mali účastníci možnosť zapojiť sa do tanečného workshopu s lektorkou Stellou Víťazkovou, kde bola pre nich pripravená choreografia s ľudovými tancami, a po ňom nasledovala prednáška so psychologičkou Annou Chovanovou, kde sa návštevníci venovali starnutiu, témam duševného zdravia, vplyvu zlých správ z médií na psychiku a technikám, ako predchádzať stresu a úzkosti. Do budúcnosti plánujeme v rámci Seniorského talentária realizovať aj osobitný aktivizačný program pre neprofesionálnych autorov poézie a prózy.

Literárny večer Janky Bernáthovej a jej hostí - podujatie sa realizovalo v obci Prenčov. V rámci programu sme mali možnosť stretnúť sa s viacerými neprofesionálnymi autormi z regiónu Banská Štiavnica, čo je jeden z najväčších prínosov podujatia. Taktiež sa podarilo zorganizovať kultúrny program v obci Prenčov v rámci Komunitného centra, kde podobný druh podujatia veľmi chýba. V roku 2023 plánujeme viaceré podujatia práve v obci Prenčov, kde je o kultúrne aj výchovno-vzdelávacie podujatia veľký záujem.

Podujatie **Večer s divadlom** sa v mesiaci február nekonalo z dôvodu nepriaznivej epidemiologickej situácie. Podujatie v máji a júni prinieslo ochotnícke divadelné predstavenia z Banskobystrického kraja. Pozitívom je, že návštevníkmi boli hlavne členovia regionálnych divadelných súborov, ktorí ako seminaristi čerpali inšpirácie pre svoje predstavenia, a zároveň návšteva divadla slúžila ako miesto pre spoločenské stretnutie ochotníkov.

Letné kino POS, projekcia neprofesionálnych filmov - projekcia amatérskeho filmu prebehla v júlovom a augustovom termíne, v divadelnej sále POS. Premietnutá bola rodinná filmová rozprávka zo života baníkov s názvom Ako baník k zlatu prišiel. Návštevníci projekcie boli detskí účastníci letných školičiek, rodičia, rodinní príslušníci a široká verejnosť.

Majstri a deti, tradičný jarmok remesiel a tvorivé dielne pri folklórnom festivale.

V rámci úseku **hudba, spev, tanec** sme zrealizovali 8 kultúrno-spoločenských podujatí, ktoré sa nám podarilo uskutočniť hlavne vďaka kontaktom a ochote neprofesionálnych umelcov spolupracovať s organizáciou bez nároku na honorár. Toto nie je dlhodobé udržateľné, takže bude potrebné hľadať možnosti na financovanie takýchto podujatí cez granty. 1 podujatie plánované v januári 2022 nebolo zrealizované, nakoľko to neumožňovali protipandemické opatrenia, a tiež sa jednalo o koncert speváckych zborov.

Večery s folklórom- cieľom celoročného podujatia bolo prostredníctvom troch samostatných vybraných tém (Fašiangy, Dožinky, Vianoce) oživiť ľudové tradície, podporiť prácu neprofesionálnych folklórnych kolektívov a jednotlivcov. Vybrané zvykoslovné a obradové udalosti inšpirovali kolektívy k hľadaniu a spracovaniu pôvodného materiálu. Súčasťou boli tvorivé dielne a ochutnávka tradičných regionálnych špecialít.

Čriepky z ľudovej klenotnice. Cieľom podujatí bolo ponúknuť divákovi program - koncerty ľudovej hudby, ktoré v regióne Žiar nad Hronom úplne absentujú. Dospelých záujemcov o folklór sme chceli naučiť pravidelne navštevovať kultúrno-osvetové podujatia v Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom.

Za súčasných materiálnych, javiskových a technických podmienok pripraviť zaujímavé komorné podujatia v cykle „Čriepky z ľudovej klenotnice“ pre rok 2022. Cyklus podujatí priblížil jednotlivé prvky folklóru - ľudovú pieseň a ľudovú hudbu pre dospelého diváka. Dramaturgickým zámerom bolo zo širokého spektra ľudového dedičstva vybrať pieseň s tematickým zameraním (napr. lúboštná pieseň, svadobná pieseň), predstaviť ľudové hudby z regiónu, a tiež kvalitné ľudové hudby z Banskobystrického kraja žiarskemu divákovi. Uskutočnili sa **štyri podujatia: Láska, Bože láska; Dožinky; Zahrajte mi muzikanti; Čo to za veselie.** Divácka návštevnosť mala stúpajúcu tendenciu a vytvorila dobrý základ pre pokračovanie v budúcnosti s úspešnou diváckou účasťou. Pridelené účelové finančné prostriedky boli efektívne využité. Záujem divákov dáva záruku trvalo udržateľného podujatia v budúcnosti.

VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA,
ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
			súbor/člen	jednotlivec					
Tradičná mravenisková detská burza, <i>tvorivé dielne</i>	2.4.2022	POS ZH	0	0	80	80	80,00	0,00	0,00
Vítanie jari v obci Baďan	9.4.2022	Baďan	0	0	11	11	11,50	0,00	0,00
Jesenné tvorivé dielne	22.10.2022	POS ZH	0	0	50	0	100,00	0,00	0,00
Spolu: 3	x	x	0	0	141	91	191,50	0,00	0,00

Komentár:

V oblasti kultúrno-spoločenských podujatí je spravidla hlavným organizátorom z profesijného hľadiska hlavným organizátorom Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom. Subjektom kultúrno-osvetových podujatí poskytuje metodickú pomoc, poradenskú činnosť a pod. Kultúrno-spoločenské podujatia obce organizujú vo vlastnej réžii a nepresahujú regionálny, či krajský rámec.

Tvorivé dielne na Tradičnej mraveniskovej detskej burze - hlavným organizátorom je OZ Mravenisko, spoluorganizátor podujatia je POS, ktoré zabezpečovalo realizované tvorivé dielne. V rámci nich deti vytvárali šité papierové kvety, ktoré boli svojou náročnosťou vhodné pre väčšie aj menšie deti. Okrem kvetov si deti mohli vyskúšať aj zdobenie veľkonočných vajíčok plstením. Takto sa oboznamovali s tradičnou tvorbou dekorovania. **Jesenné tvorivé dielne** sa uskutočnili v rámci Jesennej mraveniskovej detskej burzy. Pohronské osvetové stredisko zabezpečovalo tvorivé dielne - výroba farebných tekvic z balónov a papierových minišarkanov s korálkami. Deti aj rodičia ohodnotili zvolené aktivity veľmi pozitívne, keďže sa venovali jesennej tvorbe a aktivity mohli deti jednoducho zopakovať aj doma.

Vítanie jari v Baďane - hlavným organizátorom podujatia je obec Baďan. Úlohou Pohronského osvetového strediska je zabezpečenie tematických tvorivých dielní - remeselníkov, ktorí sprevádzali tradičnú výrobu spojenú so sviatkami jari a tvorivé dielne pre deti. V rámci prípravy programu boli zabezpečení remeselníci na pedigovanie, rezbárstvo, prácu s hlinou a vyrábanie korbáčov. Zamestnanci POS (Gáfriková, Beňová) zabezpečili pre deti tvorivé dielne - výroba brošní a veľkonočných zajacov z filcu.

VIII. INÉ PODUJATIA,
ktorých POS je hlavným organizátorom

Dielne ľudových remesiel

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Tvorivá dielnička, Náramok z kože a stuhy	8.3.2022	POS ZH	11	11	44,00	0,00	0,00
Zabudnuté remeslá 2, Košík z prútia	21.4.2022	POS ZH	3	3	45,00	99,40	0,00
Májové srdiečka, tvorivá dielňa ZŠ	17.5.2022	St.Kremnička	12	12	12,00	0,00	0,00
Zabudnuté remeslá 3, drevorezba	10.11.2022	POS ZH	17	17	51,00	251,68	0,00
Zabudnuté remeslá 4, modrotlač	19.5.2022	POS ZH	10	9	135,00	341,98	0,00
Remeslá bez kresla, drôt	13.12.2022	POS ZH	4	4	40,00	120,35	0,00
Remeslá bez kresla, koža	27.10.2022	POS ZH	7	7	105,00	330,00	0,00
Spolu: 7	x	x	64	63	432,00	1 143,41	0,00

Tvorivá dielnička - náramok z kože a stuhy - pre deti z CVČ v Žiari nad Hronom - počas jarného denného tábora.

Májové srdiečka, tvorivá dielňa pre žiakov ZŠ - hlinené srdiečka, ktoré si deti zdobili technikou sgraffito - pre deti znevýhodnených skupín.

Zabudnuté remeslá -košík, modrotlač, drevorezba - workshopy a kurzy pre začiatočníkov.

Kurzy pre dospelých

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA REALIZÁCIU KURZU (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Drôtom vyšívané 1.časť	29.1.2022	POS ZH	3	3	90,00	113,92	113,92
Drôtom vyšívané 2.časť	12.2.2022	POS ZH	2	2	30,00	0,00	0,00
Svet remesiel, Črepník a váza 1.časť	25.2.2022	POS ZH	7	7	175,00	0,00	0,00
Svet remesiel, Črepník a váza 2.časť	25.3.2022	POS ZH	7	0	0,00	0,00	0,00
Príďte ku nám za remeslom	19.2.2022	POS ZH	11	11	90,00	28,21	28,21
Keramika pre začiatočníkov, 1.časť	19.3.2022	POS ZH	5	5	200,00	100,00	100,00
Keramika pre začiatočníkov, 2.časť	26.3.2022	POS ZH	5	5	0,00	0,00	0,00
Prikryme sa príbehom starej mamy	24.–25.9.2022	Krahule	10	10	300,00	826,00	376,00
Zabudnuté remeslá, Krčah	15.10.2022	POS ZH	11	0	0,00	190,75	0,00
Svet remesiel, Dotyk s hlinou	6. a 13.10.2022	POS ZH	2	2	60,00	0,00	0,00
Svet remesiel, Šúpolienky	11.11.2022	POS ZH	16	12	118,00	50,00	50,00

Svet remesiel, Tradičné ozdoby	15.12.2022	POS ZH	5	5	40,00	0,00	0,00
Spolu: 12	x	x	84	62	1 103,00	1 308,88	668,13

Komentár:

Záujmové umelecké kurzy určené pre začiatočníkov sa tešia záujmu zo strany verejnosti, preto sa v nich pokračovalo aj v roku 2022. Veľký úspech mali hrnčiarsko-keramické kurzy s lektorom Martinom Dečim. V ponuke boli zahrnuté kurzy pre začiatočníkov, ale aj pokročilých záujemcov o tradičné remeslá. Plánovanie finančných prostriedkov na podujatia je podmienené aj zmluvami, napr. FPU, ktoré čiastočne pokrývajú náklady.

Zabudnuté remeslá - Krčah - workshop zameraný na priblíženie tradičného hrnčiarstva, ukázala sa výroba krčahu, aký sa používal v minulosti, takzvaný mliečnik, naučila sa aj technika ako pripevniť uško na tradičnú nádobu.

Svet remesiel, smaltovaný šperk - sa nekonal vzhľadom na finančnú náročnosť podujatia (drahý materiál).

Svet remesiel, Dotyk s hlinou - kurz zameraný na ručné modelovanie kúpeľňových doplnkov.

Svet remesiel, Šúpolienky - kurz zameraný na výrobu bábiky z prírodného a zároveň odpadového materiálu z kukurice.

Výstavy

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEVNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Autorská výstava, výstava <i>neprofesionálnej fotografickej a výtvarnej tvorby Podoby Vosku Jana Dekýšová</i>	18.2.-31.3. 2022	POS ZH	500	0	0,00	0,00	0,00
Kraslica 2022	9.4.-14.4. 2022	POS ZH	200	0	0,00	0,00	0,00
Autorská výstava, výstava <i>neprofesionálnej výtvarnej tvorby Božena Návratová</i>	21.2.-4.04 2022	Kino Vatra, Nová Baňa	450	0	0,00	0,00	0,00

Autorská výstava, výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby Podoby Vosku Jana Dekýšová	4.5.-30.6. 2022	Kino Vatra, Nová Baňa	350	0	0,00	0,00	0,00
Od nití k čipke, výstava klubu Paličkovanej čipky pri POS Križanky	5.5.- 30.6. 2022	POS ZH	540	0	0,00	0,00	0,00
Koleso, interaktívna výstava vedeckých hračiek	16.5. – 30.6. 2022	POS ZH	396	326	713,00	330,00	330,00
Autorská výstava, výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby Čas snívania Ivo Janeček	9.9.–31.10. 2022	POS ZH	500	0	0,00	0,00	0,00
Motýle z celého sveta	18.11.– 18.12. 2022	POS ZH	172	172	344,00	200,00	200,00
Inšpirácia, výstava	22.11.– 31.12. 2022	POS ZH	360	0	0,00	0,00	0,00
Okamih výrazu, výstava fotografických diel	11.12.2022 – 10.1.2023	POS ZH	250	0	0,00	0,00	0,00
Spolu: 10	x	x	3 718	498	1 057,00	530,00	530,00

Autorská výstava - výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby **Podoby Vosku, výtvarníčky Jany Dekýšovej**. Autorka tvorí technikou Enkaustika (nanášanie horúceho vosku špeciálnou žehličkou) - abstraktné diela. V Pohronskom osvetovom stredisku výstava prebiehala v mesiacoch február až marec. Autorská výstava bola presunutá od mája do konca júna do priestorov Kina Vatra, počas výstavy sa v priestoroch konali kultúrne akcie, a tiež kurz enkaustiky s názvom Kreatívny svet, ktorý viedla autorka diel Jana Dekýšová.

Autorská výstava - výstava výtvarníčky **Boženy Návratovej s názvom Môj Farebný svet** sa konala od septembra 2021, keďže pandemická situácia nebola priaznivá. Výstava bola často prerušovaná. Na základe rozhodnutí v spolupráci s autorkou výstava trvala v POS až do polovice februára 2022. Po nadviazaní

spolupráce s mestom Nová Baňa, bola výstava presunutá do priestorov Kina Vatra v Novej Bani, kde ju mohli návštevníci vzhliadnuť od konca februára až do začiatku apríla 2022. V priestoroch sa konali rôzne kultúrne podujatia, čo bolo zárukou, že výstavu videlo veľké množstvo návštevníkov.

Od nití k čipke, výstava členiek klubu paličkovanej čipky Križanky pri POS - výstava prierezu tvorby členiek klubu za posledné roky. Výstava bola inštalovaná vo výstavných priestoroch POS. Vernisáž sa konala 5.5.2022 s hudobným programom žiakov ZUŠ Zity Strnadovej- Parákovej.

Kluby

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
Klub neprofesionálnych výtvarníkov Athena	3	POS ZH	5	5	25,00	0,00	0,00
Klub kronikárov	4	POS ZH	10	0	0,00	0,00	0,00
Klub paličkovanej čipky Križanky pri POS	14	POS ZH	14	0	0,00	0,00	0,00
Detský klub paličkovanej čipky Zlaté špendlíčky pri POS	14	POS ZH	4	0	0,00	0,00	0,00
Klub Patchwork pri POS	3	POS ZH	7	0	0,00	0,00	0,00
Poradný zbor fotografia, film	2	POS ZH	4	0	0,00	0,00	0,00
Poradný zbor divadlo	2	POS ZH	4	0	0,00	0,00	0,00
Poradný zbor pre folklór	2	POS ZH	10	0	0,00	0,00	0,00
Poradný zbor pre tanec	2	POS ZH	3	0	0,00	0,00	0,00

Spolu: 6 klubov	x	x	61	5	25,00	0,00	0,00
-----------------	---	---	----	---	-------	------	------

Komentár:

Klubová činnosť svojou formou a charakterom patrí medzi obľúbené aktivity a nastáva jej popularizácia. Členovia klubu sú si rovnocenní partneri, majú možnosť všetci členovia sa slobodne vyjadriť aj k ostatným témam. Vzájomná konfrontácia ich umeleckých snažení ich vedie k motivácii tvoriť a napĺňa základný prvok kultúrno-osvetovej práce a tým je sociálny kontakt.

Pokračovaním v začatej **klubovej činnosti** sa poskytuje aktívnym členom klubov priestor na stretávanie sa. Pravidelné stretávanie umožňuje členom napredovať po odbornej aj technickej stránke

Detský klub paličkovanej čipky Zlaté špendlíčky pri POS - pravidelné stretávanie začalo v septembri 2021, je to pomerne nový klub, kde sa deti stretávali so začínajúcimi paličkárkami.

Klub neprofesionálnych výtvarníkov - dňa 16.3. 2022 dostali priestor na pravidelné stretávanie výtvarníci. Na prvom stretnutí si prítomní účastníci založili klub s názvom Athena, zvolili predsedu, podpredsedu, navrhli plán činnosti a diskutovalo sa o stanovách, zvolili sa termíny a témy ďalších stretnutí.

Klub kronikárov vznikol spontánne na základe prirodzenej potreby výmeny skúseností a nových spôsobom písania kroniky, kronikárov obcí a miest. Je to jediná platforma pre kronikárov v rámci Slovenska.

Poradné zbory sú iniciatívnym a poradným orgánom POS v Žiari nad Hronom pre oblasť kultúrno-osvetovej činnosti, ktorý vyjadruje a presadzuje záujmy smerované k rozvoju danej aktivity. Zaoberá sa predmetnou problematikou, navrhuje formy a metódy účinnejšieho a efektívnejšieho pôsobenia POS cez realizáciu svojich činností.

Poradný zbor pre oblasť fotografie a filmu - sa uskutočnil v prvom štvrtroku 2022. Náplňou diskusie bola rekapitulácia činnosti roku 2021, Oboznámenie o činnosti pre rok 2022 - aktuálne a pripravované podujatia v záujmovo umeleckej činnosti.

IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ,
publikácie k vlastnej činnosti organizácie

TITUL	DRUH TITULU	NÁKLAD POČET KS		PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (€)
		PERIODICKÉ, NEPERIODICKÉ TITULY	INÉ		
AMFO	bulletin	100	0	0,00	0,00
Cineama	bulletin	100	0	0,00	0,00
PokuS	spravodaj	100	0	0,00	0,00
Jarný salón	bulletin	100	0	0,00	0,00
Najkrajšia dovolenková fotografia	bulletin	150	0	0,00	0,00
Katalóg produktov POS	katalóg	100	0	0,00	0,00
Vianoce a cappella	bulletin	100	0	0,00	0,00
Dirigentská palička	bulletin	100	0	0,00	0,00
Ornament 2022	maľovanka	96	0	0,00	0,00
Zabudnuté remeslá	bulletin	50	0	0,00	0,00
Katalóg produktov POS	katalóg	100	0	0,00	0,00
Šikanovanie očami kriminalistu	bulletin	150	0	0,00	0,00

Salamander očami detí	bulletin	100	0	0,00	0,00
Seniorské talentárium	bulletin	100	0	0,00	0,00
Melekova divadelná Nová Baňa	bulletin	100	0	0,00	0,00
Rozprávkové javisko	bulletin	100	0	0,00	0,00
Eva Pokorná	podcast	x	0	0,00	0,00
Dominik Garaj	podcast	x	0	0,00	0,00
Spolu: 18	x	1 646	0	0,00	0,00

Komentár:

Náklady na vydanie bulletinov sú zahrnuté v jednotlivých podujatiach.

AMFO, regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej činnosti - pravidelnou súčasťou regionálneho kola je bulletin. Bol vydaný v počte 100 kusov na 12 stranách.

Jarný salón, regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby - bulletin 34. ročníka regionálneho kola bol vydaný v počte 100 kusov na 12 stranách vo štvorcovom formáte 20x20 cm.

Cineama, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby - bulletin 30. ročníka bol vydaný v náklade 100 kusov.

Obsahovo je zameraný na program podujatia, resp. časový harmonogram s informáciami - názov, autor diela, čas a anotácia k filmovému dielu.

Seniorské talentárium - neprofesionálna prehliadka seniorských hudobných, tanečných a recitačných talentov spojená s aktivizačným programom. Bulletin vyšiel v počte 100 kusov. Bulletin obsahuje časový harmonogram podujatia a bližšie informácie o jednotlivých účinkujúcich.

Šikanovanie očami kriminalistu - bulletin bol vydaný v počte 150 kusov. Slúži ako informačný materiál predovšetkým pre pedagógov a študentov, ktorých sa môže týkať problematika šikanovania medzi mladistvými. Bulletin obsahuje informácie o rozpoznávaní šikanovania, kontakty na centrá, ktoré sa venujú obetiam šikanovania a ďalšie potrebné informácie.

Nová forma publikovania boli dva podcasty o neprofesionálnych umelcoch.

X. GRANTY A DOTÁCIE

publikácie k vlastnej činnosti organizácie

Vypracované a predložené projekty na rok 2022

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU (€)	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Večery s folklórom	4 100,00	FPU
Na gazdovskom dvore	4 002,00	FPU
Folklórny festival Pod Inovcom	14 700,00	FPU
Poklady na Hrone 2022 - cyklus výchovno - vzdelávacích podujatí	16 067,00	FPU
Deň tanca - krajská súťažná prehliadka moderného a módneho tanca	5 020,00	FPU
Žiarsky festival remesiel	4 650,00	FPU
Deň tanca - celoslovenská súťažná prehliadka moderného a módneho tanca	8 000,00	FPU
Tak píšem ja - celoslovenská súťaž neprofesionálnej literárnej tvorby	1 530,00	FPU
Vianoce a cappella	3 522,00	FPU
Večer s divadlom	5 064,00	FPU
Najkrajšia dovolenková fotografia - celoslovenská súťaž a výstava neprofesionálnej fotografickej tvorby	3 960,00	FPU
Rozprávkové javisko 2022	4 560,00	FPU
Cineama - krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	1 528,00	FPU
Letný kurz zbormajstrov	8 700,00	FPU
Tradičný kumšt v netradičnej dobe	2 080,00	FPU
Dirigentská palička	2 850,00	FPU
Seniorské talentárium	3 700,00	MK SR
Cesta umenia a duše	2 755,00	MK SR
Inšpirácia	1 600,00	MK SR
Kultúrne poukazy	500,00	MKSR
Postupové súťaže a prehliadky vyhlásené NOC BA	13 360,00	NOC
Spolu: 21	112 248,00	x

Komentár:

Na svoju činnosť získavame finančné prostriedky najmä z grantového systému Fondu na podporu umenia a Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Medzi projekty sme zaradili tradičné aktivity POS, ako sú postupové súťaže, ale aj niekoľko nových projektov. Z podaných 16 projektov na FPU nám roku 2022 bolo schválených 8 projektov v celkovej výške dotácie 18 500,00 eur, s výškou spolufinancovania 5 936,00 eur. Z podaných 3 projektov na MK SR boli schválené 3 projekty v celkovej výške 7 100,00 eur s výškou spolufinancovania 355,00 eur.

Úspešné projekty - získané v roku 2022

NÁZOV PROJEKTU	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/ GRANTU (€)	SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/ GRANTU (€)	ČERPANIE V ROKU 2022 (€)	PRESUN ČERPANI A DO ROKU 2023 (€)	VRÁTENÉ Z DÔVOD U PANDÉMIE COVID- 19 (€)	VRÁTENÉ Z DÔVODU NEVYČERPANI A DOTÁCIE (€)	SPOLU FINANCOVANIE KI (€)	SPOLU FINANCOVANIE BBSK (€)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/ GRANTU
Večery s folklórom	4 100,00	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1 440,00	FPU
Folklórny festival Pod Inovcom	14 700,00	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	780,00	FPU
Poklady na Hrone 2022	16 067,00	3 500,00	3 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1 540,00	FPU
Žiarsky festival remesiel	4 650,00	2 500,00	2 497,31	0,00	0,00	2,69	457,00	0,00	FPU
Rozprávkové javisko 2022	4 560,00	1 500,00	1 500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	375,00	FPU
Cineama	1 528,00	1 500,00	1 500,00	0,00	0,00	0,00	382,00	0,00	FPU
Deň tanca	8 000,00	3 000,00	2 952,93	0,00	0,00	47,07	612,00	0,00	FPU
Vianoce a cappella	3 522,00	1 500,00	1 334,76	0,00	0,00	165,24	0,00	350,00	FPU
Projekty FPU	57 127,00	18 500,00	18 285,00	0,00	0,00	215,00	1451,00	4 485,00	x
Cesta umenia a duše	2 755,00	2 500,00	2 492,00	0,00	0,00	8,00	125,00	0,00	MK SR
Seniorské talentárium	3 700,00	3 000,00	1 772,45	0,00	0,00	1227,55	150,00	0,00	MK SR
Inšpirácia	1 600,00	1 600,00	1 464,43	0,00	0,00	135,57	80,00	0,00	MK SR
Projekty MK SR	8 055,00	7 100,00	5 728,88	0,00	0,00	1371,12	355,00	0,00	x
Kultúrne poukazy	500,00	500,00	500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	MKSR
Postupové súťaže a prehliadky vyhlásené NOC BA	13 360,00	1 880,00	1 880,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NOC
Spolu:13	79 042,00	27 980,00	26 393	0,00	0,00	1586,12	1806,00	4 485,00	x

Komentár:

V roku 2022 nám schválilo FPU 8 projektov v celkovej výške 18 500,00 eur, vyčerpali sme 18 285,00 eur a vrátili sme 215,00 eur, ktoré sme nevyčerpali. MK SR nám schválilo 3 projekty v celkovej výške 7 100,00 eur, vyčerpali sme 5 728,88 eur a vrátili sme 1 371,12 eur, ktoré sme nevyčerpali. Jedným z dôvodov bola práceneschopnosť členov súboru, ktorí sa mali zúčastniť Seniorského talentária.

XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTAMI A ORGANIZÁCIAMI

Pohronské osvetové stredisko pracovalo na budovaní a udržiavaní partnerstiev s mestami a obcami regiónov Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom. Medzi najvýznamnejších partnerov na úrovni miestnej samosprávy patria mestá Žiar nad Hronom, Kremnica, Nová Baňa, Banská Štiavnica, Žarnovica, ale aj obce v regiónoch, ktoré s nami spolupracujú pri organizácii rôznych podujatí. Veľká Lehota, Voznica, Baďan, Beluj, Prenčov, Svätý Anton, Banský Studenec. Samozrejmosťou je spolupráca s inými subjektami v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, najmä z radov osvetových stredísk, ale významným partnerom je aj Krajská hvezdáreň a planetárium Maximiliána Hella, ktorá sídli v tesnej blízkosti POS ZH. Za dôležité v tejto oblasti sa považujú pravidelné metodické stretnutia pre pracovníkov osvetových stredísk, ktoré zlepšujú vzájomnú spoluprácu. Počas celého roka 2022 nadviazalo sa na dobrú spoluprácu z predchádzajúcich rokov aj so školskými zariadeniami všetkých stupňov (MS, ZŠ, SŠ) v regióne: OO CR Región Gron, OZ Žiarska Kotlina a iné. V neposlednom rade je pre činnosť dôležitá dobrá a fungujúca spolupráca s Národným osvetovým centrom v Bratislave a Asociáciou kultúrno-osvetových inštitúcií. Región Gron, OZ Zlaté líšky, Dobrý Kraj, OZ Združenie na záchranu hradu Šášov, Obec Beluj, Obec Ostrý Grúň, Obec Dolná Ždaňa.

Hudba, spev, tanec: mestá a obce: Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica, Nová Baňa

iné subjekty a organizácie: MŠ, ZŠ a SŠ v regióne ZH, BS, ZC, Región Gron, MsKC Žiar nad Hronom, neprofesionálne SZ, hudobníci, speváci a TK v regióne BS, ZC, ZH

sponzori: ceny na Deň tanca: Barborka ZH, Sunpharma ZH, Alpinia ZH, Flora ZH, Nukleus ZH, 1. stavebná sporiteľňa ZH

ceny do tomboly na podujatiach: Hotel Siglisberg Štiavnické Bane, VM vinotéka NB, In-móda NB, HK Sporttrend

Folklór, vzdelávanie:

mestá a obce: Veľká Lehota, Nová Baňa, Žiar nad Hronom, Hliník nad Hronom

iné subjekty a organizácie: ZŠ a SŠ v regióne, Región GRON, MsKC ZH, folklórne kolektívy - DFS, FS, FSk, SSk, MSSk, Žiarska kotlina

Sponzori: ŽP EKOQLEET 500 €, ALU SLOVAKIA 500 €, NADÁCIA TUBAPACK 200€, Záhradkárske potreby Ján Ďurček 200€, Kvetinárstvo LOTOS Hliník nad Hronom - kytice na vystúpenia, materiál na tvorivé dielne DOŽINKY.

Inštruktáže, metodika: príprava FF Pod Inovcom

Metodické návštevy: FSk Delinka, Hronský Beňadik; SSk Rozmajrín, Hrabičov; FSk Vinička, Nová Baňa; FS Hron, Žiar nad Hronom, FSk Lipina Dolná Ždaňa, DFS Makovička, Hliník nad Hronom; DFS Úsmev, Hodruša Hámre;

21 DFS, 2 DĽH, 30 FS, FSk, SSk, MSSk;

Záver: Motto Plánu práce na rok 2022 „ **Najväčším bohatstvom kraja sú ľudia**“ sa vo Vyhodnotení činnosti Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom premietalo do praxe. Starostlivosť o ľudí prostredníctvom kultúrno-osvetových aktivít a činnosti POS je investíciou do budúcnosti. Ľudia rozvíjajú seba, kraj a všetky odvetvia súvisiace s kvalitou života.

Činnosť Pohronského osvetového strediska zabezpečovali zamestnanci: Ing. Daniela Štrasserová, Laura Mikulová, Mgr. Magdaléna Gáfriková, Mgr. Miroslav Hric, Jana Miháliková, Mgr. Judita Frantová, Mgr. Ingrid Flešková, Bc. Marcela Beňová, Ivana Žňavová, Lucia Pivarčiová, Ing. Ján Čierťažský, Jana Kollárová, Róbert Štefan.

Mgr. Helena Žňavová, riaditeľka
Pohronské osvetové stredisko

HOSPODÁRENIE

1. Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2022.

Na základe splnenia všetkých podmienok hospodárnosti, efektívnosti a účelovosti bol **výsledok hospodárenia za účtovné obdobie roku 2022 pred zdanením kladný vo výške 6 955,91 eur** v podmienkach plnenia nákladov v objeme 346 825,73eur a dosiahnutím výnosov v objeme 353 781,64 eur. Do nákladov roku 2022 bola zaúčtovaná daň z príjmov PO (z nájmov) v sume 940,20 eur a výsledok hospodárenia bol po zdanení vo výške 6 015,71 eur.

Ročné odpisy spolu predstavujú sumu 5 524,73 eur, z toho:

- a) zúčtovanie transferov (355/692) 4 668,84 eur
- b) ročný odpis nezúčtovaný do výnosov predstavuje sumu 855,89 eur

VYČÍSLENIE NÁKLADOV A VÝNOSOV V %

		v celých EUR	v %
a)	Náklady celkom (účtovná trieda 5)	346 826	100,00
	Osobné náklady	239 448	69,04
	v tom: Mzdové náklady (521)	169 934	49,00
	Dohody o vykonaní práce (521)	60	
	Zákonné sociálne poistenie (524)	58 410	
	Ostatné sociálne poistenie (525)	1 746	
	Zákonné sociálne náklady (527)	9 238	
	Ostatné sociálne náklady (528)	60	
	Prevádzkové náklady	107 378	30,96
	v tom: Spotreba materiálu (501)	15 965	4,60
	Spotreba energie (502)	13 028	3,76
	Opravy a udržiavanie (511)	2 299	
	Cestovné (512)	1 586	
	Náklady na reprezentáciu (513)	15	
	Ostatné služby (518)	66 354	
	Ostatné dane a poplatky (532)	1 544	
	Ostatné dane a poplatky (538)	702	
	Zmluvné pokuty, penále	0	
	Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (548)	70	
	Odpisy (551)	5 525	
	Finančné náklady (568)	290	
	Splatná daň z príjmov (591)	940	

b)	Výnosy celkom (účtovná trieda 6)	353 781	100,00
	Výnosy z bežných transferov (691)	288 588	81,57
	Výnosy z kapitálových transferov (692)	4 669	1,32
	Ostatné výnosy (602+648+693+697)	60 524	17,11
	V tom:		
	602	22 591	6,39
	z toho: predaj služieb		
	3162		
	vstupné	19 429	

	648		7 407	2,09
		<i>z toho: prenájom priestorov</i>	6 725	
	641		0	
	693		28 326	8,01
	697		2 200	0,62

c)

Prehľad výsledkov hospodárenia za posledné predchádzajúce tri roky:

2019.....	5 657,47 eur
2020.....	10 144,09 eur
2021.....	4 376,82 eur

e)

Finančné fondy

Sociálny Fond

Stav k 1.1.2022.....	1 094,04 eur
Tvorba	1 864,19 eur
Čerpanie.....	2 053,84 eur
Stav k 31.12.2022.....	904,39 eur

f)

zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov (453): rozpočet, skutočný zostatok, plánované zapojenie zostatkov minulých rokov do rozpočtu roku 2023.

Prostriedky z predchádzajúcich rokov (453) (zdroj 46) - stav k 1.1.2023	49 311,60
Prostriedky z predchádzajúcich rokov (453) (zdroj 111 – stav k 1.1.2023	500,00

K 31.12.2022 vykazujeme zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov vo výške 49 811,60 eur .

Z uvedenej sumy je:

48 407,21 eur zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov

904,39 eur zostatok fin. prostriedkov na Sociálnom fonde

500,00 eur zostatok na grantovom účte –prijaté finančné prostriedky za kultúrne poukazy. Zostatok prostriedkov organizácia plánuje použiť v priebehu roka na úhradu nevyčerpaných finančných prostriedkov na energie a príspevkov na rekreácie v roku 2022, ktoré sa vrátili v roku 2023 a zvyšok bude slúžiť ako rezerva v prípade vzniku nepredpokladaných a nevyhnutných výdavkov pre zabezpečenie chodu organizácie.

2. PREHĽAD PLNENIA PRÍJMOV A ČERPANIA VÝDAVKOV

Pohronské osvetové stredisko so sídlom v Žiari nad Hronom a detašované pracovisko v Banskej Štiavnici dosiahlo v roku 2022 príjmy vo výške 350 501,64 eur.

Pôvodný schválený rozpočet z daňových príjmov BBSK na bežné výdavky vo výške 269 583,00 eur bol rozpočtovými opatreniami navýšený o 21 460,00 eur, z toho na bežné výdavky na uvedenie nového formátu kultúrno-spoločenských podujatí y oblasti ľudovej kultúry vo výške 4 250,00 eur, na bežné výdavky na valorizáciu platov na základe KZ vyššieho stupňa na rok 2022 o 3% vrátane odvodov do poisťovní v celkovej výške 2 802,00 eur, na bežné výdavky na odmeny a prislúchajúce odvody v zmysle KZ vyššieho stupňa na rok 2021 v celkovej výške 5 950,00 eur, na zakúpenie výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť vo výške 2 600,00 eur,

na čiastočné dofinancovanie bežných výdavkov súvisiacich s priznaním odmien v zmysle Dodatku č. 1 ku KZ vyššieho stupňa vrátane odvodov do poisťovní vo výške 5 146,00 eur a na bežné výdavky na rekreácie vo výške 712,00 eur na sumu 291 043,00 eur.

V príjmovej časti rozpočtu predstavujú transfery z daňových príjmov BBSK /41/ sumu 290 768,00 eur, transfery v rámci VS /11H/ 20 165,00 eur, transfery zo ŠR /111/ 7 341,58 eur , príspevky od darcov /71/ 1 800,00 eur a vlastné príjmy /46/ 30 427,06 eur, **celkové príjmy predstavujú sumu 350 501,64 eur.**

V roku 2022 bol schválený rozpočet **na postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasovaných NOC** vo výške 5 500,00 eur. Vyčerpaných bolo **5 200,00 eur** . Na základe žiadosti o zmenu účelu použitia finančných prostriedkov bolo 300,00 eur použitých na podujatie Vianoce a capella.

- Jarný salón -Výtvarné spektrum /reg. kolo/	400,00 eur
- AMFO 2022 /reg. kolo/	400,00 eur
- Cineama 2022 /reg. kolo /	400,00 eur
- Belopotockého Mikuláš –MDNB /reg. kolo/	1 200,00 eur
- Zlatá priadka – Rozprávkové javisko /reg. kolo/	650,00 eur
- Zlatá priadka – Rozprávkové javisko /kraj. kolo/	550,00 eur
- Eniky beniky /reg. kolo/	800,00 eur
- Kontakt /reg. kolo/	300,00 eur
- Hviezdoslavov Kubín -Sládkovičova Štiavnica /reg. kolo/	270,00 eur
- Hviezdoslavov Kubín – Zechenterova Kremnica /reg. kolo/	230,00 eur

Na základe rozpočtového opatrenia č. 1 boli schválené finančné prostriedky na **bežné výdavky na uvedenie nového formátu kultúrno-spoločenských podujatí (4 podujatia) z oblasti ľudovej kultúry** vo výške **4 250,00 eur**, ktoré boli aj vyčerpané.

Čriepky z ľudovej klenotnice

- Láska bože láska	1 130,00 eur
- Dožinky	970,00 eur
- Zahrajte mi muzikanti	1 294,00 eur
- Svadobné piesne	856,00 eur

Na **Európsky Festival humoru a satiry Kremnické gagy 2022** bol schválený rozpočet vo výške 10 000,00 eur, vyčerpali sme **10 000,00 eur**.

Príjmy zo ŠR v roku 2022 predstavujú sumu 5 728,88 eur za zrealizované podporené **projekty MK SR**. Z celkovej schválenej sumy 7 100,00 eur sme vyčerpali **5 728,88 eur** , nevyčerpanú sumu 1 371,72 eur sme vrátili.

- Cesta umenia a duše	2 492,00 eur
- Inšpirácia	1 464,43eur
- Seniorské talentárium	1 772,45 eur

Na základe Výzvy –**Program 3 Kultúrne poukazy** sme získali kultúrne poukazy v hodnote **500,00 eur**, ktoré na základe vyúčtovania boli schválené a uhradené.

Príjmy z **Fondu na podporu umenia predstavujú sumu 18 285,00 eur** . Z celkovej schválenej sumy 18 500 eur sme vrátili nevyčerpanú sumu vo výške 215,00 eur.

- Cineama /kraj. kolo/	1 500,00 eur
- Večery s folklórom	2 000,00 eur

- Vianoce a capella	1 334,76 eur
- Deň tanca SR	2 952,93 eur
- Pod Inovcom	3 000,00 eur
- Rozprávkové javisko /kraj. kolo/	1 500,00 eur
- Poklady na Hrone	3 500,00 eur
- Žiarsky festival	2 497,31 eur

Príjmy **NOC predstavujú sumu 1 880,00 eur** . Národné osvetové centrum pridelo Pohronskému osvetovému stredisku na základe Prílohy č. 1 k Zmluve o spolupráci č. HS: 2100/006/219 sumu vo výške 1880,00 eur na postupové súťaže vyhlasované NOC, ktoré sme vyčerpali v pnej výške.

- Jarný salón -Výtvarné spektrum /reg. kolo/	336,03 eur
- AMFO 2022 /reg. kolo/	298,17 eur
- Cineama 2022 /kraj. kolo /	245,80 eur
- Belopotockého Mikuláš –MDNB /reg. kolo/	220,22 eur
- Zlatá priadka – Rozprávkové javisko /reg. kolo/	70,30 eur
- Zlatá priadka – Rozprávkové javisko /kraj. kolo/	679,23 eur
- Hviezdoslavov Kubín – Zechenterova Kremnica /reg. kolo/	30,25 eur

V roku 2022 nám boli schválené finančné prostriedky na nákup výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť vo výške 2 600,00 eur.

Zakúpili sme 3 ks notebook HP PROBOOK, 3 ks MS Office Profesional Plus a 3 ks Antivirus ESET, jeden notebook na ekonomický úsek, 2 na úsek odborných činností v celkovej sume 2 964,00 eur, z čoho 364 eur sme uhradili z vlastných zdrojov.

Plnenie vlastných príjmov v roku 2022 bolo vo výške 30 427,06 eur, z toho príjmy z nájmu 7 262,58 eur, za predaj výrobkov, tovarov a služieb 22 681,20 eur .

V roku 2022 nám neboli schválené finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK na opravy väčšieho rozsahu .

V roku 202 nám neboli schválené finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK na kapitálové investície .

Sponzorské príspevky boli vo výške 1 800,00 eur.

			v celých EUR
Schválený rozpočet na rok 2022			286 583
	v tom:	Transfery z daňových príjmov BBSK (zdroj 41)	269 583
		Transfery zo štátneho rozpočtu (zdroj 111)	0
		Vlastné príjmy	17 000
Bežné príjmy – skutočnosť k 31.12.2022			350 502
	v tom:	Transfery z daňových príjmov BBSK (zdroj 41)	290 768
		Transfery zo ŠR na kultúrne poukazy (zdroj 111)	7 342
		Transfery v rámci VS (zdroj 11H)	20 165
		Granty (zdroj 71)	1 800
		Vlastné príjmy (zdroj 46)	30 427
Úprava zriaďovateľom:			
	a)	z daňových príjmov (zdroj 41)	21 460
		Rozpočtové opatrenie	21 460

Bežné výdavky – skutočnosť k 31.12.2022			341 343
	v tom:	Z daňových príjmov (zdroj 41)	288 588
		Zo ŠR (111)	7 342
		Z rozpočtu obce (zdroj 11H)	20 832
		Z darovaných prostriedkov (zdroj 71)	2 200
		Z vlastných príjmov (zdroj 46)	22 381
Kapitálové príjmy			0
Rozpis rozpočtu (zdroj 41)			0
Rozpočtové opatrenie č. 1 – zmena kapitálového rozpočtu (zdroj 41)			0
Príjmové finančné operácie			
Prostriedky z predchádzajúcich rokov (453) (zdroj 46) - stav k 1.1.2023			49 311,60
Prostriedky z predchádzajúcich rokov (453) (zdroj 111) – stav k 1.1.2023			500,00

Osobitne vyčíslit' výšku mzdových prostriedkov: schválený rozpočet, upravený rozpočet a čerpanie mzdových prostriedkov, z toho odmeny v zmysle Dodatku č. 1 ku Kolektívnej zmluve vyššieho stupňa na rok 2021 (odmena 350 eur), Dodatku č. 1 ku Kolektívnej zmluve vyššieho stupňa na rok 2022 (odmena 500 eur), resp. valorizácia miezd na rok 2022.

	Schválený rozpočet			Upravený rozpočet			Skutočnosť v eur		
	Celkom	z daňových príjmov	z vlastných príjmov	Celkom	z daňových príjmov	z vlastných príjmov	Celkom	z daňových príjmov	z vlastných príjmov
Mzdové prostriedky (610) celkom	163 276	163 276	0	169 004	169 004	0	169 004	169 004	0
z toho:									
Odmeny v zmysle Dodatku 1 KZVS 2021 (350 €)	0	0	0	4 375	4375	0	4375	4375	0
Odmeny v zmysle Dodatku 1 KZVS 2022 (500 €)	0	0	0	3 840	3840	0	6500	6500	0
Valorizácia 3 % na rok 2022	0	0	0	2 060	2060	0	2060	2060	0

Plnenie vlastných príjmov predstavuje 20,02 % schváleného rozpočtu . Vo finančnom vyjadrení je to 50 875,08 eur. V zmysle rozpisu bežného rozpočtu bol zriaďovateľom odporučený limit dosiahnutia vlastných príjmov vo výške 50 817 eur, ktorý predstavoval 20 % schváleného rozpočtu vybraných položiek bežných výdavkov z daňových príjmov (254 083 eur) pre rok 2022.

3. ŠPECIFIKÁCIA ZÁVAZKOV A POHLÁDÁVOK

V roku 2022 neevidujeme ani záväzky ani pohľadávky po lehote splatnosti.

Záväzky tvoria:

- Účet 321 – Dodávatelia (náklady za mesiac 12/2022 so splatnosťou v januári 2023)
- Účet 341 – Daň z príjmov (splatná daň z príjmov PO za rok 2022)
- Účet 359 – Nevyčerpaný transfer z FPU

- d) Účet 355 – Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a VUC
- e) Účet 472 – Záväzky z sociálneho fondu

Pohľadávky tvoria :

- a) Účet 311 – Odberatelia
- b) Účet 378 - Iné pohľadávky (pohľadávka z titulu platobného rozkazu Igora Kaločaja)
- c) Účet 381 –Náklady budúcich období (webhosting, zákonné a havarijné poistenie)

V Žiari nad Hronom dňa 03.03.2023

Spracovala: Ing. Daniela Štrasserová

Mgr. Helena Žňavová, riaditeľka POS

Skutočnosť plnenia príjmov za rok 2022

v eur

Zdroj / kód		Položka	Skutočnosť rok 2020	Skutočnosť rok 2021	Skutočnosť rok 2022	Poznámky
111	Dotácia zo štátneho rozpočtu	312001	5 948,83	1 849,29	7 341,58	
	z toho kultúrne poukazy		1 119,00	0,00	500,00	
11H	Transfery od ost.subj.VS		9 029,27	19 576,58	20 165,00	
	z toho: Dotácie z Fondu na podporu umenia	312002	7 779,77	18 445,24	18 285,00	
	z rozpočtu obce, mesta	312007				
46	Vlastné príjmy spolu:		13 705,60	11 085,52	30 427,06	
	z toho:					
46	Príjmy z prenajatých pozemkov	212002		415,34	415,34	
46	Príjmy z prenajatých budov, priest. a objekt.	212003	7 252,42	5 074,08	7 262,58	
46	Príjmy z prenajatých strojov., prístrojov	212004				
46	Za predaj výrobkov, tovarov a služieb	223001	6 150,50	5 596,10	22 681,20	
46	Ostatné nedaňové príjmy		302,68		67,94	
70	Granty a transfery spolu		200,00	1 300,00	1 800,00	
	Iné (špecifikovať)					
41	Transfery v rámci verejnej správy z rozp.VUC	312008	253 613,42	273 782,90	290 768,00	
	Bežné príjmy spolu		282 497,12	307 594,29	350 501,64	

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka: Ing. Daniela Štrasserová

045/6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu:

Pečiatka organizácie

Žiadame dodržať formát tabuľky

	Skutočnosť 2020						Skutočnosť 2021						Skutočnosť 2022					
	Celkom	z daňov. príjmov (41)	z nedaň. príjmov (46)	z dotá-cie ŠR (111)	z FPU (11H)	iné	Celkom	z daňov. príjmov (41)	z nedaň. príjmov (46)	z dotá-cie ŠR (111)	z FPU (11H)	iné	Celkom	z daňov. príjmov (41)	z nedaň. príjmov (46)	z dotá-cie ŠR (111)	z FPU (11H)	iné
600 - Bežné výdavky celkom	276 897	253 613	3 549	5 949	13 586	200	301 016	273 783	5 574	1 849	18 910	900	341 343	288 588	22 381	7 342	20 832	2 200
v tom:																		
610 - Mzdy, platy, sl. pr. a OOV	149 111	149 066	45	0	0	0	153 126	153 126	0	0	0	0	169 004	169 004	0	0	0	0
z toho:																		
611 - Tarifný plat	127 266	127 221	45				124 163	124 163					128 847	128 847				
612 - Príplatky	14 845	14 845					19 913	19 913					19 282	19 282				
z toho: osobný	11 030	11 030					15 460	15 460					14 752	14 752				
príplatok za riadenie	2 290	2 290					2 354	2 354					1 890	1 890				
ostatné zákonné príplatky	1 524	1 524					2 099	2 099					2 640	2 640				
614 - Odmeny, z toho:	7 000	7 000					9 050	9 050					20 875	20 875				
v zmysle dodatku 1 KZVS 2021 (350 €)							0						4 375	4 375				
v zmysle dodatku 1 KZVS 2022 (500 €)													6 500	6 500				
jubilejné	0						0						0					
620 - Poistné a prisp. do poisťovní	51 168	51 045			123		54 151	54 059	92				60 156	58 410	1 746			
z toho: 621-625 Poistn.do zdr.a soc.poisť.	51 168	51 045			123		52 859	52 859					58 410	58 410				
627 Prisp.do doplňk.dôchodk.poisť.	0						1 292	1 200	92				1 746		1 746			
630 - Tovary a služby	73 808	52 194	2 002	5 949	13 463	200	92 910	66 598	4 653	1 849	18 910	900	107 407	56 512	20 533	7 330	20 832	2 200
z toho:																		
631 - Cestovné náhrady	397	397					519		519				1 133		1 133			
632 - Energie, voda a komunik.	13 658	13 658					13 496	12 976	520				15 413	14 981	429			3
z toho: 632001 Energie	10 923	10 923					10 720	10 720					12 798	12 798				
632002 Vodné, stočné	1 243	1 243					1 156	1 156					1 143	1 143				
632003 Poštové služby	273	273					344		344				398		395			3
632004 Komunikač.infraštr.	115	115					101		101				34		34			
632005 Telekomunikač.slужby	1 104	1 104					1 176	1 100	76				1 040	1 040				
633 - Materiál	10 762	9 067	576	1 119			4 788	4 442	346				7 960	4 084	2 873	1 003		
633006 Všeobecný materiál	2 536	2 145	391				1 759	1 613	146				1 594		1 579	15		
633009 Knihy, časop.,noviny	33		33				0						16		16			
634 - Dopravné	1 750	1 700	50				2 848	1 230	229	150	1 239		6 755	1 824	2 574	842	1 198	317
635 - Rutinná a štand. údržba	0						8 347	8 189	158				1 961		1 961			
636 - Nájomné za nájom	2 039	799		950	290		1 433	667	16		750		2 805	1 065	430		1 310	
z toho: 636001 Budov, objektov	1 919	799		950	170		1 263	667	16		580		1 100	870	100		130	
637 - Služby	45 202	26 573	1 376	3 880	13 173	200	61 466	39 094	2 865	1 699	16 912	896	71 380	34 558	11 133	5 485	18 324	1 880
z toho: 637004 Všeobecné služby	8 715	6 289	921		1 505		9 026	7 684	71		1 221	50	4 726	2 108	2 618			
z toho: revízie a kontroly zariad.	400	400					2 502	2 502					269	269				
637014 Stravovanie	7 927	7 927					6 557	6 557					2 275	2 275				
637016 Prídelt do soc.fondu	1 476	1 476					1 679	1 679					1 864	1 864				
637026 Odmeny a príspevky	0						0						0					
637027 Odm.zam.mimoprac.pom.	178	178					484	484					82	60	22			
637035 Dane	3 413	3 413					3 136	2 428	708				2 957		2 957			
z toho : daň z nehnuteľnosti	1 430	1 430					1 487	1 487					1 544		1 544			
640 - Bežné transfery	2 810	1 308	1 502				829		829				4 776	4 662	102	12		
z toho: 642013 Na odchodné	1 308	1 308					0						0					

Dátum 19.1.2023
Spracoval / linka: Ing. Daniela Strasserová
045/6781 303
Žiadame dodržať formát tabuľky

Schválil: Mgr. Helena Žňavová
Meno, priezvisko a podpis statutarneho organu:
Pečiatka organizácie

Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť

s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)

Garantované podujatia s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov)

Názov aktivity:

Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy 2022

v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	10 000,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	10 000,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	10 000,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	10 000,00
Rozdiel - úspora	0,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	0,00

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať)
	1	2	3	4	5	6
Umelec. prod. Cirkus trochu jinak z	4 468,00	4 468,00	4 468,00	x	x	x
Umelec. prod. Štúdio L+S, s.r.o	4 032,00	4 032,00	4 032,00	x	x	x
Umelec. prod. DJGT Zvolen	700,00	700,00	700,00	x	x	x
Umelec. prod. Divadlo pod Balk	400,00	400,00	400,00	x	x	x
Umelec. prod. Harry Teater	400,00	400,00	400,00	x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	10 000,00	10 000,00	10 000,00			

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2021.

Rozpísať čerpanie podľa zdrojov v úhrne v spodnom riadku (1=2+4+5+6).

Rozpísať po položkách čerpanie ÚUFP z daňových príjmov a z daňových príjmov BBSK (napr. honoráre (odmeny), služby súvisiace s realizáciou aktivity, technické vybavenie, cestovné, prepravné, nákup materiálu a pod.).

Čerpanie z vlastných a iných zdrojov nie je potrebné rozpisovať po položkách.

Poznámka (uviesť stručnú charakteristiku, počet návštevníkov, termín realizácie a pod.)

Európsky Festival humoru a satiry Kremnické gagy je originálne medzinárodné kultúrne podujatie s dlhoročnou tradíciou. Vyznačuje sa rozmanitou štruktúrou kvalitného domáceho a zahraničného programu. Kremnické gagy sú aj súťažnou prehliadkou, to najlepšie z humoru a satiry oceňuje medzinárodná Akadémia humoru prestížnou cenou Zlatý gunár, s nadľadom a sarkazmom poukazuje na dianie v spoločnosti udeľovaním anticeny Trafená hus za niečo, nad čím aj humoristom rozum zastane. Festival produkuje programy, jedinečné formáty, ktoré vzniknú a zaniknú počas daného ročníka a pripomína si významné osobnosti slovenskej kultúry, ktoré už nie sú medzi nami, vyhľadáva nové talenty so zmyslom pre humor.

Témou 42. ročníka boli Susedia -sasiedzi-Sousedé-Szomszédok-Nachbarn-Susidy. Ambíciou dramaturgie bolo pozvať do programu umelcov zo všetkých susediacich krajín v oblasti výtvarného humoru, bábkového, pohybového a činoherného divadla.

Termín realizácie: 26.-27.-28. august 2022

Počet predstavení 117, počet vystupujúcich 174, počet súborov 31, počet divákov 13 000 a počet platiacich divákov 6 068.

Počet zastúpených krajín: 11 krajín (Slovensko, Česko, Maďarsko, Poľsko, Rakúsko, Ukrajina, Taliansko, Argentína, USA, Belgicko, Španielsko)

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová / 045/6781303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu

Pečiatka organizácie

Do tabuľky je možné vkladať riadky

Názov a sídlo kultúrnej inštitúcie: Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 321/21

Žiar nad Hronom

Príloha č. 3/1

Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť

s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)

Postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti (vyhlasovateľ NOC)

Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	5 343,92
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	5 200,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	5 343,92
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	5 200,00
Rozdiel - úspora	0,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	0,00

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať) NOC, sponzor
	1	2	3	4	5	6
honoráre (odmeny) a osobné náklady	2 660,00	2 660,00	2 660,00	x	x	x
prenájom priestorov	170,00	170,00	170,00	x	x	x
prenájom techniky	770,00	770,00	770,00	x	x	x
služby súvisiace s real. podujatia	310,00	310,00	310,00	x	x	x
cestovné a prepravné	913,92	913,92	770,00	x	x	x
propagačné materiály a publicita	520,00	520,00	520,00	x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	8 878,12	5 343,92	5 200,00	0,00	1 500,00	2 034,20

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2021.

Rozpísať čerpanie podľa zdrojov v úhrne v spodnom riadku (1=2+4+5+6).

Rozpísať po položkách čerpanie ÚUFP z daňových príjmov a z daňových príjmov BBSK (napr. honoráre (odmeny),

služby súvisiace s realizáciou aktivity, technické vybavenie, cestovné, prepravné, nákup materiálu a pod.).

Čerpanie z vlastných a iných zdrojov nie je potrebné uvádzať po položkách.

Poznámka (uviesť stručnú charakteristiku, názov podujatia, miesto konania, počet návštevníkov, termín realizácie a pod.)

Finančné prostriedky na postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasovaných NOC boli poukázané na základe žiadostí zo dňa 16.3.2022 POS ZH vo výške 5 500,00 eur .

Na základe žiadosti o zmenu rozpočtu na rok 2022 nám bol upravený rozpočet na postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) na 5 200,00 eur, 300,00 eur

Výtvarné spektrum - Jarný salón -regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby, vernisáž konaná dňa 25.3.2022, výstava trvala od 25.3.2022 do 1.4.2022. Počet prihlásených vystavujúcich 28 jednotlivcov s počtom prihlásených diel 78, počet vystavených diel 41
rozpočet: ÚUFP - **400,00** eur, NOC -336,03 eur

AMFO 2022 - AMFO 2022 - regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby, vernisáž konaná dňa 1.4.2022, prihlásených autorov bolo 46, prihlásených diel 155 a počet vystavených diel 77, výstava trvala od 1.4.2022-21.4.2022
rozpočet : ÚFP - **400,00** eur , NOC - 298,17 eur

Belopotockého Mikuláš -Melekova Divadelná Nová Baňa - regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla, konaná v dňoch 29.3.2022 -2.4.2022 v kine Vatra v Novej Bani, zúčastnilo sa 5 divadelných súborov / 31 členov
rozpočet : ÚUFP- **1 200,00** eur, NOC 220,22 eur , sponzorský príspevok -400,00 eur

Zlatá priadka - Rozprávkové javisko - regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti konaná dňa 31.3.2022 v kine Vatra v Novej Bani, zúčastnili sa 3 divadelné súbory / 16 členov , 1 prihlásený divadelný súbor sa pre ochorenie nezúčastnil
rozpočet : ÚUFP - **650,00** eur vyčerpaných z plánovaných 700,00 eur - 50,00 eur bolo v zmysle Metodického pokynu ODDK BBSK č. 4/2022 presunutých na podujatie Zlatá priadka - Rozprávkové javisko - krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti,
NOC - 70,30 eur

Hviezdoslavov Kubín - Zechenterova Kremnica - regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese prózy a divadiel poézie, konaná dňa 6.4.2022 v MsKC v Kremnici, zúčastnili sa 4 jednotlivci , 2 kolektívy / 21 členov rozpočet: ÚUFP - **230,00** eur, NOC - 30,25 eur

Hviezdoslavov Kubín - Sládkovičova Štiavnica - regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie, konaná dňa 8.4.2022 v Banskej Štiavnici, zúčastnili sa 6 súťažiaci
rozpočet: ÚUFP - **270,00** eur

Eniki beniki - regionálna postupová súťaž a prehliadka tanečného folklóru, konaná dňa 9.4.2022 v POS v Žiari nad Hronom, zúčastnili sa 2 jednotlivci, 4 súbory / 67 členov
rozpočet: ÚUFP- **800,00** eur

Dňa 5.4.2022 sme požiadali o zmenu použitia položiek rozpočtu, znížili sme položku cestovné a prepravné pre účinkujúcich a doplnili položku služby súvisiace s realizáciou podujatia -ozvučovanie a osvetľovacie ,celkový rozpočet sa nezmenil

Zlatá priadka - Rozprávkové javisko - krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti, konaná dňa 21.4.2022-22.4.2022 v POS v Žiari nad Hronom, zúčastnilo sa 7 kolektívov/71 členov **50,00 eur** bolo v zmysle Metodického pokynu ODDK BBSK č. 4/2022 presunutých z podujatia Zlatá priadka - Rozprávkové javisko - regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti
rozpočet ÚUFP - **550,00** eur, FPU -1 500,00 eur, NOC - 679,23 eur BBSK - 143,92 eur

CINEAMA 2022- regionálna súťaž a prehliadka neprofesionálnej filmovej tvorby , konaná dňa 20.5.2022 v priestoroch KHaPMH v Žiari nad Hronom, zúčastnilo sa 8 autorov s 12 dielami, s počtom divákov 25
rozpočet :ÚUFP - **400,00** eur

KONTAKT - regionálne kolo súťaže autorskej populárnej hudby, konaná dňa 27.5.2022 v priestoroch Pohronského osvetového strediska, zúčastnili sa 3 jednotlivci

Dňa 24.5.2022 sme oznámili úpravu rozpočtu, pôvodný rozpočet 600,00 eur bol znížený o 300,00 eur z dôvodu nízkeho počtu prihlásených
*rozpočet: ÚUFP - **300,00** eur*

Dátum: 03.03.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová / 045/6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu

Pečiatka organizácie

Do tabuľky je možné vkladať riadky

Názov a sídlo kultúrnej inštitúcie: Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 321/21
Žiar nad Hronom

Príloha č. 3/1

**Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť
s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)**

**Bežné výdavky na uvedenie nového formátu kultúrno-spoločenských podujatí (4 podujatia)
z oblasti ľudovej kultúry**

v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	4 250,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	4 250,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	4 250,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	4 250,00
Rozdiel - úspora	0,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	0,00

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať) NOC, sponzor
	1	2	3	4	5	6
honoráre (odmeny) a osobné náklady	2 800,00	2 600,00	2 600,00	x	x	x
cestovné a prepravné	910,00	650,00	650,00	x	x	x
služby súvisiace s real. podujatia	400,00	400,00	400,00	x	x	x
propagačné materiály a publicita	600,00	600,00	600,00	x	x	x
občerstvenie	140,05			x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	4 850,05	4 250,00	4 250,00	600,05	0,00	0,00

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2021.

Rozpísať čerpanie podľa zdrojov v úhrne v spodnom riadku (1=2+4+5+6).

Rozpísať po položkách čerpanie ÚUFP z daňových príjmov a z daňových príjmov BBSK (napr. honoráre (odmeny), služby súvisiace s realizáciou aktivity, technické vybavenie, cestovné, prepravné, nákup materiálu a pod.).

Čerpanie z vlastných a iných zdrojov nie je potrebné uvádzať po položkách.

Poznámka (uviesť stručnú charakteristiku, názov podujatia, miesto konania, počet návštevníkov, termín realizácie a pod.)

1. podujatie - Láska, Bože láska - prezentácia ľúbostných piesní z našej ľudovej kultúry venovaných láske, účinkoval FS Hel'pan a MSSk Chlopi z Hel'py, sprievodné podujatie - návšteva ľudovej izby a výstava paličkovanej čipky " Od niti k čipke " inštalovanú v priestoroch POS, počet návštevníkov 49,

rozpočet: ÚUFP : 1 130,00 eur, POS - 29,55 eur

2. podujatie - Dožinky - prezentácia ľudových zvykov, ktoré v minulosti sprevádzali žatvu na dedine.

Ukážka dožinkových slávností a zvykov, ktoré boli zaužívané pri poďakovaní za úrodu.

Účinkovala FSK Dolina a L'H Máňanská muzička z Mane.

počet návštevníkov 47

rozpočet : ÚUFP: 970,00 eur , POS: 97,95 eur

3. podujatie - Zahrajte mi muzikanti - prezentácia ľudovej hudby na princípe rozkazovačiek, účinkoval

FS DETVA z Detvy, sprievodné podujatie - sprístupnená ľudová izba, prezentácia hrnčiarskeho remesla

s ukážkou práce aj s možnosťou vyskúšania si remeselnej aktivity

počet návštevníkov 38,

rozpočet: ÚUFP:1 294,00,00 eur, POS : 32,55 eur

4. podujatie - Svadobné piesne - svadobné piesne, ktoré sa spievali v jednotlivých etapách prípravy

svadby (odobierka, obliekanie nevesty), pri svadobnom obrade a pri čepčení a lúčení nevesty pri

pri odchode z rodičovského domu, sprievodné podujatie - sprístupnená ľudová izba

počet návštevníkov 61

rozpočet ÚUFP: 856,00 eur, POS. 440,00 eur

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová / 045/6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu

Pečiatka organizácie

Do tabuľky je možné vkladať riadky

Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť

s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)

Názov aktivity:

Zakúpenie výpočtovej techniky s príslušenstvom na odbornú činnosť, resp. na zabezpečenie ekonomických činností

v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	2 600,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	2 600,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	2 600,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	2 600,00
Rozdiel - úspora	0,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	0,00

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať)
	1	2	3	4	5	6
HP ProBook 455 G8 Ryzen 3 ks	2 157,00	2 157,00	2 157,00	x	x	x
Microsoft Office 2021vPP 3 ks	672,00	443,00	443,00	x	x	x
Eset NOD32 Anivirus 3 ks	135,00	0,00	0,00	x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	2 964,00	2 600,00	2 600,00	364,00		

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2021.

Rozpísať čerpanie podľa zdrojov v úhrne v spodnom riadku (1=2+4+5+6).

Rozpísať po položkách čerpanie ÚUFP z daňových príjmov a z daňových príjmov BBSK (napr. honoráre (odmeny), služby súvisiace s realizáciou aktivity, technické vybavenie, cestovné, prepravné, nákup materiálu a pod.).

Čerpanie z vlastných a iných zdrojov nie je potrebné rozpisovať po položkách.

Poznámka (uviesť stručnú charakteristiku, počet návštevníkov, termín realizácie a pod.)

Na základe rozpočtového opatrenia č. 2 sme zakúpili 3 ks notebooky HP ProBook 455 spolu s príslušenstvom -Microsoft Office 2021 Profesional Plus a ESET NOD32 Antivirus 2 r. update, jeden notebook sme priradili a ekonomický úsek a dva notebooky na úsek odborných činností. Zakúpenú techniku použijeme aj na vzdelávacích aktivitách, ktoré sa stávajú neoddeliteľnou súčasťou iných podujatí.

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová / 045/6781303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu

Pečiatka organizácie

Názov a sídlo kultúrnej inštitúcie: Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 321/21
Žiar nad Hronom

Príloha č. 3/1

**Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť
s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)**

**Vianoce a capella- prehliadka vokálnych zoskupení a komorných speváckych zborov
s celoslovenskou účasťou**

v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	650,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	300,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	650,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	300,00
Rozdiel - úspora	0,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	0,00

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať) NOC, sponzor
	1	2	3	4	5	6
honoráre (odmeny) a osobné náklady	300,00	300,00	300,00	x	x	x
služby priamo súv. s real. projektu	100,00	100,00	0,00	x	x	x
mat. náklady nevyhnutne potrebné	250,00	250,00	0,00	x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	1 984,76	650,00	300,00	0,00	1 334,76	0,00

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2021.

Rozpísať čerpanie podľa zdrojov v úhrne v spodnom riadku (1=2+4+5+6).

Rozpísať po položkách čerpanie ÚUFP z daňových príjmov a z daňových príjmov BBSK (napr. honoráre (odmeny), služby súvisiace s realizáciou aktivity, technické vybavenie, cestovné, prepravné, nákup materiálu a pod.).

Čerpanie z vlastných a iných zdrojov nie je potrebné uvádzať po položkách.

Poznámka (uviesť stručnú charakteristiku, názov podujatia, miesto konania, počet návštevníkov, termín realizácie a pod.)

V roku 2022 sme z účelovo určených finančných prostriedkov na postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasovaných NOC nevyčerпали 300,00 eur.

Na základe žiadosti o zmenu účelu účelových finančných prostriedkov sme 300,00 eur použili na podujatie Vianoce a capella, ktoré sa konalo dňa 27.11.2022, v sále Pohronského osvetového strediska.

Podujatie Vianoce a capella bolo podporené z Fondu na podporu umenia

Podujatia sa zúčastnili 4 súbory / 58 jednotlivcov, dvaja vystupujúci / DUO BELCANTO /

*v sprievodnom programe. Počet návštevníkov 161, z toho platiacich 71. Sprievodným podujatím boli
vianočné trhy a tvorivé dielne pre deti
ÚUFP: 300,00 eur, BBSK: 350,00 eur , FPU: 1 334,76 eur*

Dátum: 03.03.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová / 045/6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu

Pečiatka organizácie

Do tabuľky je možné vkladať riadky

Názov a sídlo kultúrnej inštitúcie: Pohronské osvetové stredisko,
Dukelských hrdinov 321/21, Žiar nad Hronom

Príloha č. 3/

**Prehľad čerpania bežných výdavkov na odbornú činnosť
s vyčlenením účelovo určených bežných výdavkov na odbornú činnosť (ÚUFP)**

Účel (úplný názov): Príspevok na rekreácie zamestnancov

v eur

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel:	712,00
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	712,00
Čerpanie z daňových príjmov BBSK:	436,81
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	436,81
Rozdiel - úspora	275,19
z toho: účelové finančné prostriedky z daň.príjm.BBSK	275,19

Názov položky, druh výdavku	Čerpanie celkom	z toho				
		Z rozpočtu daňových príjmov BBSK (celkom)	z toho: ÚUFP	Vlastné príjmy	Príspevok z FPU	Iné (v pozn. špecifikovať)
	1	2	3	4	5	6
Príspevok na rekreácie zamestnancov	436,81	436,81	436,81	x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
				x	x	x
Celkom čerpanie:	436,81	436,81	436,81			

Údaje v prílohe č. 3 nadväzujú na textovú časť osnovy, bod 3) Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2022.

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka : Ing. Daniela Štrasserová
045/6781 303
Schválil: Mgr. Helena Žňavová
Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu
Pečiatka organizácie

Do tabuľky je možné vkladať riadky

Názov a sídlo kultúrnej inštitúcie: Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 321/21, Žiar nad Hronom Príloha č. 4

Prehľad realizovaných opráv väčšieho rozsahu (bežné výdavky) v roku 2022

	Upravený rozpočet v eur	Skutočnosť v eur	Rozdiel v eur
Názov opravy väčšieho rozsahu:			
Celkom:	0,00	0,00	
z toho:			
z rozpočtu BBSK celkom			
z toho: účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu			
z vlastných zdrojov KI			
z iných zdrojov (špecifikovať)			

Komentár (špecifikovať realizované práce)

Príloha: fotodokumentácia (v prípade, ak nebola priebežne zaslaná ODDK).

V roku 2022 Pohronské osvetové stredisko nerealizovalo opravy väčšieho rozsahu

Poznámka:

Upozorňujeme, aby uvedené výdavky nadväzovali na textovú časť Vyhodnotenia činnosti v zmysle osnov.

V prípade, že opravy väčšieho rozsahu, na ktoré boli poskytnuté účelové BV neboli zrealizované, resp. boli zrealizované len čiastočne z plánovaného rozsahu, potrebné je uviesť v komentári podrobné zdôvodnenie.

Ak boli kultúrnej inštitúcii poskytnuté účelové finančné prostriedky na viac aktivít / opráv, potrebné je ich uviesť samostatne podľa účelov.

Dátum: 19.1.2023

Spracoval / linka Ing. Daniela Štrasserová

045/ 6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu:

Pečiatka organizácie

Prehľad realizovaných investičných akcií (kapitálové výdavky) v roku 2022

	Upravený rozpočet v eur	Skutočnosť v eur	Rozdiel v eur
Investičná akcia (úplný názov):			
Celkom:	0,00	0,00	
z toho:			
z rozpočtu BBSK			
z vlastných zdrojov KI			
z iných zdrojov (špecifikovať)			

Komentár - špecifikácia realizovaných investičných akcií:

V roku 2022 nebola v Pohronskom osvetovom stredisku realizovaná investičná akcia (kapitálové výdavky)

Poznámka:

Upozorňujeme, aby uvedené výdavky nadväzovali na textovú časť Vyhodnotenia činnosti v zmysle osnov.

V prípade, že investičná akcia nebola zrealizovaná, resp. bola zrealizovaná len čiastočne z plánovaného rozsahu, potrebné je uviesť v komentári podrobné zdôvodnenie.

Dátum: 19.01.2023

Spracoval / linka Ing. Daniela Štrasserová

045/6781 303

Schválil: Mgr. Helena Žňavová

Meno, priezvisko a podpis štatutárneho orgánu:

Pečiatka organizácie