



Pohronské
osvetové
stredisko

PLÁN ČINNOSTI 2026

POHRONSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO

kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

OBSAH

ÚVOD.....	3
Textová časť	3
I. HLAVNÉ ÚLOHY.....	3
1. Ciele	3
2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie	8
3. Personálne zabezpečenie	9
4. Technické zabezpečenie úloh	10
5. Vnútoraná kontrola	11
6. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK	11
7. Informácia o plánovanom vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2026	12
Tabuľková časť	13
II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, hlavný organizátor ROS	14
III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, organizátor iný subjekt	22
IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, hlavný organizátor ROS	26
V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, organizátor iný subjekt	32
VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, hlavný organizátor ROS	34
VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, organizátor iný subjekt	38
VIII. INÉ PODUJATIA, hlavný organizátor ROS (DĽR, výstavy, vernisáže, kluby a kurzy)	40
IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ	44
X. GRANTY A DOTÁCIE	46
XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, inými subjektmi a organizáciami	48

ÚVOD

Činnosť Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom v roku 2026 bude zameraná na **posilňovanie kultúrnej identity regiónu, rozvoj komunitného života a podporu aktívnej účasti verejnosti na kultúrno-osvetových aktivitách**. Prostredníctvom širokého spektra podujatí a vzdelávacích aktivít budeme vytvárať priestor na **stretnutie tradície so súčasnosťou**, podporovať tvorivosť, kritické myslenie a medzi-generačný dialóg. Naďalej sa budeme venovať **neformálnemu vzdelávaniu, rozvoju voľnočasových aktivít a podpore neprofesionálneho umenia**, pričom dôraz budeme klásť na **aktívne zapájanie jednotlivcov, kolektívov a komunít** do kultúrneho diania v regióne. Osobitnú pozornosť budeme venovať uchovávaniu a interpretácii tradičnej kultúry v kontexte dnešnej spoločnosti a jej odovzdávaniu mladším generáciám zrozumiteľnou a atraktívnou formou. Rok 2026 chceme vnímať ako **rok živého kultúrneho priestoru** – priestoru otvoreného novým impulzom, spolupráci, občianskej angažovanosti a tvorivému sebavyjadreniu. Pohronské osvetové stredisko bude miestom, kde sa stretávajú rôzne kultúrne prejavy, názory a skúsenosti, a kde kultúra slúži ako nástroj porozumenia, solidarity a spoločenského rozvoja. Plán činnosti zahŕňa rozmanité oblasti a formy osvetovej práce – súťaže, prehliadky, kultúrno-spoločenské podujatia, profesijné, záujmové a občianske vzdelávanie, edičnú a klubovú činnosť, kurzy, metodickú a inštruktážnu činnosť, ako aj zasadnutia poradných zborov. Aktivity sú určené **neprofesionálnym umelcom, organizátorom kultúrneho života v obciach okresov Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica**, ako aj verejnosti všetkých vekových a sociálnych skupín.

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele na rok 2026

Silné stránky a príležitosti pre kultúrno-osvetovú činnosť

1. Potreba sociálneho kontaktu obyvateľov všetkých vekových kategórií, ktorú kultúrno-osvetová činnosť prináša (práca v súboroch, krúžkoch, kluboch a pod.).
2. Potreba a naplnenie umeleckých záujmov v pravidelnej umeleckej činnosti krúžkov, súborov a jednotlivcov v oblasti neprofesionálneho umenia, tzv. živej kultúry - divadlo, folklór, hudba, spev, umelecký prednes a pod.
3. Udržiavanie aktívneho kontaktu s neprofesionálnymi umelcami a formovanie vzájomného dialógu.
4. Podpora kreativity a aktívneho prístupu obyvateľov všetkých vekových kategórií k tvorbe kultúrnych hodnôt.
5. Posilnenie profesionálnych zručností a kreativity zamestnancov POS – dramaturgia podujatí, komunikačné zručnosti, vypracovávanie grantov, titulkovanie príspevkov, posilnenie marketingových zručností, sociálnych, pedagogických a iných kompetencií, získanie nových poznatkov vo využívaní rôznych IT technológií a pod.
6. Pravidelné zverejňovanie výsledkov súťaží a výstav v online priestore.

Dlhodobé ciele pre rok 2026

- kultúrno-osvetovú činnosť vnímať ako dôležitý prvok hospodárskeho a sociálneho rozvoja Banskobystrického kraja,
- prostredníctvom kultúrno-osvetových aktivít v okresoch Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica podporovať záujem o rozvoj neprofesionálneho umenia,
- pre potreby histórie dokumentovať a uchovávať oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva v slovnom, speváckom, výtvarnom, literárnom, hudobnom a inom umeleckom prejave. Prostredníctvom archívnych materiálov a výstavy venovaných regionálnej histórii pripomenúť 780. výročie založenia mesta Žiar nad Hronom, ktoré je sídlom POS,
- zabezpečovať systém postupových aj nepostupových súťaží v oblasti záujmovej umeleckej činnosti na úrovni regionálnej, krajskej a celoslovenskej a rôznymi ďalšími formami a metódami osvetovej činnosti skvalitňovať umeleckú úroveň kolektívov, jednotlivcov v oblasti ZUČ a motivovať ich k obnoveniu činnosti,
- profesionálne organizovať voľnočasové aktivity detí, mládeže a dospelých, a tak vytvárať predpoklady pre primárnu prevenciu patologických javov v spoločnosti,
- poskytovať edukačnú, poradenskú, informačnú, metodickú a organizačnú pomoc pre záujemcov o kultúrne aktivity v obciach a mestách, školách, OZ, NO, DDS a pod.,
- uchovávať, zveľaďovať a dokumentovať jedinečné duchovné a kultúrne dedičstvo regiónu,
- rozvojom a podporou aktívnej účasti na tvorbe kultúry vytvárať priestor pre aktívnu účasť obyvateľov,
- zamedziť úpadku emocionálnych a etických hodnôt v spoločnosti, a tmiť šírenie nevkusu a kultúrnej negramotnosti,
- vzdelávacími aktivitami v oblasti neprofesionálneho umenia, občianskeho, profesijného a vnútropodnikového vzdelávania prispieť k odbornosti a zručnostiam tvorcov kultúry a obyvateľov regiónu, a viesť ku kritickému mysleniu,

Krátkodobé ciele pre rok 2026

Zamerať sa na oživenie činnosti v neprofesionálnom umení:

- udržať kontakt s kolektívami v oblasti ZUČ, najmä krúžkov a súborov všetkých vekových kategórií,
- organizovať podujatia pre jednotlivcov (fotografi, literáti, speváci, hráči na rôzne hudobné nástroje a pod.),
- prostredníctvom sociálnych sietí pripomínať dosiahnuté výsledky a význam kultúrno-osvetovej činnosti,
- posilniť reálny priestor pre pravidelné tvorivé stretnutia aktérov ZUČ v priestoroch POS, a tak vyplniť u ľudí potrebu sociálneho kontaktu, ktorý osvetová činnosť vytvára aj pri nižšom počte účastníkov, napr. v klubovej práci a kurzovej činnosti ako paličkovaná čipka, výtvarníci, literárny, fotografický klub a pod.,
- poskytnúť súborom reálny priestor pre stretávanie a konfrontáciu výsledkov činnosti ako motiváciu ku vzdelávaniu,
- naďalej zabezpečovať vnútropodnikové vzdelávanie, čím sa posilnia zručnosti a kompetencie zamestnancov POS so zameraním na rozšírenie odborných znalostí a posilnenie vzťahov (marketing, dramaturgia, medziľudské vzťahy a pod.),

- uspokojovať vzdelávacie a kultúrne potreby obyvateľov okresov Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica, najmä cez sprostredkovanie informácií a poznatkov z kultúry, spoločenského a občianskeho života,
- prehľbovať vzťah k vlastnému štátu, ku kultúrnej identite národa, národnostných menšín, etnických skupín a k starostlivosti o životné prostredie,
- vychovávať umením k umeniu prostredníctvom záujmovej umeleckej činnosti (súťaže, prehliadky, festivaly, kultúrno-spoločenské podujatia, autorské večery a pod.),
- vyhľadávať, uchovávať a sprístupňovať ľudové tradície s dôrazom na tradičnú ľudovú kultúru, tvorivo ich rozvíjať a využívať,
- primárnou prevenciou eliminovať vznik sociálno-patologických javov a drogových závislostí, hlavne na stredných a základných školách, u pedagógov posilniť vzdelávanie vo vybranej oblasti a pripravovať ich pre prácu s umeleckými krúžkami,
- znovu vzbudiť aktívny záujem o neprofesionálne umenie v umeleckých oblastiach, oživiť činnosť krúžkov a súborov ZUČ a inovovať formy osvetovej činnosti.

Hlavné úlohy pre oblasti:

Oblasť pre divadlo a hovorené slovo (detské, dospelé, umelecký prednes)

Oblasť pre film a fotografiu (rôzne žánre)

Oblasť pre folklór (detské a dospelé kolektívy, jednotlivci, folklórne skupiny, folklórne súbory, ľudové hudby, speváci, tanečníci, hráči na ľudové hudobné nástroje)

Oblasť pre tanec (moderný a módny)

Oblasť pre hudbu (dychová hudba, country hudba, vážna hudba, sólisti, moderná hudba, autorská hudba a iné žánre)

Oblasť literárnej tvorby (deti a mládež, dospelí, poézia, próza, tvorba pre deti)

Oblasť pre spev (zborový, operný, populárny)

Oblasť pre Školu tradičných a súčasných remesiel

Oblasť pre výtvarníctvo

Oblasť pre prevenciu sociálno-patologických javov

Oblasť vzdelávania - občianske, profesijné, záujmové

Oblasť edičnej činnosti - vydávanie vlastného časopisu, spracovávanie obsahovo aj vizuálne zaujímavých bulletinov, katalógov, dokumentačných materiálov

- realizovať vzdelávacie podujatia formou tvorivých dielní,
- obnoviť činnosť a zastabilizovať skupiny neprofesionálnych amatérskych umelcov, ktorí chcú aktívne pracovať a spolupracovať s POS,
- vytvoriť a upevňovať pozíciu „stálej scény“ v priestoroch POS, kde nájdú priestor pre účinkovanie súbory a jednotlivci, a takto sa pripravovať na kvalitnú dramaturgiu (folklór, divadlo, hudba a zborový spev),
- dopracovať Stratégiu a taktiku marketingu, a tým zabezpečiť marketing, záväzný a určujúci postupy pre zamestnancov POS,
- skvalitniť príspevky na dostupných sociálnych sieťach
- spracovať propagačné video alebo printový materiál zameraný na popularizáciu kultúrno-osvetovej činnosti, a najmä Pohronskeho

- osvetového strediska v Žiari nad Hronom a zriaďovateľa, Banskobystrický samosprávny kraj,
- skvalitniť propagáciu podujatí POS v dostupných spôsoboch propagácie - masovej a individuálnej,
- usporiadať nové inovatívne podujatia na úsekoch a v jednotlivých umeleckých žánroch (literatúra, vážna hudba, folklór, country hudba, autorská hudba a pieseň), čím by sa získali noví amatérski umelci a noví návštevníci,
- udržať vysokú kvalitu podujatí a spoluprácu odborných lektorov v oblasti zborového spevu aj s celoslovenským rozmerom,
- podporiť vzdelávanie v oblasti neprofesionálneho umenia vo všetkých úsekoch s využitím nových tém,
- rozšíriť ponuku foriem podujatí (vytvoriť systém a uvádzať nové formy vystúpení, autorské večery, kurzy, putovné výstavy a pod.) v oblasti neprofesionálneho umenia,
- spracovať Stratégiu rozvoja folklóru, využiť etnologicky zmiešané územie a zamerať sa na históriu baníctva v regióne Kremnica, Banská Štiavnica, Nová Baňa a Hodruša Hámre,
- upresniť víziu do budúcnosti pre dlhodobú udržateľnosť kultúrno-osvetovej činnosti,
- zvýšiť povedomie o možnostiach neprofesionálneho umenia medzi deťmi, mládežou a dospelými ako vhodnými voľnočasovými aktivitami pri prevencii sociálno-patologických javov,
- podporiť rôzne formy vzdelávania v oblasti neprofesionálneho vzdelávania, o ktoré je u obyvateľstva záujem,
- zvyšovať vzdelanosť a záujem o písanie kroník a monografií,
- skvalitniť prácu aktérov v oblasti zabezpečovania miestnej a regionálnej kultúry - propagácie, písania projektov a korešpondencie,
- získavať nových neprofesionálnych umelcov aj prostredníctvom dôslednej depistáže v regióne,
- pokračovať vo výskume ornamentu v okresoch Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica,
- pokračovať v tvorivých dielňach pre školy najmä v oblasti tradičných remesiel,
- pokračovať v projekte Kurzy hrnčiarstva a textilných techník v Škole tradičných a súčasných remesiel pri POS a popularizovať ich ako vhodné voľnočasové aktivity všetkých vekových kategórií,
- prezentovať tvorbu výtvarníkov a udržiavať súčasný trend vo výtvarných smeroch,
- naďalej organizovať zaujímavé vzdelávacie aktivity v oblasti neformálneho záujmového vzdelávania pre záujemcov v záujmovej umeleckej činnosti, občianskeho a profesijného vzdelávania s cieľom získania nových kompetencií a zručnosti,
- poskytovať edukačnú, poradenskú, informačnú, metodickú a organizačnú pomoc pre záujemcov o kultúrne aktivity a neprofesionálne umenie,
- zabezpečovať a organizovať podujatia vychádzajúce z regionálneho a historického kultúrneho dedičstva v obciach a mestách okresov Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom so zameraním na banícke tradície,
- podporovať neprofesionálne umenie v regióne Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom a vytvoriť umelcom priestor na prezentáciu mimo daných okresov,

Činnosť neprofesionálnych umelcov pozitívne ovplyvňuje kultúrno-spoločenský život v obciach a mestách regiónu - rôzne vystúpenia spoluobčanov, najmä detí, sú vždy zaujímavé a priťahujú na program celé generácie. Tým sa naplňujú potreby sociálnych kontaktov. V oblasti kultúrno-osvetovej činnosti je potrebné aplikovať nové aktivity, formy a metódy, ktoré vedú ku kvalitnej kultúre **nekomerčného charakteru**.

K plneniu dlhodobých a krátkodobých cieľov pre rok 2026 plánujeme využívať overené formy osvetovej činnosti:

1. **Postupové súťaže, prehliadky, festivaly** s regionálnou, krajskou a celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti záujmovej umeleckej činnosti.
2. **Kultúrno - spoločenské podujatia** - prezentácia jedinečného, duchovného a kultúrneho bohatstva regiónu (autorské večery, predstavenia súborov a jednotlivcov, klubové stretnutia a pod.).
3. **Edukačné podujatia** (výchovno-vzdelávacie) - na rôzne vybrané témy v rámci občianskeho, záujmového i profesijného vzdelávania, najmä pre školy a členov kolektívov ZUČ (divadlo, výtvarníctvo, tanec). Ponechávame možnosť niektoré realizovať online.
4. **Prevenčia sociálno-patologických javov v spoločnosti** - nové témy ako reakcia na súčasnú spoločenskú situáciu (dezinformácie, kritické myslenie, duševné zdravie a pod.), posilnenie záujmu o prácu s deťmi v umeleckých krúžkoch a upevnenie zručností pedagógov.
5. **Kurzy** - poskytujú hlbšie získanie zručností a vedomostí okolo hrnčiarstva, textilných techník a iných remesiel.
6. **Tvorivé dielne** – pre všetky vekové skupiny obyvateľstva.
7. **Besedy, workshopy, webináre, rozborové semináre** - zvyšujú vzdelanostnú úroveň obyvateľstva, ktoré rozvíja záujmy obyvateľstva (najmä umelecké).
8. **Autorské výstavy a autorské večery** pre rôzne oblasti umenia - výtvarníctvo, fotografia, film, textilná tvorba, remeselná výroba a pod.
9. **Klubová činnosť** - v rámci posilňovania umeleckých zručností (paličkovaná čipka, patchwork, klub fotografov, klub výtvarníkov a pod.).
10. **Výstavná činnosť** - pre všetky vekové kategórie - autorské a súťažné výstavy, foto, výtvarníctvo, ľudová izba pri POS.
11. **Konkrétna spolupráca** na podujatiach v obciach a mestách regiónu (Nová Baňa, Žarnovica, Žiar na Hronom, Kremnica, Banská Štiavnica, atď.)
12. **Metodická pomoc a inštrukáže súborom a jednotlivcom podľa potreby** (divadelné súbory, folklórne súbory, obce a pod.), ktorá je potrebná po stagnácii činnosti ako dôsledku pandemickej a zlej ekonomickej situácie najmä kolektívnych foriem - FS, zborový spev, divadelné súbory, tanečné kolektívy, a pod.
13. **Poskytovanie kultúrno-výchovných služieb** realizátorom miestnej osvetovej činnosti - školenia pre manažérov kultúry v obciach a mestách regiónu aj formou online podujatí.
14. **Edičná činnosť** - zaznamenávanie výsledkov ľudskej činnosti, ktorá je odrazom doby.
15. **Klubové rady a zasadnutia poradných zborov** sa riadia štatútom a sú zriaďované v zmysle Organizačného poriadku Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom, článok 8. (*Zasadnutia regionálnych poradných zborov (divadlo, folklór, zasadnutí a prípravných výborov, klubové rady*).
16. **Podujatia organizované na „kľúč“**- objednávka iných subjektov – obce, firmy (tento typ podujatí je nepravidelný).
17. **Využiť účelovo pridelené finančné prostriedky z VÚC** na zabezpečenie postupových súťaží ZUČ a iných vzdelávacích podujatí .
18. **Vypracovať a predložiť projekty na FPÚ, MK SR, NOC a iné.**

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2026
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	23
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	4
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	46
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	30

2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení (v prípade objavených rezerv návrh opatrení so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Celopodnikové porady budú zamerané na prípravu nových podujatí, plnenie Plánu činnosti, plnenie aktuálnych úloh, koncepcie rozvoja organizácie a pod. a na zhodnotenie realizovaných podujatí

Termín: spravidla 1x štvrťročne alebo podľa aktuálnej potreby

Porady s vedúcim oddelení , ktoré sa budú týkať plneniu aktuálnych úloh.

Termín: podľa aktuálnej potreby

Porady na jednotlivých oddeleniach– na oddelení špecializovaných kultúrno-výchovných činností a na ekonomicko-prevádzkovom oddelení podľa aktuálnej potreby plnenia úloh a zabezpečovania prevádzky.

Termín: podľa potreby

Koordinačné porady na úsekoch ZUČ budú zamerané na rozdelenie úloh na konkrétne podujatie medzi jednotlivých zamestnancov POS za prítomnosti vedúcej oddelenia, príp. riaditeľa organizácie.

Termín: pred každým väčším podujatím, na ktorom sa podieľajú aj iní zamestnanci

Individuálne hodnotenia budú zamerané na hodnotenie úrovne jednotlivých podujatí (vyjadrenie spätnej väzby, pozitív a negatív alebo individuálne rozhovory o zlepšení pracovných výsledkov).

Termín: priebežne

Cieľom organizačného zabezpečenia bude v plnom rozsahu zabezpečovať plynulé plnenie úloh súvisiacich s Plánom činnosti, profesionálny výkon práce, informovanosť medzi zamestnancami, ktorá bude upriamená na riešenie zastupiteľnosti počas PN, D, OČR, komunikáciu medzi zamestnancami, skvalitnenie pracovnej atmosféry a medziľudských vzťahov a zaoberanie sa s návrhmi a požiadavkami zamestnancov.

Úlohou manažérskeho riadenia je upriamiť pozornosť zamestnancov na postupnosť a možnosti riešenia úloh, s dôrazom na využitie dostupných prostriedkov na pracovisku (komunikácia s vedúcimi oddelení, konzultácia so zástupcami odborov), s cieľom posilniť dobré meno organizácie a členov pracovného kolektívu a zvýšiť profesionalitu a zručnosti zamestnancov. So zamestnancami sa bude naďalej v rámci formálnych pracovných stretnutí riešiť kvalita práce, interpersonálne vzťahy, budú sa verejne prezentovať rôznorodé názory a hľadať riešenia, aby sa predchádzalo vzniku nežiaducich sociálno-patologických javov.

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry (v prípade nedostatkov uviesť návrh opatrení, resp. zmien v štruktúre so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Organizačná štruktúra si vyžaduje zmenu aj na odbornom úseku aj na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností, je potrebná zmena v obsahu pracovných náplní, aby náplne jednotlivých odborných úsekov korešpondovali so súčasnými potrebami a trendom neprofesionálneho umenia v spoločnosti.

c) plán na zmenu, doplnenie vnútorných smerníc v roku 2026

Nové smernice a aktualizácie platných smerníc budú vypracované podľa potrieb legislatívy a v zmysle plnenia opatrení na odstránenie zistených nedostatkov.

3. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu - priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
12	1 282,62	48,7

a/ Stav zamestnancov spolu, plánovaný vznik - ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka 2026

- Na úseku odborných činností bude v roku 2026 pracovať 8 zamestnancov, z toho šesť zamestnancov má vysokoškolské vzdelanie, 2 zamestnanci majú úplné stredoškolské vzdelanie. Samostatní odborní zamestnanci v rámci svojich úsekov

pre oblasť záujmovej umeleckej činnosti a vzdelávania zabezpečujú aj iné činnosti ako registratúru, prípravu miestností na podujatie, inštaláciu výstav, ozvučovacie činnosti a iné. Vyťaženosť zamestnancov v priebehu roka je vysoká.

- Na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností budú v roku 2026 pracovať 4 zamestnanci, z ktorých dvaja zamestnanci – domovník a upratovačka na polovičný úväzok. Všetci 4 zamestnanci majú najvyššie dosiahnuté vzdelanie úplné stredoškolské. Vyťaženosť ekonomického úseku je maximálna, vzhľadom na rozsah činností ktoré zabezpečuje. Okrem ekonomických a účtovníckych činností a činností s nimi súvisiacimi, je to súčinnosť pri tvorbe a realizácii projektov, vyúčtovania projektov, organizačné zabezpečenie podujatí, zabezpečovanie technických úloh, činností spojené s prenájmi priestorov POS, zverejňovanie zmlúv a pod.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatiach

V roku 2026 sa budú zamestnanci zúčastňovať školení podľa ponuky NOC, BBSK a iných inštitúcií s cieľom zvyšovať si kompetencie, manažérske, komunikačné zručnosti, profesionalitu, flexibilitu a kreativitu.

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

Všetci zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady.

4. Technické zabezpečenie úloh

a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie (opravy, rekonštrukcie, údržba a pod), vrátane odhadu nákladov

Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom sídli v budove kultúrneho domu, ktorú užíva od roku 1977. Vlastníkom budovy je Banskobystrický samosprávny kraj. Protokolom zo dňa 5.8.2004 zveril budovu do správy POS v Žiari nad Hronom. Stavebno-technický stav budovy v súčasnosti už nie je vyhovujúci a zodpovedajúci z hľadiska technologického riešenia, z hľadiska hygienického štandardu ani z hľadiska moderných estetických požiadaviek. V roku 2026 neplánujeme vykonávať opravy väčšieho rozsahu z dôvodu že budova potrebuje komplexnú rekonštrukciu. V roku 2026 budeme vykonávať bežnú údržbu a drobné opravy podľa potreby.

b) prehľad majetku - branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom

Pohronské osvetové stredisko nerealizuje branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti. Pohronské osvetové stredisko má vo svojej správe okrem budovy aj príľahlú záhradu, ktorej časť prenajíma Slovenskému hydrometeorologickému ústavu v Bratislave. Časť budovy prenajíma Špeciálnej základnej škole Žiar nad Hronom na zabezpečenie vyučovacieho procesu.

- c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie (nákup, opravy, výpožičky a pod.), vrátane odhadu nákladov

Technické vybavenie vrátane inventárneho majetku je zastarané, opotrebované a energeticky náročné. Pri podujatiach väčšieho rozsahu POS musí zapožičiavať svetelnú a zvukovú techniku. Nájomcovia uprednostňujú iné možnosti nájmu v meste, modernejšie s kompletnejším vybavením priestoru a techniky. V roku 2026 zakúpime prístrojové a interiérové vybavenie podľa potreby a podľa dostatku finančných prostriedkov.

- d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Plánovaná činnosť na úseku bezpečnosti práce bude realizovaná v zmysle zákona a usmernení zriaďovateľa. Školenia v oblasti BOZP a PO zamestnancov, vedúcich zamestnancov, členov hliadok a novoprijatých zamestnancov zabezpečuje bezpečnostný technik BOZP, CO a PO.

5. Vnútorňa kontrola

- a) akým spôsobom bude realizovaná

- fyzicky niekoľkostupňová kontrola účtovných operácií v zmysle zákona,
- hospitácia riaditeľa na podujatiach, účasťou na prípravných výboroch, spätná väzba od účastníkov,
- anketa, dotazníky, ktoré budú pravidelne vyhodnocované,
- kontrola prichádzajúcej a odoslanej pošty v zmysle registratúrneho poriadku POS.

- b) návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly

- dôsledne dodržiavanie ustanovení § 6 odst. 3 písm. a) zákona 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a audite a o zmenách a doplnení niektorých zákonov,
- v znení neskorších predpisov dodržiavať hospodárnosť, efektívnosť, účinnosť a účelovosť pri hospodárení s verejnými financiami a realizácii finančnej operácie alebo jej časti,
- dodržiavať zásady hospodárenia, nariadení, zákonov, VZN so zverenými finančnými prostriedkami a majetkom BBSK,
- dbať na kvalitu všetkých pripravovaných a realizovaných podujatí, metodickú a inštruktážnu činnosť kultúrno – osvetových podujatí.

6. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu (stav plnenia opatrení)

Opatrenia prijaté na nápravu nedostatkov zistených na základe kontroly č. 37/2024 zo dňa 22.10.2024 boli realizované v roku 2025.

7. Informácia o plánovanom vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2026 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie)

Inventarizácia je proces, pri ktorom sa zisťuje stav majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v skutočnosti a porovnáva sa so stavom v účtovníctve a roku 2026 bude vykonaná v zmysle platných noriem a predpisov.

Predmetom inventarizácie bude:

- dlhodobý hmotný a dlhodobý nehmotný majetok
- drobný hmotný a drobný nehmotný majetok
- finančný majetok
- zásoby
- zúčtovacie vzťahy
- podsúvahové účty

Metódy uskutočnenia inventarizácie:

Skutočné stavy sa zistia fyzickou inventúrou a to vážením, prepočítaním, premeraním alebo obhliadkou. Pri majetku, u ktorého povaha nepripúšťa vykonať inventúru fyzicky, bude vykonaná dokladová inventúra.

Skutočný stav majetku zisťovaný fyzickou inventúrou k 31.12.2026 musí súhlasiť so stavom podľa účtovnej evidencie, s hlavnou knihou a so súvahou. Porovnaním účtovného stavu so skutočným stavom budú zaúčtované prípadné rozdiely. Výsledky porovnania skutočného stavu so stavom účtovným budú uvedené v inventarizačnom zápise.

TABULKOVÁ ČASŤ

II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2026, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v roku 2026

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - UFP ¹ (€) (kód zdroja 41)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	PRÍSPEVOK Z NOC (€) (kód zdroja 11H)	PRÍSPEVO K MIEST, OBCÍ (€) (kód zdroja 11H)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHĽADKY ZUČ VYHLASOVANÉ NOC (€) (kód zdroja 46)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
VIDIEČANOVA HABOVKA, regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru detí	200,00	0,00	1 100,00	0,00	0,00	0,00
NOSITELIA TRADÍCIÍ, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	200,00	0,00	1 100,00	0,00	0,00	0,00
MLÁDEŽ SPIEVA, regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže a prehliadky detských a mládežníckych speváckych zborov	300,00	0,00	950,00	0,00	0,00	0,00
FESTIVAL J.L. BELLU, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky dychových hudieb	500,00	0,00	4 390,00	0,00	0,00	0,00
AMFO, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	200,00	0,00	750,00	0,00	0,00	0,00
VÝTVARNÉ SPEKTRUM, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálnej výtvarnej tvorby	200,00	0,00	600,00	0,00	0,00	0,00
CINEAMA, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	0,00	0,00	750,00	0,00	0,00	0,00
CINEAMA, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	500,00	0,00	1 400,00	0,00	0,00	0,00
CINEAMA, festival amatérskeho filmu, 34. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky	950,00	0,00	23 530,00	0,00	0,00	0,00
ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO, regionálna prehliadka divadiel pre deti	0,00	0,00	600,00	0,00	0,00	0,00

FEDIM, regionálna prehliadka divadiel pre mládeže	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
MELEKOVA DIVADELNÁ NOVÁ BAŇA, regionálna prehliadka divadiel pre dospelých	0,00	0,00	600,00	0,00	0,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka detí a dospelých	200,00	0,00	350,00	0,00	0,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka v umeleckom prednese poézie, prózy jednotlivcov, kat. 1-5	0,00	0,00	476,00	0,00	0,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka detských recitačných kolektívov a divadiel poézie kat. 1-2	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00	0,00
ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO, krajská prehliadka divadiel pre deti	600,00	0,00	4 800,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 16	3 850,00	0,00	41 696,00	0,00	0,00	0,00

*UFP – účelový finančný príspevok

Komentár: Zastupiteľstvo BBSK schválilo POS účelovo určené finančné prostriedky na postupové súťaže a prehliadky záujmovo - umeleckej činnosti (vyhlasovateľ NOC) na rok 2026 vo výške 3 850,00 €, čo je v rovnakej výške ako bolo schválené na rok 2025. Systém financovania súťaží vyhlasovaných Národným osvetovým centrom pre rok 2026 je rovnaký ako bol v roku 2025. Žiadosti o pridelenie financií z NOC sme podávali len pre krajské a celoštátne kolá súťaží, regionálne kolá sme len registrovali do systému prihlasovania. Pri regionálnych kolách sme uviedli príspevok z NOC v sume schválenej z predchádzajúcich období, pri krajských kolách a celoštátnom kole sme uviedli schválené sumy NOC. Celková schválená suma z NOC na všetky postupové súťaže na rok 2026 je vo výške 41 696,00 €. Zverejnenie rozhodnutia NOC o výške pridelených finančných prostriedkov pre rok 2026 bolo dňa 19.12. 2025. Spolufinancovanie budeme riešiť jednak prostredníctvom účelovo určených finančných prostriedkov a jednak z vlastných zdrojov.

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2026

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - UFP (€) (kód zdroja 41)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	PRÍSPEVOK Z FPU (€) (kód zdroja 11H)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€) (kód zdroja 11H)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY ZUČ VYHLASOVANÉ NOC (€) (kód zdroja 46)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
Spolu: 0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

*UFP – účelový finančný príspevok

Komentár: Pohronské osvetové stredisko nemá vlastné garantované podujatie.

Plánované podujatia v roku 2026 Miestne / Regionálne / Okresné (súťaže, prehliadky, festivaly, ktorých je ROS hlavným organizátorom)

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O/TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
DEŇ TANCA, regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže moderného a módneho tanca	10.03.	POS ZH	6/100	0	150	400,00	400,00	0,00	0,00
AMFO, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	13.- 31.03.	POS ZH	0/0	20	200	90,00	950,00	200,00	0,00
MLÁDEŽ SPIEVA, regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže a prehliadky detských a mládežníckych speváckych zborov	14.03.	POS ZH	3/60	1	30	60,00	1 250,00	300,00	0,00
VÝTVARNÉ SPEKTRUM, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálnej výtvarnej tvorby	20.03.- 12.04.	MSKC ZH	0/0	30	300	150,00	800,00	200,00	0,00
VIDIEČANOVA HABOVKA, regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru detí	21.03.	Hliník n. Hr.	3/60	10	100	150,00	1 645,90	200,00	0,00

ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO, regionálna prehliadka divadiel pre deti.	25.03.	Kino Vatra N. Baňa	3/30	0	200	200,00	600,00	0,00	0,00
FEDIM, regionálna prehliadka divadiel pre mládež.	25.03.	Kino Vatra N. Baňa	2/10	0	200	0,00	0,00	0,00	0,00
MELEKOVÁ DIVADELNÁ NOVÁ BAŇA, regionálna prehliadka divadiel pre dospelých.	25.- 27.03.	Kino Vatra N. Baňa	4/40	0	400	2 000,00	600,00	0,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka detí a dospelých	17.04.	POS ZH	0/0	20	50	0,00	550,00	200,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka v umeleckom prednese poézie, prózy jednotlivcov, kat.1-5	17.04.	POS ZH	0/0	20	50	0,00	476,00	0,00	0,00
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN, regionálna prehliadka detských recitačných kolektívov a divadiel poézie kat. 1-2.	17.04.	POS - ZH	2/30	30	50	0,00	300,00	0,00	0,00
CINEAMA, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	06.05.	KH a P M. Hella ZH	2/10	5	15	0,00	750,00	0,00	0,00
NOSITELIA TRADÍCIÍ, regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	30.05.	Hliník n/Hr.	3/60	10	100	150,00	2 085,00	200,00	0,00
HORÁKOVÁ RECITAČNÁ ŠTIAVNICA, regionálne kolo súťaže	November	ZŠ J. Horáka B. Štiavnica	0/0	30	50	0,00	50,00	0,00	0,00
SVÄTOKRÍŽSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI, Malí remeselníci - hlavný program DFS Od kroja k remeslu - hlavný program FS, FSk a vystúpenie hosťa	11. - 12.09.	Žiar nad Hronom	20/400	5	1000	2 500,00	10 000,00	0,00	0,00
ŽIARSKY FESTIVAL REMESIEL, festival tradičných a súčasných remesiel s komponovaným programom	12.09.	POS ZH	2/15	20	150	450,00	1 500,00	1 500,00	0,00
POLÍCIA ZNÁMA NEZNÁMA, regionálna súťaž zameraná na prácu policajného zboru	25.09.	MSKC ZH	2/7	300	60	0,00	50,00	0,00	0,00
Spolu: 17	X	X	52/822	501	3 105	6 150,00	22 006,90	2 800,00	0,00

Krajské súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O/TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
DEŇ TANCA, krajské kolo celoslovenskej postupovej súťaže moderného a módneho tanca	15.04	POS ZH	15/300	1	400	500,00	2 500,00	0,00	500,00
FESTIVAL J.L. BELLU, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky dychových hudieb	25.04.	Kino Akropola Kremnica	5/100	1	50	100,00	5 794,03	500,00	900,00
ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO, krajská prehliadka divadiel pre deti.	29. - 30.04.	Hliník nad Hronom	6/70	0	250	200,00	4 800,00	600,00	0,00
CINEAMA, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	30.05.	KH a P.M. Hella ZH	15/40	12	20	0,00	1 900,00	500,00	0,00
Spolu: 4	X	X	41/510	14	720	800,00	14 994,03	1 600,00	1 400,00

Celoštátne súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O/TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
DEŇ TANCA, celoslovenské kolo celoslovenskej postupovej súťaže moderného a módneho tanca	12.05.	MsKC ZH	15/300	1	400	2 500,00	11 000,00	0,00	2 500,00
TAK PÍSEM JA, celoslovenská súťaž amatérskej literárnej tvorby	Február - November	POS ZH	0/0	80	50	0,00	4 000,00	0,00	1 000,00
CINEAMA, festival amatérskeho filmu, 34. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky	04.-06.09.	Akropola, Kremnica	0/0	200	1 000	0,00	24 480,00	950,00	250,00
SENIORSKÉ TALENTÁRIUM, celoslovenská prehliadka amatérskeho umenia seniorov	16.10.	Banská Štiavnica	15/200	10	100	0,00	4 000,00	0,00	800,00
SALAMANDER A BANÍCTVO OČAMI DETI A MLÁDEŽE, celoslovenská literárno-výtvarná súťaž zameraná na tému slovenského baníctva, baníckych rozprávok, povestí a tradícií	23.10.-23.11.	RuinBar, BS	1/5	290	60	0,00	200,00	0,00	0,00
NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA, celoslovenská súťažná výstava amatérskej fotografickej tvorby	6.11.- 6.12.	Galéria Jozefa Kollára BS	0/0	50	400	110,00	2000,00	0,00	300,00
Spolu: 6	X	X	31/505	631	2 010	2 610,00	45 680,00	950,00	4 850,00

Medzinárodné súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
ŽIARSKA DIVADELNÁ JESEŇ DETÍ A MLÁDEŽE - PREDNÁŠAM / TEDA SOM... 2026, medzinárodný festival v umeleckom prednese poézie, prózy, monológu a detských/mládežníckych divadiel	Október	POS ZH	3/30	120	500	50,00	10 000,00	0,00	2 000,00
Spolu: 1	X	X	3/30	120	500	50,00	10 000,00	0,00	2 000,00

Komentár: V roku 2026 plánujeme zorganizovať 18 súťaží, prehliadok a festivalov, ktorých sme pravidelným organizátorom v ročných alebo dvojročných intervaloch a 16 postupových súťaží a prehliadok, ktoré sú vyhlásené Národným osvetovým centrom. V rámci projektových výziev vyhlasovaných Fondom na podporu umenia plánujeme zorganizovať 5 súťaží, prehliadok a festivalov a 1 súťaž v rámci výzvy vyhlasovanej MR SR. Celkový počet zrealizovaných súťaží, prehliadok a festivalov bude závisieť od počtu schválených žiadostí o dotácie, preto Pohronské osvetové stredisko má zahrnuté v pláne činnosti zvýšený počet súťaží, prehliadok a festivalov.

III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich, súťažiacich / návštevníkov.

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2026

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK – UFP NA FESTIVAL (€) (Kód zdroja 41)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (Kód zdroja 41)	PRÍSPEVO K Z FPU (€) (kód zdroja 11H)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€) (kód zdroja 11H)	VLASTNÉ ZDROJE ROS – FESTIVAL (€) (Kód zdroja 46)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
KREMNICKE GAGY, európsky festival humoru a satiry	10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 1	10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

*UFP – účelový finančný príspevok

Komentár: Na rok 2026 zastupiteľstvo Banskobystrického samosprávneho kraja schválilo POS UFP na podujatie s medzinárodnou účasťou Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy vo výške 10 000,00 € čo je v rovnakej výške ako bolo schválené na rok 2025.

Miestne / Regionálne / Okresné súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
Spolu: 0	X	X	0/0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00

Krajské súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
OSTROGRÚNSKA OSTRÁ KOSA, tvorivé dielne a jarmok remesiel	jún	Ostrý Grúň	0/0	3	500	150,00	150,00	0,00	150,00
Spolu: 1	X	X	0/0	3	500	150,00	150,00	0,00	150,00

Celoslovenské súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
BUDENIE SITNIANSKYCH RYTIEROV, otvorenie letnej sezóny na jazere	jún	Počúvadlo	3/12	10	400	0,00	0,00	0,00	0,00
NACKOVA ŠTIAVNICA, 20. ročník tradičnej jazdy Štiavnickej Anči so sprievodným programom	august	Banská Štiavnica	2/8	4	300	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 2	X	X	5/20	14	700	0,00	0,00	0,00	0,00

Medzinárodné súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
KREMNICKE GAGY, európsky festival humoru a satiry	august	Kremnica	25/250	5	20 000	0,00	0,00	10 000,00	0,00
Spolu: 1	X	X	25/250	5	20 000	0,00	0,00	10 000,00	0,00

Komentár: V spolupráci s mestami, obcami a organizáciami realizujeme podujatia s rôznym zameraním. Prostredníctvom aktivít, ktoré realizujeme v rámci podujatí v spolupráci zviditeľňujeme Pohronské osvetové stredisko aj mimo mesta Žiar nad Hronom.

IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2026, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov. Do plánu výchovno-vzdelávacích podujatí zapracujte aj tematické viacdňové výchovno-vzdelávacie podujatia (letné aktivity pre deti)

Jednorazové podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
DEŇ TANCA, tanečné animácie v rámci regionálnej súťaže	10.03.	POS ZH	150	0,00	0,00	0,00	0,00
AMFO, výtvarné dielne v rámci regionálnej výstavy a súťaže	14.03.	POS ZH	6	90,00	120,00	0,00	0,00
VÝTVARNÉ SPEKTRUM, výtvarné dielne v rámci regionálnej výstavy a súťaže	28.03.	POS ZH	10	150,00	150,00	0,00	0,00
DEŇ TANCA, tanečné animácie v rámci krajskej súťaže	14.04.	POS ZH	300	0,00	0,00	0,00	0,00
KULTÚRNE LETO, kožené náramky	21.04.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00
DEŇ TANCA, tanečný workshop v rámci celoslovenskej súťaže- latino	12.05.	MsKC ZH	300	0,00	0,00	0,00	0,00
DEŇ TANCA, tanečný workshop v rámci celoslovenskej súťaže- swing	12.05.	MsKC ZH	300	0,00	0,00	0,00	0,00
DEŇ TANCA, tanečné animácie v rámci celoslovenskej súťaže	12.05.	MsKC ZH	300	0,00	0,00	0,00	0,00
DIGITÁLNA BDELOŠŤ: NÁSTRAHY UMELEJ INTELIGENCIE A DIGITÁLNA GRAMOTNOSŤ, prednáška o rizikách umelej inteligencie	15.05.	POS ZH	60	120,00	0,00	0,00	0,00
DIGITÁLNA BDELOŠŤ: NÁSTRAHY UMELEJ INTELIGENCIE A DIGITÁLNA GRAMOTNOSŤ, prednáška o rizikách umelej inteligencie	15.05.	POS ZH	50	100,00	0,00	0,00	0,00

SVET VČIEL, workshop a beseda so študentmi ako súčasť výstavy	18.05.	POS ZH	100	300,00	150,00	0,00	0,00
KULTÚRNE LETO, enkauistika	19.05.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00
UMENIE CESTOVAŤ, interaktívny workshop pre tých, ktorí chcú do svojho cestovania pridať trochu umenie	06.06.	POS ZH	20	80,00	150,00	0,00	15,00
KULTÚRNE LETO, plenér	09.06.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00
MY STREET FILMS SK, vzdelávací workshop tvorby krátko- dokumentárneho filmu	19. - 21.06.	Akropola, Kremnica	10	250,00	2 000,00	0,00	200,00
LETNÁ VEDATORSKA ŠKOLIČKA, letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	06. - 10.07.	POS ZH	20	2 600,00	1 300,00	0,00	1 300,00
KULTÚRNE LETO, maľované leto	07.07.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00
LETNÁ REMESELNÁ ŠKOLIČKA, letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	13. - 17.07.	POS ZH	20	2 600,00	1 800,00	0,00	1 800,00
LETNÁ TANEČNÁ ŠKOLIČKA, letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	03. - 07.08.	POS ZH	20	3 000,00	1 800,00	0,00	1 800,00
LETNÁ VÝTVARNÁ ŠKOLIČKA, letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	10. - 14.08.	POS ZH	30	3 900,00	2 000,00	0,00	0,00
KULTÚRNE LETO, drôtené dekorácie	25.08.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00
INŠTALÁCIA CAMERA OBSCURA (CINEAMA), vznik filmového obrazu prostredníctvom zážitkovej formy	04. - 06.09.	MsKS Kremnica	10	0,00	0,00	0,00	0,00
COLOR GRADING (CINEAMA), základy farebných úprav filmového obrazu	04. - 06.09.	MsKS Kremnica	10	0,00	0,00	0,00	0,00
WORKSHOP FILMOVÉHO SVIETENIA (CINEAMA), technické a estetické zručnosti práce so svetlom vo filme	04. - 06.09.	MsKS Kremnica	10	0,00	0,00	0,00	0,00
DETSKÝ VÝCHOVNO- VZDELÁVACÍ FILMOVÝ DEŇ (CINEAMA),	04.09.	Akropola, Kremnica	10	0,00	0,00	0,00	0,00

pre žiakov základných škôl zamerané na spoznávanie filmových profesií								
PROFESIE KAMEROVÉHO ŠTÁBU, KAMEROVEJ JAZDY (CINEAMA), praktické ukážky práce filmového štábu	05.09.	Akropola, Zechenterova záhrada, Kremnica	10	0,00	0,00	0,00	0,00	
TANCUJ, TANCUJ, tanečná tvorivá dielňa pre deti počas Svätokrížskych folklórnych slávností	12.09.	ZH	0	0,00	0,00	0,00	0,00	
KULTÚRNE LETO, monotypia	22.09.	PN Kremnica	50	150,00	100,00	0,00	0,00	
KTO CHRÁNI NAŠE ULICE? podujatie v rámci vernisáže súťaže Polícia známa - neznáma	25.09.	MSKC ZH	60	0,00	0,00	0,00	0,00	
ÚSPEŠNÝ MODERÁTOR, interaktívny workshop zameraný na kultivované vystupovanie a vedenie pútavých dialógov	30.09.	POS ZH	15	45,00	150,00	0,00	15,00	
PIESNOŠKOLA, interaktívny workshop zameraný na tvorbu textov a rozvíjanie hudobnej a literárnej kreativity	02.10.	POS ZH	20	50,00	150,00	0,00	15,00	
TANČIAREŇ, tanečno - pohybový workshop pre seniorov	16.10.	Banská Štiavnica	100	0,00	300,00	0,00	0,00	
NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA 2026, fotografické tvorivé dielne v rámci súťažnej výstavy	17.10.	Kultúrne centrum, Banská Štiavnica	10	150,00	200,00	0,00	0,00	
HUDOBNÉ INŠPIRÁCIE: MELÓDIE A RYTMY interaktívny workshop pre folklórne a tanečné súbory	23.10.	POS ZH	15	75,00	200,00	0,00	0,00	
TANEC PRE KAŽÉHO, workshop pre vedúcich tanečných kolektívov a tanečníkov	24.10.	POS ZH	20	160,00	400,00	0,00	160,00	
UMELECKÝ PREDNES, workshop zameraný na umelecký prednes (Prednášam teda som...2026)	Október	POS ZH	120	0,00	300,00	0,00	100,00	
ZA HORIZONTOM MYSLE, deň osobného rozvoja, prednášky a diskusie pre osobný rozvoj	07.11.	POS ZH	100	1 000,00	600,00	0,00	600,00	

PIESŇOŠKOLA, interaktívny workshop zameraný na tvorbu textov a rozvíjanie hudobnej a literárnej kreativity	13.11.	POS ZH	20	50,00	150,00	0,00	15,00
PALETA TVORIVOSTI, tvorivé dielne pre neprofesionálnych umelcov	14.11.	POS ZH	10	150,00	400,00	0,00	0,00
ZVYKY A TRADÍCIE, Zimné zvykoslovie workshop pre deti ZŠ	25.11.	POS ZH	50	150,00	200,00	0,00	150,00
AKO SA PRIPRAVIŤ, workshop ako sa pripraviť na SŠ a VŠ zo zameraním sa na divadelné umenie	November	POS ZH	30	300,00	150,00	0,00	50,00
OD ONDREJA DO VIANOČ, interaktívne podujatie spájajúce hravú prezentáciu zvykov a tvorivú dielňu, určené pre deti MŠ	26.11.	okresy ZH, ZC, BS	20	60,00	100,00	0,00	0,00
OD ONDREJA DO VIANOČ, interaktívne podujatie spájajúce hravú prezentáciu zvykov a tvorivú dielňu, určené pre deti MŠ	27.11.	okresy ZH, ZC, BS	20	60,00	100,00	0,00	0,00
ZVYKY A TRADÍCIE, Vianočná koleda beseda s K. Nádaskou na tému vianočné zvyky a poverky, posedenie pre členov FS, FSK	05.12.	POS ZH	50	150,00	800,00	0,00	150,00
TVORIVÉ PÍSANIE, workshop zameraný na tvorivé písanie (pre účastníkov Celoslovenskej súťaže tak píšem ja)	December	POS ZH	50	250,00	200,00	0,00	50,00
UMELECKÝ PREDNES, workshop - zameraný na umelecký prednes, divadlo poézie a divadlá pre deti mládež a dospelých.	December	POS ZH	25	250,00	150,00	0,00	50,00
Spolu: 46	X	X	2 781	16 990,00	14 620,00	0,00	6 470,00

Komentár: Do plánu činnosti POS sme zaradili úspešné podujatia, ktoré už sme organizovali v predchádzajúcich rokoch a záujem zo strany účastníkov pretrváva. Pridali sme témy, ktoré odzrkadľujú potreby a trendy vo vzdelávaní so zreteľom na spoločenskú situáciu a požiadavkami cieľových skupín. Výchovno-vzdelávacie podujatia budeme realizovať vhodnými formami ako sú semináre, workshopy a besedy. Kvalitné vzdelávanie, ktoré ponúkame našim aktérom v ZUČ pozitívne ovplyvňuje ich výstupy v rôznych umeleckých žánroch. Vzdelávacie aktivity majú stúpajúcu tendenciu a vhodný výber tém a lektorov prispieva k udržateľnosti aktivít na jednotlivých úsekoch ZUČ. Letné vzdelávacie aktivity pre deti sú veľmi obľúbené a vyhľadávané zo strany rodičov, pretože poskytujú deťom ciele a zmysluplné trávenie voľného času.

Cyklické podujatia

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
AJ MY VIEME TANCOVAŤ, lekcie tanca pre zdravotne znevýhodnených	10	POS ZH	15	0,00	3 000,00	0,00	0,00
Spolu: 1	10	X	15	0,00	3 000,00	0,00	0,00

Komentár: Podujatie je určené pre zdravotne a mentálne znevýhodnených účastníkov a je zamerané na tanečné lekcie, počas ktorých rozvíjajú svoje pohybové a sociálne zručnosti. Vyvrcholením celého programu je slávnostný ples, na ktorom účastníci odprezentujú svoje nadobudnuté tanečné schopnosti.

**V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2026,
ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt (občianske, ZUČ)**

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

Jednorazové podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Spolu:	X	X	0	0,00	0,00	0,00	0,00

Komentár: nerealizujeme

Cyklické podujatia

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Spolu:	X	X	0	0,00	0,00	0,00	0,00

Komentár: nerealizujeme

VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2026, ktorých je ROS hlavným organizátorom

Do plánu kultúrno-spoločenských podujatí zapracujte aj vernisáže výstav so sprievodnými aktivitami. V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých je ROS hlavným organizátorom

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	Január	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	Február	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
AMFO VERNISÁŽ, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	13.03.	POS ZH	0/0	1	30	0,00	0,00	0,00	0,00
VÝTVARNÉ SPEKTRUM VERNISÁŽ, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	20.03.	MSKC ZH	0/0	1	40	0,00	0,00	0,00	0,00
KLUB PULSE, priestor pre nové i známe hudobné hlasy	20.03.	POS ZH	1/5	0	20	40,00	20,00	0,00	20,00
KULTÚRNE LETO, divadelné predstavenie	Marec	PN Kremnica	1/12	0	50	170,00	120,00	0,00	120,00
KULTÚRNE LETO, koncert	Marec	PN Kremnica	0/0	1	50	170,00	120,00	0,00	120,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	Máj	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
KLUB PULSE, priestor pre nové i známe hudobné hlasy	23.05.	POS ZH	1/5	0	20	40,00	20,00	0,00	20,00
Z POKOLENIA NA POKOLENIE, prehliadka DFS v rámci podujatia Halušky (spolupráca s mestom)	29.05.	ZH	3/60	1	100	0,00	0,00	0,00	0,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	Jún	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
POHRONSKÁ HUDBNÁ ZAHRAĎA, Sunset sessions - hudobný podvečer	03.07.	POS ZH	1/5	0	40	200,00	150,00	0,00	150,00
POHRONSKÁ HUDBNÁ ZAHRAĎA,	24.07.	POS ZH	1/4	0	40	200,00	150,00	0,00	150,00

Únik od digitálu - hudobný podvečer									
KULTÚRNE LETO, koncert	Júl	PN Kremnica	1/5	0	50	250,00	200,00	0,00	200,00
COOL DANCE, záverečný program pre rodičov detí z letnej tanečnej školičky	07.08.	POS ZH	0/0	21	50	0,00	0,00	0,00	0,00
ZVOLÁVAČKY, v rámci projektu Svätokrížske folklórne slávnosti	11.09.	ZH	1/20	0	100	0,00	0,00	0,00	0,00
DO SPEVU AJ DO TANCA s Rusín čendeš orchestra - v rámci projektu Svätokrížske folklórne slávnosti	12.09.	ZH	1/6	1	200	0,00	0,00	0,00	0,00
PRI MUZIKE, voľná tanečná zábava pod hviezdami - v rámci projektu Svätokrížske folklórne slávnosti	12.09.	ZH	0/0	2	200	0,00	0,00	0,00	0,00
POLÍCIA ZNÁMA NEZNÁMA, regionálna súťaž zameraná na prácu policajného zboru	25.09.	MSKC ZH	2/7	300	60	0,00	50,00	0,00	0,00
KULTÚRNE LETO, tanečné popoludnie	September	PN Kremnica	0/0	3	50	170,00	120,00	0,00	120,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	September	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	Október	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
KULTÚRNE LETO, divadelné predstavenie	Október	PN Kremnica	1/12	0	50	170,00	120,00	0,00	120,00
ŽIVOT V POHYBE, jubilejný 5. ročník veľkej Hip-Hopovej hry	21.10.	POS ZH	1/25	0	70	250,00	1 200,00	0,00	250,00
SALAMANDER A BANICTVO OČAMI DETI A MLÁDEŽE VERNISÁŽ, celoslovenská literárno-výtvarná súťaž zameraná na baníctvo	23.10.	RuinBar, BS	1/7	2	60	0,00	200,00	0,00	0,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	November	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA – VERNISÁŽ, celoslovenská súťažná výstava amatérskej fotograf. tvorby	06.11.	Galéria J. Kollára BS	0/0	1	60	0,00	0,00	0,00	0,00
AJ MY VIEME TANCOVAŤ, záverečný ples pre zdravotne znevýhodnených	21.11.	POS ZH	0/0	20	80	0,00	0,00	0,00	0,00

ZVYKY A TRADÍCIE, Na Katarínu – zvykoslovný program FSk a tancovačka pri ľudovej hudbe	25.11.	POS ZH	3/60	5	80	350,00	1 000,00	0,00	350,00
VEČER S DIVADLOM, divadelné predstavenie.	December	POS ZH	1/10	0	80	250,00	300,00	0,00	50,00
Spolu: 30	X	X	27/313	359	2 140	4 010,00	5 870,00	0,00	2 020,00

Komentár: Realizáciou kultúrno- spoločenských podujatí vytvárame priestor na prezentáciu neprofesionálneho umenia v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom. Návštevníkom našich rôzno-žánrových podujatí poskytujeme okrem kultúrneho zážitku aj naplnenie sociálno-spoločenských potrieb.

VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2026, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
OSLAVY VÝROČIA OBCE DOLNÁ ŽDAŇA, komponovaný program	20.06.	Dolná Ždaňa	0/0	8	400	500,00	300,00	0,00	300,00
ŠÁŠOVSKÉ HRADNÉ HRY, komponovaný program	júl	Šášov	0/0	2	200	0,00	0,00	0,00	0,00
BREŽSKÉ REMESELNÉ DVORY, komponovaný program	august	Brehy	0/0	5	600	500,00	400,00	0,00	400,00
Spolu: 3	X	X	0/0	15	1 200	1 000,00	700,00	0,00	700,00

Komentár: Záujem o tento typ podujatí v našom regióne stále pretrváva. Starostovia obcí a občianske združenia si objednávajú kultúrny program, sprievodné aktivity na podujatia, ktoré organizujú.

VIII. INÉ PODUJATIA V ROKU 2026, ktorých je ROS hlavným organizátorom (DĽR, výstavy, vernisáže, kluby)

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov / účastníkov

DIELNE ĽUDOVÝCH REMESIEL

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
TVORILKOVIA, tvorivé dielne pre deti ZŠ	5	ZŠ	150	450,00	0,00	0,00	0,00
TVORIVÝ DEŇ S POS, dielne pre študentov Gymnázia	1	POS ZH	80	560,00	300,00	0,00	300,00
ZIMNÉ ZVYKOSLOVIE, tvorivé dielne pre deti ZŠ	2	ZŠ	100	400,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 3	8	X	330	1 410,00	300,00	0,00	300,00

KURZY (pre dospelých)

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
SVET REMESIEL, Renovácia nábytku	14.03.	POS ZH	6	420,00	300,00	0,00	300,00
SVET REMESIEL, Jarný veniec	18.03.	POS ZH	10	170,00	120,00	0,00	120,00
SVET REMESIEL, Kafínko	08. a 15.04.	POS ZH	6	90,00	40,00	0,00	40,00
SVET REMESIEL, Hrnčiarina	16. a 25.03.	POS ZH	6	330,00	250,00	0,00	250,00
SVET REMESIEL, Mokrú plstenie - kabelka	27.05.	POS ZH	10	350,00	200,00	0,00	200,00
ZABUDNUTÉ REMESLÁ, Socha a jej podoby	06.06.	POS ZH	8	240,00	480,00	0,00	480,00
PRIKRYME SA PRÍBEHOM STAREJ MAMY, kurz šitia	15. a 16.08.	Nová Baňa	10	500,00	1 200,00	0,00	1 200,00
ZABUDNUTÉ REMESLÁ, Ľudové šperky,	26.09.	POS ZH	10	150,00	450,00	0,00	450,00

SVET REMESIEL, Svietnik svätá rodina	21.10.	POS ZH	8	120,00	20,00	0,00	20,00
SVET REMESIEL, Vianočný veniec	27.11.	POS ZH	15	255,00	120,00	0,00	120,00
Spolu: 10	X	X	89	2 625,00	3 180,00	0,00	3 180,00

Komentár: Tvorivé dielne sú určené deťom ZŠ, seniorom v DD a pacientom Psychiatrickej nemocnice. Záujmové kurzy sú venované začiatočníkom, mierne pokročilým i skúseným záujemcom o remeslá. Kurzy sú zamerané na prácu s hlinou, textilom, s prírodnými materiálmi, drôtom i na upcycláciu a opätovné využitie materiálov. Náklady na kurzy a tvorivé dielne označené * budú financované z verejných zdrojov FPU.

VÝSTAVY

NÁZOV	VERNISÁŽ ÁNO / NIE	TERMÍN VÝSTAVY	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍ KOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/ TRŽBY (€)	PREDPO- KLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
AMFO, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	ÁNO	13. - 31.03.	POS ZH	200	0,00	0,00	0,00	0,00
VÝTVARNÉ SPEKTRUM, regionálne kolo celoštátnej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby	ÁNO	20.03. - 12.04.	MSKC ZH	300	0,00	0,00	0,00	0,00
SVET VČIEL, nielen fotografická výstava o včelárstve	NIE	20.04. - 31.05.	POS ZH	200	0,00	0,00	0,00	0,00
BUDUJEME ŽIAR, výstava fotografií zo Žiaru nad Hronom k 780. výročiu založenia mesta	NIE	15.6. - 30.09.	POS ZH	200	0,00	0,00	0,00	0,00
FOLKLÓR OČAMI DETÍ, výstava kresieb detí na tému folklór	NIE	12.09. - 12.10.	POS ZH	200	0,00	0,00	0,00	0,00
POLÍCIA ZNÁMA NEZNÁMA, výstava kresieb regionálnej súťaže	ANO	25.09. - 25.10.	MSKC ZH	200	0,00	0,00	0,00	0,00
SALAMANDER A BANÍCTVO OČAMI DETÍ 2026, výstava celoslovenskej výtvarnej súťaže zameranej na slovenské baníctvo	ÁNO	23.10. - 23.11.	RuinBar BS	500	0,00	0,00	0,00	0,00

NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA 2026, výstava celoslovenskej súťaže amatérskej fotografickej tvorby	ÁNO	01.11. - 31.12.	Galéria Jozefa Kollára, BS	1 000	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 8	X	X	X	2 800,00	0,00	0,00	0,00	0,00

VERNISÁŽE (bez sprievodnej aktivity)

NÁZOV	TERMÍN VERNISÁŽE	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Spolu: 0	X	X	0	0,00	0,00	0,00	0,00

KLUBY

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PREDPOKLADANÝ ROZPOČET NA PODUJATIE (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Klub paličkovanej čipky Križanky, Inšpiratívne stretnutia	10	POS ZH	14	0,00	0,00	0,00	0,00
Detský klub paličkovanej čipky Zlaté špendlíčky	10	POS ZH	6	0,00	0,00	0,00	0,00
Klub Patchwork	3	POS ZH	7	0,00	0,00	0,00	0,00
KLUB VÝTVARNÍKOV ATÉNA, stretávanie záujemcov o výtvarné umenie	11	POS ZH	10	0,00	0,00	0,00	0,00
KLUB FOTOGRAFOV VERONA, stretnutie záujemcov o fotografické umenie	5	POS ZH	5	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu: 5	39	X	42	0,00	0,00	0,00	0,00

Komentár: Priestor na prezentáciu tvorby poskytujeme neprofesionálnym výtvarníkom a fotografom prostredníctvom výstav v našich výstavných priestoroch ale i v iných galériách a priestoroch vhodných na prezentáciu umeleckých diel. Veľmi dôležitá je klubová činnosť, ktorá udržiava a podporuje neprofesionálne umenie v našom regióne a zároveň plní spoločenskú funkciu. Prostredníctvom klubov prebieha výmena skúseností a inšpirácií.

IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ V ROKU 2026 (tituly, náklad)

publikácie k vlastnej činnosti organizácie

Edičná činnosť

TITUL	DRUH TITULU	NÁKLAD (POČET KS)	PREDPOKLADANÉ NÁKLADY CELKOM (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
ZABUDNUTÉ REMESLÁ	bulletin	50	0,00	0,00	0,00
SENIORSKÉ TALENTARIUM	bulletin	50	0,00	0,00	0,00
TAK PÍŠEM JA 2026	Antológia autorov	50	300,00	0,00	0,00
CINEAMA, krajské kolo	brožúra	80	350,00	50,00	0,00
CINEAMA, filmový festival	brožúra	180	750,00	0,00	0,00
NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA	brožúra	80	330,00	0,00	0,00
Spolu: 6	X	490	1 730,00	50,00	0,00

Komentár: V roku 2026 plánujeme vydať prezentačné bulletiny, brožúry a katalógy k podujatiam, organizovaným POS. Plánujeme vydať antológiu prác literárnej súťaže Tak píšem ja.

X. GRANTY A DOTÁCIE

Podané projekty v roku 2025, ktoré budú realizované v roku 2026 a projekty, ktoré plánujete podať v roku 2026 (Dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, NOC a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU (€)	SPOLUFINANCOVANIE KI (€) (kód zdroja 46)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK (€) (kód zdroja 41)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/ GRANTU
POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY krajské a celoštátne súťaže a prehliadky	41 696,00	4 170,00	3 850,00	NOC
DEŇ TANCA , krajské kolo celoslovenskej postupovej súťaže moderného a módného tanca	2 500,00	500,00	0,00	FPU
DEŇ TANCA , celoslovenské kolo celoslovenskej postupovej súťaže moderného a módného tanca	11 000,00	2 500,00	0,00	FPU
SVĀTOKRÍŽSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI , hlavný program DFS, FS, FSk a vystúpenie hosťa	10 000,00	2 500,00	0,00	FPU
ŽIVOT V POHYBE , jubilejný 5.ročník veľkej Hip-Hopovej hry	1 200,00	250,00	0,00	FPU
AJ MY VIEME TANCOVAŤ , tanečné lekcie a záverečný ples pre zdravotne znevýhodnených	3 000,00	0,00	0,00	FPU
NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA , celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	2 500,00	450,00	0,00	FPU
TAK PÍSEM JA , celoslovenská súťaž amatérskej literárnej tvorby.	4 000,00	1 000,00	0,00	FPU
ŽIARSKA DIVADELNÁ JESEŇ DETÍ A MLÁDEŽE - PREDNÁŠAM / TEDA SOM... 2026 , medzinárodný festival v umeleckom prednese poézie, prózy, monológu a detských/mládežníckych divadiel	10 000,00	2 500,00	0,00	FPU
SENIORSKÉ TALENTARIUM celoslovenská prehliadka amatérskeho umenia seniorov	4 000,00	800,00	0,00	MKSR
NA TVORIVÝCH CESTACH projekt pre finančnú podporu troch podujatí v regióne Banská Štiavnica	1 100,00	300,00	0,00	mesto Banská Štiavnica
POKLADY NA HRONE edukačné aktivity v neprofesionálnom umení a záujmové - umeleckej činnosti	5 000,00	2 000,00	0,00	FPU
ŽIARSKY FESTIVAL REMESIEL festival tradičných a súčasných remesiel s komponovaným programom	1 500,00	150,00	0,00	FPU
Spolu: 13	97 496,00	17 120,00	3 850,00	X

Komentár: V roku 2026 plánujeme vypracovať a predložiť Fondu na podporu umenia 10 projektov v celkovej žiadanej sume 50 700,00 € s výškou spolufinancovania 11 850,00 €. K termínu odovzdania Plánu činnosti nebolo zverejnené rozhodnutie rady FPU o schválení žiadneho projektu. Národnému osvetovému centru sme predložili žiadosti na tri krajské kolá a jedno celoslovenské kolo. Na regionálne kolá sme v roku 2025 finančné prostriedky nežiadali, podľa nového systému sa finančné prostriedky pre nižšie kolá súťaží pridelujú formou paušálu. Mestu Banská Štiavnica sme podali 1 projekt vo výške 1 100,00 €. Na Ministerstvo kultúry SR plánujeme v roku 2026 podať 1 žiadosť v celkovej sume 4000,00 €.

XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI V ROKU 2026

vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce,
návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce

Pohronské osvetové stredisko pracuje na budovaní a udržiavaní partnerstiev s mestami a obcami v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom. Dôležitá je spolupráca, ktorá prebieha s inými subjektmi v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja, Národným osvetovým centrom v Bratislave a Asociáciou kultúrno-osvetových inštitúcií. Medzi našich najvýznamnejších partnerov na úrovni miestnej samosprávy patria mestá Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica (kultúrne centrum), Mesto Kremnica (Kultúrne a informačné centrum Kremnica), Žarnovica, Nová Baňa, ale aj obce (Baďan, Brehy, Dolná Ždaňa, Hliník nad Hronom, Hradičovo, Lovča, Malá Lehota, Ostrý Grúň, Prenčov, Rudno nad Hronom, Tekovská Breznica, Veľká Lehota a iné), ktoré s nami spolupracujú pri organizácii rôznych podujatí. Spolupracujú s nami materské, základné, základné umelecké školy a stredné školy v našej územnej pôsobnosti ale aj školy v rámci Slovenska pri organizácii celoslovenských súťaží a výstav. Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici, Okresné riaditeľstvo policajného zboru v Žiari nad Hronom, Akropola Kremnica, Centrum voľného času Kremnica, Kultúrne centrum Banská Štiavnica, Mestské kultúrne centrum Žiar nad Hronom, Supervulkán Banská Štiavnica, Krajská hviezdáreň a planetárium Maximiliána Hella Žiar nad Hronom, OZ Planéta Pohybu, TŠ Krist, Domov pri kaštieli Žiar nad Hronom, Región Gron, OOCR Stredné Slovensko, Psychiatrická nemocnica profesora Matulaya v Kremnici, NBS Múzeum mincí a medailí v Kremnici a iné.

Žiar nad Hronom, 14.1.2026

Mgr. Peter Albert
riaditeľ Pohronského osvetového strediska
v Žiari nad Hronom