

**Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom
– kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja**

PROPOZÍCIE

TEXTILNÁ TVORBA 2025

11. ročník

**CELOSLOVENSKÁ SÚŤAŽNÁ VÝSTAVA
NEPROFESIONÁLNEJ TEXTILNEJ TVORBY**

Vyhlasovateľ, odborný garant a realizátor celoštátneho kola:	Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom – kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja
Spoluorganizátori:	NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica a mesto Kremnica
Finančné zabezpečenie:	viac zdrojové financovanie

HARMONOGRAM

Prihláška:	do 15. septembra 2025
Sústredovanie prihlásených prác :	Pohronské osvetové stredisko Dukelských hrdinov 321/21, 965 01 Žiar nad Hronom · poštou: do 15.10.2025 · osobným doručením: do 15.10.2025 od 8:00 do 15:30 zamestnanec poverený preberaním prác písomne potvrdí prevzatie doručiteľovi
Vyhodnotenie súťaže:	október 2025
Vernisáž a slávnostné odovzdávanie cien:	NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica galéria múzea, Štefánikovo nám. 33/40 5.12.2025 (piatok)
Vzdelávacia časť:	Rozborový seminár 5.12.2025, po slávnostnom odovzdávaní cien
Trvanie výstavy:	5.12.2025 – 31.3.2026
Vrátenie prác:	apríl 2026 osobne v Pohronskom osvetovom stredisku, prípadne poštou na vlastné náklady

Základná charakteristika:

Textilná tvorba je súťažná výstava neprofesionálnej tvorby s celoštátnou pôsobnosťou. Výstava umožňuje neprofesionálnym autorom zaoberajúcim sa textilnou tvorbou predstaviť sa na verejnosti svojimi dielami, prezentujúc tradičnú slovenskú textilnú tvorbu s využitím moderného autorského prístupu s uplatnením v súčasnej dobe.

Poslanie súťaže:

Aktivizovať a podporovať oblasť neprofesionálnej textilnej tvorby v rámci Slovenska. Textilná tvorba poskytuje možnosť prezentovať svoju tvorbu autorom, ktorí sa venujú aktuálnemu dizajnu ale využívajú vo svojej tvorbe tradičné textilné techniky a remeslá.

Podujatie poskytne široký priestor pre mladých, ale aj skúsených talentovaných autorov a umožní im prezentáciu autorskej výpovede na verejnosti, oživia sa zabudnuté remeslá, ktoré v modernom poňatí dokazujú svoju opodstatnenosť preverenú rokmi i v súčasnom období. Súťažná výstava prispeje ku kultúrnemu rozvoju čo najširších vrstiev obyvateľstva, ako i ku kultivovaniu ich životného štýlu s orientáciou na predchádzajúce tradície slovenského národa. Výsledkom súťaže je jedinečná výstava s textilným zameraním a inovatívnymi posunmi v oblasti neprofesionálnej tvorby.

Súťažné skupiny:

- A – študenti stredných odborných škôl
so zameraním na textilnú tvorbu do 20 rokov**
- B – autori bez odborného vzdelania**

Súťažné kategórie:

- 1. Úžitkové predmety**
predmety prakticky využiteľné
prestierania, vankúše, tašky, bytové textílie
- 2. Dekoratívne predmety**
predmety zdobiace interiér
obrazy, výzdoba okna, priestorový objekt
- 3. Šperk**
šperk, odevný doplnok
- 4. Objekt z textilu**
moderný výtvarný artefakt
- 5. Hračka z textilu**
reálne použiteľná
- 6. Odev**
- 7. Experiment**
farbenie textílií, prírodné pigmenty, experimentovanie
s materiálom a technikami

Poznámka: Odborná porota má vyhradené právo zaradiť súťažné práce do inej kategórie, ako uvádza autor.

Textilné techniky:

tkanie na krosnách, tkanie na ráme, zápästková technika, plstenie, paličkovaná, šitá a frivolitkovaná čipka, háčkovanie, sieťovanie, výšivka, batika, maľba na textil, upcyclácia, patchwork, ručné, strojové šitie a iné.
možnosť použiť textilnú techniku v inom materiálovom prevedení (drôt, plast, koža a pod.)

Podmienky účasti:

- Do súťaže sa môžu prihlásiť neprofesionálni výtvarníci zo Slovenskej republiky a mladí autori, ktorí v roku 2025 dosiahnu vek 15 rokov. Súťaž nie je určená profesionálnym umelcom (absolventom VŠVU, AVU a členom profesionálnych výtvarných združení).
- Do súťaže budú prijaté len výtvarné práce realizované v rokoch 2024 a 2025.
- výbere výtvarných prác, ktoré postúpia do celoštátnej súťažnej výstavy rozhodne trojčlenná odborná porota.
- Odporúčaný počet prác pre účasť v celoštátnom kole je 3, najviac 5 prác od jedného autora.
- Všetky výtvarné práce, ktoré budú zaslané do celoštátneho kola musia byť vhodne adjustované (obraz - pasparta, rám), **na zadnej strane opatrené identifikačným štítkom, ktorý nájdete na konci dokumentu.** Práce musia byť uložené v obale (napr. krabica) s označením mena autora.
- Každý autor čitateľne vyplní záväznú prihlášku a (potvrdenie o prevzatí výtvarných prác vytlačte len pri osobnom odovzdávaní) do súťaže a pripojí ich k výtvarným prácam určeným do celoštátneho kola. Prihláška zostáva usporiadateľovi.

Podmienky zaradenia

do súťaže:

Vyplnená a podpísaná prihláška, odovzdaná v požadovanom termíne.

Kritériá hodnotenia:

Pôvodnosť a kreativita, posun tradičného remesla k modernému dizajnu, kvalita a čistota technického vyhotovenia, estetická úroveň

Ceny:

V každej kategórii bude udelená 1. - 3. cena. Usporiadateľ má právo niektorú z cien neudelieť. Usporiadateľ má právo udeliť aj inú cenu na základe odporúčenia odbornej poroty.

Kontakt:

Mgr. Magdaléna Gáfriková
tel. 045/ 6781302, 0908 483 585
e-mail: pos.remesla@gmail.com

Identifikačný štítok:

Textilná tvorba	2025
Meno:	
Názov diela:	
Kategória:	
Skupina:	
Textilná technika:	
Adresa:	
Telefón:	