



**Pohronské osvetové stredisko
Žiar nad Hronom
– kultúrna inštitúcia
Banskobystrického samosprávneho kraja**

Propozície

Textilná tvorba 2023 10.ročník

**CELOSLOVENSKÁ SÚŤAŽNÁ VÝSTAVA
NEPROFESIONÁLNEJ TEXTILNEJ TVORBY**

**NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica
2023**

Podujatie z verejných
zdrojov podporil



**fond
na podporu
umenia**

**POHRONSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO
Dukelských hrdinov 321/21, Žiar nad Hronom**

Propozície TEXTILNÁ TVORBA 2023

Základná charakteristika

Textilná tvorba je súťažná výstava neprofesionálnej tvorby s celoštátnou pôsobnosťou. Výstava umožňuje neprofesionálnym autorom zaoberajúcim sa textilnou tvorbou predstaviť sa na verejnosti svojimi dielami, prezentujúc tradičnú slovenskú textilnú tvorbu s využitím moderného autorského prístupu s uplatnením v súčasnej dobe.

Vyhlasovateľ, odborný garant

a realizátor celoštátneho kola: Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom, kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

Spoluorganizátor: NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica a mesto Kremnica

Finančné zabezpečenie: viac zdrojové financovanie

Harmonogram podujatia

Prihláška: do 31. augusta 2023

**Sústred'ovanie prihlásených prác
od prihlásených autorov:**

– poštou: do 16.10.2023

– osobným doručením: do 16.10.2023

**od 8:00 do 15:30 hod v priestoroch Pohronského
osvetového strediska v Žiari nad Hronom.**
Pracovník poverený preberaním prác písomne
potvrdí prevzatie doručiteľovi.

Prípravná časť:

Miesto konania: Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom

Termín: máj 2023 – **október** 2023 príprava súťaže

Vyhodnotenie súťaže: október 2023

Prezentačná časť:

Miesto konania: NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica

Vernisáž: 8.12.2023 (piatok)

Slávnostné odovzdávanie cien: 8.12.2023 (piatok)

Sprístupnenie verejnosti: 11.12.2023 (pondelok)

Vzdelávacia časť: **Rozborový seminár**

Miesto konania: NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica

Termín: 8.12.2023 (piatok)

Poslanie súťaže:

Aktivizovať a podporovať oblasť neprofesionálnej textilnej tvorby v rámci Slovenska. Textilná tvorba poskytuje možnosť prezentovať svoju tvorbu autorom, ktorí sa venujú aktuálnemu dizajnu ale aj využívajú vo svojej tvorbe tradičné textilné techniky a remeslá.

Podujatie poskytne široký priestor pre mladých talentovaných autorov a umožní im prezentáciu autorskej výpovede na verejnosti, oživia sa zabudnuté remeslá, ktoré v modernom poňatí dokazujú svoju opodstatnenosť preverenú rokmi i v súčasnom období.

Súťažná výstava prispeje ku kultúrnemu rozvoju čo najširších vrstiev obyvateľstva, ako i ku kultivovaniu ich životného štýlu s orientáciou na predchádzajúce tradície slovenského národa.

Výsledkom súťaže je jedinečná výstava s textilným zameraním a inovatívnymi posunmi v oblasti neprofesionálnej tvorby.

Súťažné skupiny: A – študenti stredných odborných škôl so zameraním na textilnú tvorbu do 20.r
B – autori bez odborného vzdelania

Súťažné kategórie: **1.Úžitkové predmety**
predmety prakticky využiteľné
(prestierania, vankúše, tašky, bytové textílie)
2. Dekoratívne predmety
predmety zdobiace interiér
(obrazy, výzdoba okna, priestorový objekt)
3. Šperk
(odevný doplnok)
4. Objekt z textilu
(moderný výtvarný artefakt)
5. Hračka z textilu
(reálne použiteľná)
6. Odev

Poznámka: Odborná porota má vyhradené právo zaradiť súťažné práce do inej kategórie, ako uvádza autor.

Textilné techniky: tkanie na krosnách, tkanie na ráme, zápästková technika, plstenie, paličkovaná, šitá a frivolitkovaná čipka, háčkovanie, sieťovanie, výšivka, batika, maľba na textil, upcyklácia, patchwork a iné.
- možnosť použiť textilnú techniku v inom materiálovom prevedení (drôt, plast, koža a pod.)

Podmienky účasti:

- Do súťaže sa môžu prihlásiť neprofesionálni výtvarníci zo Slovenskej republiky a mladí autori, ktorí v roku 2023 dosiahnu vek 15 rokov. Súťaž nie je určená

profesionálnym umelcom (absolventom VŠVU, AVU a členom profesionálnych výtvarných združení).

- Do súťaže budú prijaté len výtvarné práce realizované v rokoch 2022 a 2023.
- O výbere výtvarných prác, ktoré postúpia do celoštátnej výstavy rozhodne trojčlenná odborná porota.
- Odporúčaný počet prác pre účasť v celoštátnom kole je 3, najviac 5 prác od jedného autora.
- Všetky výtvarné práce, ktoré budú zaslané do celoštátneho kola musia byť vhodne adjustované (obraz - pasparta, rám), **na zadnej strane opatrené identifikačným štítkom s týmito údajmi: meno a vek autora, skupina, kategória, názov diela a textilná technika, presná adresa trvalého bydliska autora a sídlo príslušného regionálneho osvetového strediska.** Práce musia byť uložené v obale (napr.krabica) s označením mena autora.
- Každý autor čitateľne vyplní záväznú prihlášku a potvrdenie o prevzatí výtvarných prác do súťaže a pripojí ich k výtvarným prácam určeným do celoštátneho kola. Prihláška zostáva usporiadateľovi, potvrdenie sa vráti doručiteľovi výtvarných prác.

Organizácia a priebeh súťaže:

- Sústreďovanie prác do súťažnej výstavy s celoštátnou pôsobnosťou prebehne poštou alebo osobne v priestoroch Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom.

– **osobne do 16.10.2023** v Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom
– **poštou do 16.10.2023**

- Vrátenie prác: **február 2024** osobne v Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom, prípadne poštou na vlastné náklady

Podmienky zaradenia do súťaže:

Vyplnená a podpísaná prihláška, odovzdaná v požadovanom termíne.

Kritériá hodnotenia: Pôvodnosť a kreativita, posun tradičného remesla k modernému dizajnu, kvalita a čistota technického vyhotovenia, estetická úroveň.

Ceny: V každej kategórii bude udelená 1.- 3. cena. Usporiadateľ má právo niektorú z cien neudelieť. Usporiadateľ má právo udeliť aj inú cenu na základe odporúčenia odbornej poroty.

Kontaktné adresy: **Pohronské osvetové stredisko**
Dukelských hrdinov 321/21, 96501 Žiar nad Hronom
Mgr. Magdaléna Gáfriková
tel. 045/ 6781302, 0908483585
e- mail: pos.remesla@gmail.com