



**Pohronské osvetové stredisko**  
- kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja

# PLÁN PRÁCE A ČINNOSTI 2024

# Obsah

ÚVOD .....	2
Textová časť	
<b>I. Hlavné úlohy.....</b>	<b>2</b>
1. Ciele.....	2
2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie .....	6
3. Personálne zabezpečenie .....	8
4. Technické zabezpečenie úloh .....	8
5. Vnútoraná kontrola .....	9
6. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK .....	9
7. Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielov záväzkov v roku 2024.....	9
Tabuľková časť	
<b>II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, hlavný organizátor ROS .....</b>	<b>13</b>
<b>III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, organizátor iný subjekt .....</b>	<b>20</b>
<b>IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, hlavný organizátor ROS .....</b>	<b>23</b>
<b>V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, organizátor iný subjekt .....</b>	<b>29</b>
<b>VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, hlavný organizátor ROS .....</b>	<b>31</b>
<b>VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, organizátor iný subjekt .....</b>	<b>35</b>
<b>VIII. INÉ PODUJATIA, hlavný organizátor ROS (DĽR, výstavy, vernisáže, kluby a kurzy) .....</b>	<b>37</b>
<b>IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ.....</b>	<b>41</b>
<b>X. GRANTY A DOTÁCIE .....</b>	<b>43</b>
<b>XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI .....</b>	<b>46</b>

### **Motto: Kultúra je rozšírením mysle a ducha**

Práca a činnosť osvetového strediska prispieva k tomu, aby sa človek, ktorý má svoje individuálne potreby, mohol rozvíjať a naplňovať svoje potreby v spoločenských a kultúrnych oblastiach. Prostredníctvom našich podujatí budeme naďalej poskytovať neformálne vzdelávanie, podporovať voľnočasové aktivity a uchovávať tradície v podobe autentického folklóru. V priebehu celého roka budeme poskytovať priestor či už na sebaujavenie jednotlivcov a kolektívov v oblasti neprofesionálneho umenia, ktorí sú zameraní vo svojom odbore, ale aj miesto kultúrneho, spoločenského a edukačného charakteru pre našich návštevníkov. Rok 2024 sa bude niesť v spomienke na našu minulosť, pripomíname si 80. výročie Slovenského národného povstania a preto sme vybrané podujatia zamerali na tematiku SNP. Je dôležité, aby sme si pripomínali históriu aj prostredníctvom osvetových aktivít, a sprostredkovali pohľad na minulosť cez umenie mladšej generácii. V Pláne práce a činnosti sú zahrnuté rôzne oblasti a formy osvetovej práce: súťaže, prehliadky, kultúrno-spoločenské podujatia, profesijné, záujmové i občianske vzdelávanie, edičná činnosť, klubová činnosť, kurzy a iné činnosti, ako zasadnutia poradných zborov, inštruktážna a metodická činnosť pre aktérov kultúrno-osvetovej činnosti, neprofesionálnych umelcov, pre organizátorov kultúrnych podujatí v obciach okresov Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica a pre verejnosť všetkých vekových a sociálnych kategórií.

## I. Hlavné úlohy

### **Silné stránky a príležitosti pre kultúrno-osvetovú činnosť**

1. Potreba sociálneho kontaktu obyvateľov všetkých vekových kategórií, ktorú kultúrno-osvetová práca prináša (práca v súboroch, krúžkoch, kluboch a pod.).
2. Potreba a naplnenie umeleckých záujmov v pravidelnej umeleckej činnosti krúžkov, súborov a jednotlivcov v oblasti neprofesionálneho umenia, tzv. živej kultúry - divadlo, folklór, hudba, spev, umelecký prednes a pod.
3. Udržiavanie aktívneho kontaktu s neprofesionálnymi umelcami a formovanie vzájomného dialógu.
4. Podpora kreativity a aktívneho prístupu obyvateľov všetkých vekových kategórií k tvorbe kultúrnych hodnôt.
5. Posilnenie profesionálnych zručností a kreativity zamestnancov POS – dramaturgia podujatí, komunikačné zručnosti, vypracovávanie grantov, titulkovanie príspevkov, posilnenie marketingových zručností, sociálnych, pedagogických a iných kompetencií, získanie nových poznatkov vo využívaní rôznych IT technológií a pod.
6. Vychádzať z pretrvávajúceho záujmu o vzdelávanie cez webináre - kronikári, divadelníci, folkloristi, prevencia a pod.
7. Pravidelné zverejňovanie výsledkov súťaží a výstav v online priestore.

### **Dlhodobé ciele pre rok 2024**

- kultúrno-osvetovú činnosť vnímať ako dôležitý prvok hospodárskeho a sociálneho rozvoja Banskobystrického kraja,
- prostredníctvom kultúrno-osvetových aktivít v okresoch Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica podporovať záujem o rozvoj neprofesionálneho umenia,
- pre potreby histórie dokumentovať a uchovávať oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva v slovnom, speváckom, výtvarnom, literárnom, hudobnom a inom umeleckom prejave. Prostredníctvom archívnych materiálov a podujatí venovaných tematike SNP pripomenúť jeho 80. výročie,
- zabezpečiť systém postupových aj nepostupových súťaží v oblasti záujmovej umeleckej činnosti na úrovni regionálnej, krajskej a celoslovenskej a rôznymi ďalšími formami a metódami osvetovej činnosti skvalitňovať umeleckú úroveň kolektívov, jednotlivcov v oblasti ZUČ a motivovať ich k obnoveniu činnosti,

- profesionálne organizovať voľnočasové aktivity detí, mládeže a dospelých, a tak vytvárať predpoklady pre primárnu prevenciu patologických javov v spoločnosti,
- poskytovať edukačnú, poradenskú, informačnú, metodickú a organizačnú pomoc pre záujemcov o kultúrne aktivity v obciach a mestách, školách, OZ, NO, DDS a pod.,
- uchovávať, zveľaďovať a dokumentovať jedinečné duchovné a kultúrne dedičstvo regiónu,
- rozvojom a podporou aktívnej účasti na tvorbe kultúry vytvárať priestor pre aktívnu účasť obyvateľov,
- zamedziť úpadku emocionálnych a etických hodnôt v spoločnosti, a tlmieť šírenie nevkusu a kultúrnej negramotnosti,
- vzdelávacími aktivitami v oblasti neprofesionálneho umenia, občianskeho, profesijného a vnútropodnikového vzdelávania prispieť k odbornosti a zručnostiam tvorcov kultúry a obyvateľov regiónu, a viesť ku kritickému mysleniu,
- byť nápomocní pri rekonštrukcii priestorov POS.

### Krátkodobé ciele pre rok 2024

Zamerať sa na oživenie činnosti v neprofesionálnom umení:

- udržať kontakt s kolektívami v oblasti ZUČ, najmä krúžkov a súborov všetkých vekových kategórií,
- zamerať sa na oživenie činnosti krúžkov a súborov ZUČ, rôznymi formami a metódami kultúrno-osvetovej práce (inštruktáže, metodické návštevy a pod.),
- organizovať podujatia pre jednotlivcov (fotografi, literáti, speváci, hráči na rôzne hudobné nástroje a pod.), ktorí môžu aj v domácich podmienkach individuálne tvoriť,
- pracovať v priestore online, prostredníctvom sociálnych sietí pripomínať dosiahnuté výsledky práce a význam kultúrno-osvetovej činnosti,
- posilniť reálny priestor pre pravidelné tvorivé stretnutia aktérov ZUČ v priestoroch POS, a tak vyplniť u ľudí potrebu sociálneho kontaktu, ktorý osvetová činnosť vytvára aj pri nižšom počte účastníkov, napr. v klubovej práci a kurzovej činnosti ako paličkovaná čipka, výtvarníci, literárny klub, a pod.,
- poskytnúť súborom reálny priestor pre stretávanie a konfrontáciu výsledkov činnosti ako motiváciu ku vzdelávaniu,
- naďalej zabezpečovať vnútropodnikové vzdelávanie, čím sa posilnia zručnosti a kompetencie zamestnancov POS so zameraním na rozšírenie odborných znalostí a posilnenie vzťahov (marketing, dramaturgia, medzilidské vzťahy a pod.),
- uspokojovať vzdelávacie a kultúrne potreby obyvateľov okresov Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica a Žarnovica, najmä cez sprostredkovanie informácií a poznatkov z kultúry, spoločenského a občianskeho života s využitím online priestoru,
- prehľbovať vzťah k vlastnému štátu, ku kultúrnej identite národa, národnostných menšín, etnických skupín a k starostlivosti o životné prostredie,
- vychovávať umením k umeniu prostredníctvom záujmovej umeleckej činnosti (súťaže, prehliadky, festivaly, kultúrno-spoločenské podujatia, autorské večery a pod.),
- vyhľadávať, uchovávať a sprístupňovať ľudové tradície s dôrazom na tradičnú a ľudovú kultúru, tvorivo ich rozvíjať a využívať,
- primárnu prevenciou eliminovať vznik sociálno-patologických javov a drogových závislostí, hlavne na stredných a základných školách, u pedagógov posilniť vzdelávanie vo vybranej oblasti a pripravovať ich pre prácu s umeleckými krúžkami,
- znovu vzbudiť aktívny záujem o neprofesionálne umenie v umeleckých oblastiach, oživiť činnosť krúžkov a súborov ZUČ a tvorivo inovovať formy osvetovej práce.

### Hlavné úlohy pre oblasti:

Oblasť pre ochotnícke divadlo a hovorené slovo (detské, dospelé, umelecký prednes)

Oblasť pre film a fotografiu (rôzne žánre)

Oblasť pre folklór (detské a dospelé kolektívy, jednotlivci, folklórne skupiny, folklórne súbory, ľudové hudby, speváci, tanečníci, hráči na ľudové hudobné nástroje)  
 Oblasť pre tanec (moderný a módny)  
 Oblasť pre hudbu (dychová hudba, country hudba, vážna hudba, sólisti, moderná hudba, autorská hudba a iné žánre)  
 Oblasť amatérskej literárnej tvorby (deti a mládež, dospelí, poézia, próza, tvorba pre deti)  
 Oblasť pre spev (zborový, operný, populárny)  
 Oblasť pre Školu tradičných a súčasných remesiel  
 Oblasť pre výtvarníctvo  
 Prevencia sociálno-patologických javov  
 Oblasť vzdelávania - občianske, profesijné, záujmové  
 Oblasť edičnej činnosti - pravidelné vydávanie vlastného časopisu, spracovávanie obsahovo aj vizuálne zaujímavých bulletinov, katalógov, dokumentačných materiálov

- realizovať vzdelávacie podujatia formou tvorivých dielní,
- obnoviť činnosť a zastabilizovať skupiny neprofesionálnych amatérskych umelcov, ktorí chcú aktívne pracovať a spolupracovať s POS,
- vytvoriť a upevňovať pozíciu „stálej scény“ v priestoroch POS, kde nájdú priestor pre účinkovanie súbory a jednotlivci, a takto sa pripravovať na kvalitnú dramaturgiu (folklór, divadlo, hudba a zborový spev),
- dopracovať Stratégiu a taktiku marketingu, a tým zabezpečiť marketing, záväzný a určujúci postupy pre zamestnancov POS,
- skvalitniť príspevky na dostupných sociálnych sieťach po stránke dramaturgie, výberu tém, obsahu školiteľskou prípravou zamestnancov POS,
- spracovať propagačné video alebo printový materiál zameraný na popularizáciu kultúrno-osvetovej činnosti, a najmä Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom a zriaďovateľa, Banskobystrický samosprávny kraj,
- skvalitniť propagáciu podujatí POS v dostupných spôsoboch propagácie - masovej a individuálnej,
- zvýšiť návštevnosť izby ľudových tradícií v POS, najmä deti a mládeže, a organizovaním rôznych podujatí. Usporiadať nové podujatia na úsekoch a v jednotlivých umeleckých žánroch (literatúra, vážna hudba, folklór, country hudba, autorská hudba a pieseň), čím by sa získali noví amatérski umelci a noví návštevníci,
- udržať vysokú kvalitu podujatí a spoluprácu odborných lektorov v oblasti zborového spevu aj s celoslovenským rozmerom,
- podporiť vzdelávanie v oblasti neprofesionálneho umenia vo všetkých úsekoch s využitím nových tém,
- rozšíriť ponuku foriem podujatí (vytvoriť systém a uvádzať nové formy vystúpení, autorské večery, kurzy, putovné výstavy a pod.) v oblasti neprofesionálneho umenia,
- požiadať o zaradenie niektorých podujatí medzi garantované podujatia, napr. Textilná tvorba, Pod Inovcom - detský folklórny festival, Deň tanca, Najkrajšia dovolenkova fotografia,
- spracovať Konceptiu rozvoja folklóru v regióne a následne spracovať Stratégiu rozvoja folklóru. Využiť etnologicky zmiešané územie a zamerať sa na históriu baníctva v regióne Kremnica, Banská Štiavnica, Nová Baňa a Hodruša Hámre,
- spracovať Dramaturgický plán vystúpení neprofesionálnych umelcov v regióne, najmä folklór, hudba, spev a divadlo,
- upresniť víziu do budúcnosti pre dlhodobú udržateľnosť kultúrno-osvetovej práce,
- zvýšiť povedomie o možnostiach neprofesionálneho umenia medzi deťmi, mládežou a dospelými ako vhodnými voľnočasovými aktivitami pri prevencii sociálno-patologických javov,
- podporiť rôzne formy vzdelávania v oblasti neprofesionálneho vzdelávania, o ktoré je u obyvateľstva záujem,
- zvyšovať vzdelanosť a záujem o písanie kroník a monografií,
- skvalitniť prácu aktérov v oblasti zabezpečovania miestnej a regionálnej kultúry - propagácie, písania projektov a korešpondencie,

- získavať nových neprofesionálnych umelcov aj prostredníctvom dôslednej depistáže v regióne,
- pokračovať vo výskume ornamentu v okresoch Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica,
- pokračovať v tvorivých dielňach pre školy na tému jarnej a zimnej zvykoslovie,
- pokračovať v projekte Kurzy hrnčiarstva a textilných techník v Škole tradičných a súčasných remesiel pri POS a popularizovať ich ako vhodné voľnočasové aktivity všetkých vekových kategórií,
- približovať tvorbu výtvarníkov amatérov a udržať súčasný trend vo výtvarných smeroch, ako lektorov pozývať aj vyspelých amatérov,
- verejnosti ponúknuť priestor pre kreatívnu tvorbu prostredníctvom tvorivých dielní a kurzov, upevniť stabilný priestor pre neprofesionálnu tvorbu. V rámci prevencie poskytovať informácie aj o nových sociálno-patologických javoch,
- naďalej organizovať zaujímavé vzdelávacie aktivity v oblasti neformálneho záujmového vzdelávania pre záujemcov v záujmovej umeleckej činnosti, občianskeho a profesijného vzdelávania s cieľom získania nových kompetencií a zručností,
- poskytovať edukačnú, poradenskú, informačnú, metodickú a organizačnú pomoc pre záujemcov o kultúrne aktivity a neprofesionálne umenie,
- zabezpečovať a organizovať podujatia vychádzajúce z regionálneho a historického kultúrneho dedičstva v obciach a mestách okresov Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom so zameraním na banícke tradície,
- podporovať neprofesionálne umenie v regióne Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom a vytvoriť umelcom priestor na prezentáciu mimo daných okresov,
- oživiť úspešné a žiadané podujatia v okrese Banská Štiavnica. Prehodnotiť ich realizáciu v okolitých obciach okresu.

Merateľné ukazovatele nezahŕňajú napr. kurzovú, klubovú činnosť, publikačnú a inú činnosť, ktorá je v Pohronskom osvetovom stredisku populárna a rozvinutá.

Kultúrno-osvetová činnosť je jednou z významných zložiek rozvoja ľudských zdrojov. Prostredníctvom plánovaných kultúrnych aktivít je priestor motivovať obyvateľov k aktívnej účasti na tvorbe kultúrnych hodnôt. Aktívni folkloristi, divadelníci, literáti, fotografi, speváci a iní aktéri záujmovej umeleckej činnosti sa vo svojom voľnom čase venujú činnostiam, ktoré sú súčasťou ovplyvňovania kultúrneho spôsobu života a rozvoja kreativity ako takej.

Činnosť neprofesionálnych umelcov pozitívne ovplyvňuje kultúrno-spoločenský život v obciach a mestách regiónu - rôzne vystúpenia spoluobčanov, najmä detí, sú vždy zaujímavé a pritiaľnu na program celej generácie. Tým sa naplňujú potreby sociálnych kontaktov.

V oblasti kultúrno-osvetovej práce je potrebné aplikovať nové aktivity, formy a metódy kultúrno-osvetovej práce, ktoré vedú ku kvalitnej kultúre **nekomerčného charakteru, vytvárajúc osobitosť prostredia s osobitnou atmosférou, ktorú tvoria obyvatelia regiónu, a sú súčasťou kultúrneho života v okresoch Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica.**

V pláne na rok 2024 výrazne presahujeme počet výchovno-vzdelávacích aktivít.

**K plneniu dlhodobých a krátkodobých cieľov pre rok 2024 plánujeme využívať overené formy osvetovej činnosti:**

- 1. Postupové súťaže, prehliadky, festivaly** s regionálnou, krajskou a celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti záujmovej umeleckej činnosti.
- 2. Kultúrno-spoločenské podujatia**- prezentácia jedinečného, duchovného a kultúrneho bohatstva regiónu (autorské večery, predstavenia súborov a jednotlivcov, klubové stretnutia a pod.).
- 3. Edukačné podujatia**(výchovno-vzdelávacie) - na rôzne vybrané témy v rámci občianskeho, záujmového i profesijného vzdelávania, najmä pre školy a členov kolektívov ZUČ (divadlo, výtvarníctvo, tanec). Ponechávame možnosť niektoré realizovať online.
- 4. Prevencia sociálno-patologických javov v spoločnosti**- nové témy ako reakcia na súčasnú spoločenskú situáciu (dezinformácie, kritické myslenie, duševné zdravie a pod.), posilnenie záujmu o prácu s deťmi v umeleckých krúžkoch a upevnenie zručností pedagógov.

5. **Kurzy** -poskytujú hlbšie získanie zručností a vedomostí okolo hrnčiarstva, textilných techník a iných remesiel.
6. **Tvorivé dielne** – pre všetky vekové skupiny obyvateľstva.
7. **Besedy, workshopy, webináre, rozborové semináre** - zvyšujú vzdelanostnú úroveň obyvateľstva, ktoré rozvíja záujmy obyvateľstva (najmä umelecké).
8. **Autorské výstavy a autorské večery** pre rôzne oblasti umenia - výtvarníctvo, fotografia, film, textilná tvorba, remeselná výroba a pod.
9. **Klubová činnosť** - v rámci posilňovania umeleckých zručností (paličkovaná čipka, patchwork, klub fotografov, klub výtvarníkov a pod.).
10. **Výstavná činnosť** -pre všetky vekové kategórie - autorské a súťažné výstavy, foto, výtvarníctvo, ľudová izba pri POS.
11. **Konkrétna spolupráca** na podujatiach v obciach a mestách regiónu (Nová Baňa, Žarnovica, Žiar nad Hronom, Veľká Lehota, Kremnica, Banská Štiavnica, atď.)
12. **Metodická pomoc a inštruktáže súborom a jednotlivcom podľa potreby** (divadelné súbory, folklórne súbory, obce a pod.), ktorá je potrebná po stagnácii činnosti ako dôsledku pandemickej a zlej ekonomickej situácie najmä kolektívnych foriem - FS, zborový spev, divadelné súbory, tanečné kolektívy a pod.
13. **Poskytovanie kultúrno-výchovných služieb** realizátorom miestnej osvetovej činnosti - školenia pre manažérov kultúry v obciach a mestách regiónu aj formou online podujatí.
14. **Edičná činnosť** -zaznamenávanie výsledkov ľudskej činnosti, ktorá je odrazom doby.
15. **Klubové rady a zasadnutia poradných zborov** sa riadia štatútom a sú zriaďované v zmysle Organizačného poriadku Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom, článok 8. (*Zasadnutia regionálnych poradných zborov (divadlo, folklór, zasadnutí a prípravných výborov, klubové rady*).
16. **Podujatia organizované na „kľúč“**- objednávka iných subjektov (tento typ podujatí je nepravidelný). Cieľom je finančný zisk, čo však môže viesť k odklonu uvedených činností v zriaďovacej listine a zákone o osvetovej činnosti).
17. **Využití účelovo pridelené finančné prostriedky z VÚC** na zabezpečenie postupových súťaží ZUČ a iných vzdelávacích podujatí .
18. **Vypracovať a predložiť projekty na FPÚ, MK SR, iné.**

Kultúrno-osvetová činnosť má možnosti využitia rôznych foriem a metód práce, ktoré je možné realizovať po dôkladnej analýze a poznania prostredia, ako kreativity samostatných odborných zamestnancov.

#### **Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):**

<b>UKAZOVATEĽ</b>	<b>PLÁN 2024</b>
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	<b>24</b>
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	<b>4</b>
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	<b>46</b>
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	<b>30</b>

## **2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie**

### **a) Plán riadenia organizácie a organizačné zabezpečenie v roku 2024:**

- plán riadenia zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

**Celopodnikové porady**- zamerané na prípravu nových podujatí, plnenie Plánu práce a činnosti, plnenie aktuálnych úloh, koncepcie rozvoja organizácie a pod. a zhodnotenie realizovaných podujatí

**Termín:** spravidla 1x štvrťročne alebo podľa aktuálnej potreby

**Porady s vedúcimi oddelení** -plnenie aktuálnych úloh.

**Termín:** podľa aktuálnej potreby

**Porady na jednotlivých oddeleniach** – na oddelení špecializovaných kultúrno-výchovných činností a na ekonomicko-prevádzkovom oddelení podľa aktuálnej potreby plnenia úloh a zabezpečovania prevádzky.

**Termín:** podľa potreby

**Koordinačné porady** – na úsekoch ZUČ zamerané na rozdelenie úloh na konkrétne podujatie medzi jednotlivých zamestnancov POS, za prítomnosti vedúcej oddelenia, príp. riaditeľky organizácie.

**Termín:** pred každým väčším podujatím, na ktorom sa podieľajú aj iní zamestnanci

**Individuálne hodnotenia** – úrovne jednotlivých podujatí (vyjadrenie spätnej väzby, pozitív a negatív alebo individuálne rozhovory o zlepšení pracovných výsledkov).

**Termín:** priebežne

**Konzultácie so zástupcom zamestnancov** – komunikácia podľa naliehavosti situácie, komunikácia so zamestnancami v prítomnosti zástupcu zamestnancov a pod. ( voľba zástupcu zamestnancov je naplánovaná na február 2024).

**Termín:** priebežne

Cieľom manažérskeho riadenia a organizačného zabezpečenia bude v plnom rozsahu zabezpečovať plynulé plnenie úloh súvisiacich s Plánom práce a činnosti, profesionálny výkon práce, informovanosť medzi zamestnancami, ktorá bude upriamená na riešenie zastupiteľnosti počas PN, D, OČR, na zabezpečenie komunikácie medzi zamestnancami, skvalitnenie pracovnej atmosféry a medziľudských vzťahov a zaoberanie sa s návrhmi a požiadavkami zamestnancov.

Úlohou manažérskeho riadenia je upriamiť pozornosť zamestnancov na postupnosť a možnosti riešenia, s dôrazom na využitie dostupných prostriedkov na pracovisku (komunikácia s vedúcimi oddelení, písomné riešenie, konzultácia so zástupcom zamestnancov ). Cieľom je posilniť dobré meno organizácie a členov pracovného kolektívu a zvýšiť profesionalitu a zručnosti zamestnancov. Zamestnanci budú naďalej v rámci formálnych pracovných stretnutí riešiť kvalitu práce, interpersonálne vzťahy, verejne prezentovať rôznorodé názory a hľadať riešenia, aby sa predchádzalo vzniku nežiaducich sociálno-patologických javov.

## **b) Plán na zmenu organizačnej štruktúry so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce**

### **Odborné úseky:**

Organizačná štruktúra na odborných úsekoch sa nemusí meniť, no je potrebná zmena v obsahu pracovných náplní, aby boli rovnomerne rozdelené jednotlivé odborné úseky vzhľadom k súčasným potrebám a trendom neprofesionálneho umenia v spoločnosti.

### **Dlhodobý plán v personálnej oblasti:**

V nasledujúcom období POS potrebuje najmenej 1 zamestnanca doplniť **najmä na úseku kurzov, tvorivých dielní ľudových a súčasných remesiel, propagácie a marketingu organizácie** (inštalácia a príprava výstav, grafické spracovanie bulletinov a pod.) pri súčasnom zachovaní obsahu činností a rozšírení marketingu v obciach a mestách, ktoré v konečnom dôsledku prinesie finančný efekt pre organizáciu.

## **b) Plán na zmenu, doplnenie vnútorných smerníc v roku 2024**

Nové smernice a aktualizácie platných smerníc budú vypracované podľa potrieb legislatívy a v zmysle plnenia opatrení na odstránenie zistených nedostatkov.



### 3. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu - priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

PRIEMERNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
13	1 243,33	50

#### a) Stav zamestnancov spolu, plánovaný vznik - ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka 2024

- Na úseku odborných činností bude v roku 2024 pracovať osem zamestnancov vrátane zamestnankyne detašovaného pracoviska v Banskej Štiavnici, z toho sedem zamestnancov má vysokoškolské vzdelanie, jeden zamestnanec má stredoškolské vzdelanie. Samostatní odborní zamestnanci v rámci svojich úsekov pre oblasť záujmovej umeleckej činnosti a vzdelávania zabezpečujú aj iné činnosti ako registratúru, prípravu miestností na podujatie, inštaláciu výstav, ozvučovacie činnosti a iné. Vyťaženosť zamestnancov v priebehu roka je vysoká. V roku 2024 neplánujeme zmeny na úseku odborných činností.
- Na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností bude v roku 2024 pracovať 5 zamestnancov, z ktorých dvaja zamestnanci – domovník a upratovačka na polovičný úväzok. Dvaja zamestnanci majú vysokoškolské vzdelanie, traja stredoškolské. Vyťaženosť ekonomického úseku je maximálna, vzhľadom na rozsah činností ktoré zabezpečuje. Okrem ekonomických a účtovníckych činností a činností s nimi súvisiacimi, je to súčinnosť pri tvorbe a realizácii projektov, vyúčtovanie projektov, organizačné zabezpečenie podujatí, zabezpečovanie technických úloh, činností spojené s prenájmi priestorov POS, zverejňovanie zmlúv a pod. Na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností sa v roku 2024 plánuje zmena na pozícii vodiča o doplnenie činnosti, ktoré je potrebné zabezpečovať vzhľadom na meniace sa potreby kultúrno-osvetovej práce.

#### b) Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatiach

V roku 2024 sa budú zamestnanci zúčastňovať školení podľa ponuky NOC, BBSK a iných inštitúcií s cieľom zvyšovať si kompetencie, zručnosti, manažérske, komunikačné zručnosti, profesionalitu, flexibilitu a kreativitu.

#### c) Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

Všetci zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady.

### 4. Technické zabezpečenie úloh

- plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie (opravy, rekonštrukcie, údržba a pod), vrátane odhadu nákladov

Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom sídli v budove kultúrneho domu, ktorú užíva od roku 1977. Vlastníkom budovy je Banskobystrický samosprávny kraj. Protokolom zo dňa 5.8.2004 zveril budovu do správy POS v Žiari nad Hronom. Stavebno-technický stav budovy v súčasnosti už nie je vyhovujúci a zodpovedajúci z hľadiska technologického riešenia, z hľadiska hygienického štandardu ani z hľadiska moderných estetických požiadaviek. V roku 2024 neplánujeme vykonávať opravy väčšieho rozsahu z dôvodu že budova potrebuje komplexnú rekonštrukciu. V roku 2024 budeme vykonávať bežnú údržbu a drobné opravy podľa potreby.

- b) prehľad majetku - branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom

Pohronské osvetové stredisko nerealizuje branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti. Pohronské osvetové stredisko má vo svojej správe okrem budovy aj príslušnú záhradu, ktorej časť prenajíma Slovenskému hydrometeorologickému ústavu v Bratislave. Časť budovy prenajíma Špeciálnej základnej škole Žiar nad Hronom na zabezpečenie vyučovacieho procesu.

- c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie (nákup, opravy, výpožičky a pod.), vrátane odhadu nákladov

Technické vybavenie vrátane inventárneho majetku je zastarané, opotrebované a energeticky náročné. Pri podujatiach väčšieho rozsahu POS musí zapožičiavať svetelnú a zvukovú techniku. Nájomcovia uprednostňujú iné možnosti nájmu v meste, modernejšie s kompletnejším vybavením priestoru a techniky. V roku 2024 zakúpime prístrojové a interiérové vybavenie podľa potreby a podľa dostatku finančných prostriedkov.

- d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Plánovaná činnosť na úseku bezpečnosti práce bude realizovaná v zmysle zákona a usmernení zriaďovateľa. Školenia v oblasti BOZP a PO zamestnancov, vedúcich zamestnancov, členov hliadok a novoprijatých zamestnancov zabezpečuje bezpečnostný technik BOZP, CO a PO Mgr. Ján Lečko.

## 5. Vnútorňa kontrola

- a) akým spôsobom bude realizovaná
- fyzicky niekoľkokrát ročne kontrola účtovných operácií v zmysle zákona,
  - hospitácia riaditeľky na podujatiach, účasťou na prípravných výboroch, spätná väzba od účastníkov,
  - anketa, dotazníky, ktoré budú pravidelne vyhodnocované,
  - kontrola prichádzajúcej a odoslanej pošty v zmysle registratúrneho poriadku POS.
- b) návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly
- dôsledne dodržiavanie ustanovení § 6 odst. 3 písm. a) zákona 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a audite a o zmenách a doplnení niektorých zákonov,
  - v znení neskorších predpisov dodržiavať hospodárnosť, efektívnosť, účinnosť a účelovosť pri hospodárení s verejnými financiami a realizácii finančnej operácie alebo jej časti,
  - dodržiavať zásady hospodárenia, nariadení, zákonov, VZN so zverenými finančnými prostriedkami a majetkom BBSK,
  - dbať na kvalitu všetkých pripravovaných a realizovaných podujatí, metodickú a inštruktážnu činnosť kultúrno – osvetových podujatí.

## 6. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu (stav plnenia opatrení)

- prijaté opatrenia po kontrole č. 34/2019 sa plnia podľa Zoznamu Opatrení vydaných riaditeľkou POS 24.9.2020

## 7. Informácia o plánovanom vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2024 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie)

Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2024 bude vykonaná v zmysle platných noriem a predpisov.

**Predmetom inventarizácie bude:**

- dlhodobý hmotný a dlhodobý nehmotný majetok
- drobný hmotný a drobný nehmotný majetok
- finančný majetok
- zásoby
- zúčtovacie vzťahy
- podsúvahové účty

**Metódy uskutočnenia inventarizácie:**

Skutočné stavy sa zistia fyzickou inventúrou a to vážením, prepočítaním, premeraním alebo obhliadkou. Pri majetku, u ktorého povaha nepripúšťa vykonať inventúru fyzicky, bude vykonaná dokladová inventúra. Skutočný stav majetku zisťovaný fyzickou inventúrou k 31.12.2024 musí súhlasiť so stavom podľa účtovnej evidencie, s hlavnou knihou a so súvahou. Porovnaním účtovného stavu so skutočným stavom budú zaúčtované prípadné rozdiely.

## TABUŔKOVÁ ČASŤ



## **II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2024, ktorých je ROS hlavným organizátorom**

**V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly  
a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich /  
návštevníkov**

---

a) Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v roku 2024

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - *UFP (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY ZUČ VYHLASOVANÉ NOC (€)	INÉ – NOC (€)
<b>FESTIVAL J. L. BELLU,</b> krajská prehliadka dychových hudieb	500,00	0,00	0,00	0,00	680,00	6 120,00
<b>MLÁDEŽ SPIEVA,</b> regionálna prehliadka detských speváckych zborov	400,00	0,00	0,00	0,00	335,00	3 015,00
<b>MELEKOVA DIVADELNÁ NOVÁ BAŇA,</b> regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla (Belopotockého Mikuláš)	400,00	0,00	0,00	0,00	300,00	2 650,00
<b>ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO,</b> regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti (Zlatá Priadka)	400,00	0,00	0,00	0,00	200,00	1 790,00
<b>ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO,</b> krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti (Zlatá Priadka)	500,00	0,00	0,00	0,00	640,00	5 650,00
<b>ZECHENTEROVA KREMNICA,</b> regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese prózy (Hviezdoslavov Kubín) III. - V. kategória	200,00	0,00	0,00	0,00	120,00	1 000,00
<b>HVIEZDOSLAVOV KUBÍN,</b> regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese detí a detských recitačných kolektívov I.-II. kategória + kolektívy	200,00	0,00	0,00	0,00	95,00	840,00
<b>SLÁDKOVIČOVA ŠTIAVNICA,</b>	200,00	0,00	0,00	0,00	104,00	936,00

regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie (Hviezdoslavov Kubín) III. - V. kategória							
<b>JARNÝ SALÓN,</b> regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby	400,00	0,00	0,00	0,00	143,00	1 287,00	
<b>AMFO,</b> regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	400,00	0,00	0,00	0,00	150,00	1 350,00	
<b>CINEAMA,</b> regionálna súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	0,00	0,00	0,00	0,00	70,00	630,00	
<b>CINEAMA,</b> krajská súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	500,00	0,00	0,00	0,00	215,00	1 935,00	
<b>CINEAMA,</b> festival amatérskeho filmu	1 000,00	0,00	0,00	0,00	2 940,00	26 460,00	
<b>VIDIEČANOVA HABOVKA 2024,</b> (Červené jabĺčko), regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru detí	400,00	0,00	0,00	0,00	270,00	2 420,00	
<b>Spolu: 14</b>	<b>5 500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>6 262,00</b>	<b>56 083,00</b>	

Komentár: Na rok 2024 zastupiteľstvo BBSK schválilo POS účelovo určené finančné prostriedky na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti (vyhlasovateľ NOC ) vo výške 5 500,00 eur. Z Národného osvetového centra sme na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti žiadali sumu vo výške 56 083 eur s výškou spolufinancovania 6 262,00 eur. Zverejnenie rozhodnutia generálneho riaditeľa NOC o schválenej výške finančných prostriedkov je plánovaná do 31.1.2024.



**b) Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2024**

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - NA FESTIVAL (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK - PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS - FESTIVAL (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
<b>Spolu: 0</b>						

Komentár: Pohronské osvetové stredisko sa nepodieľa na realizovaní festivalu (garantované podujatie).

**c) Plánované podujatia v roku 2024 Miestne / Regionálne / Okresné súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2024**

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV NÍKOV / DIVÁKOV (€)	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>MLÁDEŽ SPIEVA,</b> regionálna prehliadka detských a mládežníckych speváckych zborov	17.02.	POS ZH	3/60	1	30	0,00	3 750,00
<b>DEŇ TANCA,</b> regionálna prehliadka moderného a módneho tanca	05.03.	POS ZH	4/80	0	100	250,00	250,00
<b>VIDIEČANOVA HABOVKA 2024</b> (Červené jabĺčko), regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru detí	06.04.	KD Hliník n/Hr.	4/50	5	100	250,00	3 090,00
<b>JARNÝ SALÓN,</b> regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby	08.03. - 12.04.	MsKC ZH	0/0	40	250	0,00	1 830,00

<b>MELEKOVA DIVADELNÁ NOVÁ BAŇA,</b> regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla (Belopotockého Mikuláš)	19.-23.03.	Nová Baňa, kino Vatra	4/40	0	400	800,00	3 350,00
<b>ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO,</b> regionálna súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti (Zlatá Priadka)	22.03.	Nová Baňa, kino Vatra	3/30	0	200	200,00	2 390,00
<b>AMFO,</b> regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	05.04. - 30.04.	POS ZH	0/0	40	200	0,00	1 900,00
<b>HVIEZDOSLAVOV KUBÍN,</b> regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese detí a detských recitačných kolektívov I.-II. kategória + kolektívy	09.04.	POS ZH	1/10	20	40	0,00	1 135,00
<b>ZECHENTEROVA KREMNICA,</b> regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese prózy (Hviezdoslavov Kubín) III. - V. kategória	10.04.	MsKS, Kremnica	0/0	15	30	0,00	1 320,00
<b>SLÁDKOVIČOVA ŠTIAVNICA,</b> regionálna súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie (Hviezdoslavov Kubín) III. - V. kategória	11.04.	Banská Štiavnica	0/0	15	30	0,00	1 240,00
<b>DEDKO VŠEVEDKO,</b> Regionálna výtvarná súťaž zameraná na podporu medzigeneračných vzťahov	15.05.	Sklené Teplice	0/0	3	50	0,00	0,00
<b>CINEAMA,</b> regionálna súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	16.05.	Krajská hvezdáreň a planetárium M. Hella ZH	7/7	5	30	0,00	700,00
<b>POD INOVCOM,</b> detský folklórny festival	01.- 02.06.	amfiteáter Veľká Lehota	7/160	3	1 500	740,00	14 120,00
<b>FOLKLÓR OČAMI DETÍ,</b> regionálna výtvarná súťaž zameraná na folklór a tradície, súčasť FF Pod Inovcom	01.06.	DSS Dominik Veľká Lehota	5/50	0	50	0,00	50,00

<b>ŽIARSKY FESTIVAL REMESIEL,</b> festival tradičných remesiel s komponovaným programom	14.09.	POS ZH	2/10	40	540	800,00	4 830,00
<b>POLÍCIA ZNÁMA NEZNÁMA,</b> regionálna výtvarná súťaž zameraná na prácu policajného zboru	18.09.	POS ZH	25/200	0	100	0,00	0,00
<b>Spolu: 16</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>65/697</b>	<b>187</b>	<b>3 650</b>	<b>3 040,00</b>	<b>38 955,00</b>

#### Krajské súťaže, prehliadky a festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV- NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>DEŇ TANCA,</b> <i>krajská prehliadka moderného a módneho tanca</i>	09.04.	MsKC ZH	10/300	1	350	900,00	3 600,00
<b>ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO,</b> krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti (Zlatá Priadka)	18.-19.04.	POS ZH	10/100	0	200	400,00	6 790,00
<b>FESTIVAL J.L.BELLU,</b> <i>krajská prehliadka dychových hudieb</i>	20.04.	Kremnica	4/80	1	200	360,00	7 300,00
<b>CINEAMA,</b> krajská súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby	08.06.	Krajská hvezdáreň a planetárium M. Hella ZH	20/2	13	45	0,00	2 650,00
<b>Spolu: 4</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>44/482</b>	<b>15</b>	<b>795</b>	<b>1 660,00</b>	<b>20 340,00</b>

## Celoštátne súťaže, prehliadky, festivaly

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV- NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>DEŇ TANCA,</b> celoslovenská prehliadka moderného a módného tanca	14.05.	MsKC ZH	15/300	1	400	1 200,00	8 300,00
<b>CINEAMA,</b> festival amatérskeho filmu, 32. ročník celoštátnej súťaže.	06.-08.09.	Akropola Kremnica	40/2	40	120	0,00	30 400,00
<b>SALAMANDER OČAMI DETÍ,</b> celoslovenská výtvarná a literárna súťaž na tému baníctvo	11.09.	BS	0/0	100	80	0,00	50,00
<b>ŽIARSKA DIVADELNÁ JESEŇ,</b> celoslovenská nesúťažná prehliadka neprofesionálnych divadiel dospelých, divadiel mladých a amatérskych recitátorov	september 2024	ZH	10/100	7	600	1 800,00	14 900,00
<b>SENIORSKÉ TALENTÁRIUM,</b> celoslovenská nesúťažná prehliadka neprofesionálnych seniorských talentov	17.10.	BS	6/25	5	150	0,00	150,00
<b>TAK PÍŠEM JA,</b> celoslovenská literárna súťaž zameraná na SNP	26.10.	POS ZH	0/0	70	100	0,00	2 850,00
<b>Najkrajšia dovolenková fotografia 2024,</b> celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	08.11. - 31.12.	KC Banská Štiavnica	0/0	55	600	0,00	3 750,00
<b>VIANOCE A CAPPELLA,</b> celoslovenská prehliadka speváckych zoskupení a cappella	01.12.	POS ZH	5/100	1	50	250,00	5 900,00
<b>Spolu: 8</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>76/527</b>	<b>279</b>	<b>2 100</b>	<b>3 250,00</b>	<b>66 300,00</b>

Komentár: V roku 2024 plánujeme zorganizovať postupové súťaže a prehliadky vyhlásené Národným osvetovým centrom, ale aj iné súťaže a prehliadky, ktorých sme pravidelným organizátorom.

### **III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2024, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt**

V komentári stručne zhodnotte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich, súťažiacich / návštevníkov.

---

### Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2024

NÁZOV PODUJATIA	UKAZOVATEĽ					
	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK – NA FESTIVAL (€)	Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK – PRIAME NÁKLADY (€)	PRÍSPEVOK Z FPU (€)	PRÍSPEVOK MIEST, OBCÍ (€)	VLASTNÉ ZDROJE ROS – FESTIVAL (€)	INÉ (ŠPECIFIKOVAŤ) (€)
KREMNICKE GAGY, európsky festival humoru a satiry	10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Spolu: 1</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Komentár: Na rok 2024 zastupiteľstvo BBSK schválilo POS účelovo určené finančné prostriedky na garantované podujatia s medzinárodnou účasťou, konkrétne na Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy vo výške 10 000,00 eur.

### Miestne / Regionálne / Okresné súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2024, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
HORÁKOVA REČNÍČKA ŠTIAVNICA, Rečníčka súťaž pre žiakov ZŠ, SŠ a 8.ročných gymnázií	14.11.	BŠ	0/0	50	50	0,00	0,00
<b>Spolu: 1</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>0/0</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

**Krajské súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2024, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt**

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV- NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>KRÁĽOVSKÁ SVADBA NA PUSTOM HRADE,</b> tvorivé dielne	august	Pustý hrad	0/0	2	500	200,00	40,00
<b>OSTROGRÚNSKA OSTRÁ KOSA,</b> tvorivé dielne a jarmok remesiel	jún	Ostrý Grúň	0/0	8	500	400,00	300,00
<b>Spolu: 2</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>0/0</b>	<b>10</b>	<b>1 000</b>	<b>600,00</b>	<b>340,00</b>

**Celoslovenské súťaže, prehliadky a festivaly v roku 2024, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt**

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV- NÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>GLGÁČ 2024,</b> celoslovenské stretnutie hrnčiarov, stredoveká tvorivá dielňa	máj	Revištské Podzámčie	0/0	3	500	200,00	50,00
<b>Spolu: 1</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>0/0</b>	<b>3</b>	<b>500</b>	<b>200,00</b>	<b>50,00</b>

Komentár: Vďaka dlhodobej spolupráce s inými organizáciami, mestami a obcami regiónu pravidelne organizujeme rôzne druhy podujatí. Medzi najobľúbenejšie a najnavštevovanejšie patria Kráľovská svadba na Pustom hrade, stretnutie hrnčiarov Glgáč a Ostrogrúnska ostrá kosa.

#### **IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2024, ktorých je ROS hlavným organizátorom (občianske, ZUČ)**

**V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov**

---



## Jednorazové podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
<b>OCHRANA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA I.,</b> workshop pre školy, zameraný na problematiku ochrany a vymožiteľnosti práv duševného vlastníctva	30.01.	Banská Štiavnica	40	0,00	0,00
<b>VSTÁVAJ HANZO HORE,</b> šírenie baníckych piesní na školách	02.02.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>ZVYKY A TRADÍCIE - Na fašiangy,</b> workshop pre žiakov a pedagógov: prierez fašiangovým obdobím, ukážky tradičných masiek z fašiangového sprievodu,	13.02.	okresy BS, ZC, ZH	10	10,00	100,00
<b>NA STOPE PRÍRODY I.,</b> ochranársko-manažmentové zameranie prednášky o výskyte chránených zvierat	14.02.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>VÝTVARNÉ TVORIVÉ DIELNE PRE ZŠ,</b> tvorba komiksov s Brunom Horeckým	15.02.	ZŠ Vyhne	40	40,00	150,00
<b>DIRIGENTSKÁ PALIČKA,</b> workshop pre vedúcich SZ a dirigentov	17.02.	POS ZH	10	50,00	50,00
<b>JARNÝ SALÓN,</b> výtvarné dielne v rámci regionálnej výstavy a súťaže	09.03.	POS ZH	10	100,00	0,00
<b>EQ,</b> workshop pre študentov SŠ zameraný na emočnú inteligenciu	12.03.	Žiar nad Hronom	150	300,00	300,00
<b>KEĎ PRÍBEH OŽÍVA,</b> prezentácia knihy Jozefa Horáka spojená s besedou s jeho vnučkou	13.03.	Žiar nad Hronom	50	100,00	50,00
<b>OCHRANA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA II.,</b> workshop pre školy, zameraný na problematiku ochrany a vymožiteľnosti práv duševného vlastníctva	14.03.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>ZABUDNUTÉ REMESLÁ - PASTIERSKY BIČ,</b> I. workshop	15.03.	POS ZH	10	150,00	390,00
<b>INŠPIRÁCIE PRE FOLKLÓR,</b>	15.03.	okresy BS, ZC, ZH	10	40,00	150,00

workshop ľudový tanec: výučba ľudového tanca – fázy nácviku, základné typy pohybu, choreografické myslenie, metodika výučby vybraných tanečných typov;					
<b>NA STOPE PRÍRODY II.,</b> ochranársko-manažmentové zameranie prednášky o výskyte chránených zvierat	20.03.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>AMFO,</b> fotografické dielne v rámci regionálnej výstavy a súťaže	06.04.	POS ZH	10	100,00	0,00
<b>UMELECKÝ PREDNES I.,</b> workshop pre pedagógov a recitátorov	09.04.	POS ZH	15	0,00	150,00
<b>UMELECKÝ PREDNES II.,</b> workshop pre pedagógov a recitátorov	10.04.	Kremnica	15	0,00	150,00
<b>UMELECKÝ PREDNES III.,</b> workshop pre pedagógov a recitátorov	11.04.	Banská Štiavnica	15	0,00	150,00
<b>OCHRANA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA III.,</b> workshop pre školy, zameraný na problematiku ochrany a vymožiteľnosti práv duševného vlastníctva	12.04.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>NA SKOK ZA UMENÍM,</b> workshop maľované nápisy	13.04.	POS ZH	10	50,00	200,00
<b>POD INOVCOM,</b> workshop k detskému folklórnemu festivalu pre vedúcich detských folklórnych súborov	16.04.	okresy BS, ZC, ZH	10	0,00	100,00
<b>MALÍ DIVADELNÍCI,</b> pohybové cvičenia v detskom divadle	18.04.	POS/MSKC ZH	30	0,00	0,00
<b>MALÍ DIVADELNÍCI,</b> pohybové cvičenia v detskom divadle	19.04.	POS/MSKC ZH	30	0,00	0,00
<b>NA STOPE PRÍRODY III.,</b> ochranársko-manažmentové zameranie prednášky o výskyte chránených zvierat	22.04.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>INŠPIRÁCIE PRE FOLKLÓR,</b> workshop ľudový spev: hlasová technika v speváckej skupine – návod, ako správne a s dôrazom na tradíciu vytvoriť spevácke číslo, vhodný výber, pramene, tónina, tempo, rytmus, praktické ukážky práce s hlasom, výučba konkrétnych piesní, pódiové prevedenie	26.04.	okresy BS, ZC, ZH	10	40,00	150,00
<b>FESTIVAL PALIČKOVANEJ ČIPKY KRAKOVANY 2024,</b> výmena skúseností	máj	Krakovany	35	700,00	700,00
<b>NA STOPE PRÍRODY IV.,</b> ochranársko-manažmentové zameranie prednášky o výskyte chránených zvierat	03.05.	Banská Štiavnica	20	0,00	0,00
<b>LITICA - literárna kutica,</b>	10.05.	POS ZH	10	20,00	100,00

workshop: štýlové charakteristiky textu					
<b>NA SKOK ZA UMENÍM,</b> workshop maľovania osobnej mandaly	18.05.	POS ZH	10	100,00	200,00
<b>ZABUDNUTÉ REMESLÁ - DREVOREZBA, ORNAMENTIKA,</b> II. workshop	23.05.	POS ZH	10	100,00	390,00
<b>POD INOVCOM,</b> beseda s etnologičkou Katarínou Nádaskou	01.06.	DSS Dominik Veľká Lehota	50	0,00	200,00
<b>ZABUDNUTÉ REMESLÁ – TKANICE,</b> III. workshop	07.06.	POS ZH	10	50,00	390,00
<b>NA SKOK ZA UMENÍM,</b> workshop prírodného maľovania	15.06.	POS ZH	10	100,00	200,00
<b>VSTÁVAJ HANZO HORE,</b> výstup z workshopov – spevácka prehliadka	20.06.	BS	10	0,00	0,00
<b>LITICA - literárna kutica,</b> workshop: Workshop, rozvoj individuálneho autorského štýlu	21.06.	POS ZH	10	0,00	100,00
<b>MY STREET FILMS SK,</b> workshop dokumentárnej réžie pre amatérskych záujemcov o dokumentárnu tvorbu	jún	Akropola Kremnica	10	0,00	800,00
<b>LETNÁ VEDÁTORSKÁ ŠKOLIČKA,</b> letná výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	03.-05.07.	POS ZH	15	1 500,00	500,00
<b>LETNÁ REMESELNÁ ŠKOLIČKA,</b> letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	08.-12.07.	POS ZH	30	3 000,00	1 800,00
<b>LETNÁ DIVADELNÁ ŠKOLIČKA,</b> letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	15.-19.07.	POS ZH	10	1 000,00	1 000,00
<b>LETNÁ TANEČNÁ ŠKOLIČKA,</b> letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	05.-09.08.	POS ZH	10	1 500,00	1 200,00
<b>LETNÁ VÝTVARNÁ ŠKOLIČKA,</b> letná tvorivá výchovno-vzdelávacia aktivita pre deti	15.-20.07. 12.-16.08.	POS ZH	30	3 000,00	1 500,00
<b>CINEAMA,</b> tvorivé dielne v rámci filmového festivalu	06.-08.09.	Akropola Kremnica	15	0,00	750,00
<b>AKO NAJLEPŠIE STVÁRNIŤ DIVADELNÚ POSTAVU,</b> workshop pre neprofesionálnych divadelníkov	26.09.	POS ZH	15	0,00	400,00
<b>PREDNES V PRAXI,</b> workshop, dramaturgia umeleckého prednesu	27.09.	POS ZH	10	50,00	250,00

<b>PRIKRYME SA PRÍBEHOM STAREJ MAMY,</b> dvojdňové stretnutie pre pokročilé tvorkyne v oblasti textilu	28.-29.09.	Nová Baňa	12	720,00	1 250,00
<b>TANEC PRE KAŽDÉHO,</b> workshop pre vedúcich tanečných kolektívov a tanečníkov	06.10.	POS ZH	20	100,00	400,00
<b>NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA 2024,</b> tvorivé dielne krajinárska a cestovateľská fotografia v rámci výstavy	05.10.	Banská Štiavnica	12	120,00	700,00
<b>ÚSPEŠNÝ MODERÁTOR,</b> technika spracovania a prezentácie príspevkov, kvalita hlasového prejavu a rétoriky. Predpokladaná lektorka Mgr. Mariana Kovačechová	10.10.	POS ZH	10	40,00	200,00
<b>PALETA TVORIVOSTI,</b> tvorivé dielne pre neprofesionálnych umelcov	19.10.	POS ZH	10	100,00	340,00
<b>INŠPIRÁCIE PRE FOLKLÓR,</b> detské tradičné hry: využitie detských tradičných hier v metodike výučby detí v detských folklórnych kolektívoch a v základných umeleckých školách	25.10.	okresy BS, ZC, ZH	10	40,00	150,00
<b>ZVYKY A TRADÍCIE - Prastaré zvyky a povery (mátohy a strašidlá) – slovanská mytológia, každá dedina v regióne mala svoje strašidlo,</b> workshop pre žiakov a pedagógov	29.10.	okresy BS, ZC, ZH	10	10,00	100,00
<b>TANEČNÁ TVORIVÁ DIELŇA,</b> workshop pre žiakov ZŠ	06.11.	POS ZH	40	80,00	100,00
<b>ZABUDNUTÉ REMESLÁ – MAĽBA NA SKLO,</b> IV. workshop	07.11.	POS ZH	10	100,00	390,00
<b>ZIMNÉ ZVYKOSLOVIE,</b> tvorivé dielne	09.11.	POS ZH / ZŠ	50	100,00	175,00
<b>OKAMIH VÝRAZU,</b> tvorivé dielne pre amatérskych fotografov	19.11.	POS ZH	10	100,00	465,00
<b>INŠPIRÁCIE PRE FOLKLÓR,</b> ľudové tradície: zachovanie dedinských tradícií, rozvoj zručností, ako spracovať obradové zvykoslovie	22.11.	okresy BS, ZC, ZH	10	40,00	150,00
<b>ZIMNÉ ZVYKOSLOVIE 2.,</b> tvorivé dielne	11.12.	POS ZH / ZŠ	50	100,00	175,00
<b>Spolu: 56</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>1 169</b>	<b>3 350,00</b>	<b>7 485,00</b>

Komentár: Do plánu sme zaradili úspešné podujatia, ktoré už sme organizovali v minulých rokoch. Pridali sme nové témy, ktoré odzrkadľujú nové trendy a potreby, ktoré sú ovplyvnené spoločenskou situáciou a požiadavkami spoločnosti. Výchovno-vzdelávacie podujatia budú prebiehať formou seminárov, workshopov, kurzov, v nevyhnutných prípadoch formou webinárov. Kvalitné vzdelávanie prispieva k tomu, aby naši záujemcovia a aktéri v ZUČ prinášali nielen kvalitné umelecké vystúpenia, ale pozitívne

ovplyvnia ich tvorbu v rôznych umeleckých oblastiach. Výberom kvalitných lektorov si udržiavame stabilnú klientelu v oblasti neprofesionálneho umenia. Vzdelávacie podujatia majú udržateľný charakter vzhľadom k zvyšovaniu ich kvality. Veľký záujem zo strany verejnosti je o letné školičky, ktoré poskytujú priestor pre trávenie voľného času počas prázdnin.

### Cyklické podujatia

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
<b>PREVENCIA NA ŠKOLÁCH,</b> prevenčné aktivity pre žiakov ZŠ a študentov SŠ	5	okresy ZH, ZC, BŠ	100	200,00	100,00
<b>Spolu: 1/5</b>	<b>5</b>	<b>x</b>	<b>100</b>	<b>200,00</b>	<b>100,00</b>

Komentár: Prevenčné aktivity pre žiakov ZŠ a študentov SŠ reagujú na aktuálnu spoločenskú situáciu, sú zamerané na elimináciu patologicko-spoločenských javov na základných a stredných školách v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom.

**V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA V ROKU 2024,  
ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt  
(občianske, ZUČ)**

**V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a  
podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov**

---

### Jednorazové podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
ŠÁŠOVSKÉ HRADNÉ HRY, tvorivé dielne	Júl	Šášov	400	100,00	25,00
DNI OBCE DOLNÁ ŽDAŇA, tvorivé dielne a jarmok remesiel	August	Dolná Ždaňa	300	500,00	350,00
<b>Spolu: 2</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>700</b>	<b>600,00</b>	<b>375,00</b>

Komentár: Na obľúbených podujatiach, ktoré organizujeme v spolupráci s obcami regiónu a občianskym združením Na záchranu hradu Šášov prezentujeme tradičné remeslá a sprostredkovávame ich mladšej generácii.

### Cyklické podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
<b>Spolu:</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Komentár: Pohronské osvetové stredisko nerealizuje cyklické podujatia.

## **VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2024, ktorých je ROS hlavným organizátorom**

**V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a  
podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich /  
návštevníkov**

---



**Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých je ROS hlavným organizátorom**

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKO V / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>TAJNÁ REČ SNOV,</b> prednáška o snoch s kulturológom Martinom Barčíkom	24.01.	POS ZH	0/0	1	15	45,00	0,00
<b>ĽUDOVÁ KLENOTNICA – FAŠIANGY,</b> prehliadka regionálneho folklóru	10.02.	POS ZH	2/20	3	70	350,00	400,00
<b>VEČER S DIVADLOM,</b> divadelné predstavenie	15.02.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00
<b>JARNÝ SALÓN – vernisáž,</b> regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby	08.03.	MsKC Žiar nad Hronom	0/0	40	65	0,00	0,00
<b>VÍTANIE JARI V OBCI BAĎAN,</b> veľkonočné zvyky a tradície	21.03.	Baďan	0/0	2	150	30,00	0,00
<b>AMFO – Vernisáž,</b> regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	05.04.	POS ZH	0/0	40	50	0,00	0,00
<b>KEĎ BANÍCI ROZPRÁVALI,</b> literárny večer spojený so stretnutím baníkov	24.04.	Baňa Hodruša Hámre	0/0	4	20	0,00	0,00
<b>VEČER S DIVADLOM,</b> divadelné predstavenie	26.04.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00
<b>ĽUDOVÁ KLENOTNICA - LÁSKA, BOŽE, LÁSKA,</b> prehliadka regionálneho folklóru	04.05.	POS ZH	1/20	2	70	350,00	400,00
<b>NA SLOVIČKO S...,</b> besedy s autormi knižných cestopisov	24.05.	BS, ZH, ZC	0/0	1	30	90,00	100,00
<b>POZNAJ DIVADLO,</b> Divadlo spod Spišského hradu - interaktívne predstavenia bábkového divadla pre deti MŠ	24.05.	POS ZH	0/0	2	30	90,00	150,00
<b>POZNAJ DIVADLO,</b>	24.05.	POS ZH	0/0	2	30	90,00	150,00

Divadlo spod Spišského hradu - interaktívne predstavenia bábkového divadla pre deti I.st. ZŠ							
<b>ZNÁMI I NEZNÁMI AUTORI V BANSKEJ ŠTIAVNICI,</b> Literárny večer s autormi a čitateľmi	05.06.	Banská Štiavnica	0/0	5	30	0,00	0,00
<b>POD HVIEZDAMI,</b> program k 80. výročiu SNP	14.06.	POS ZH	2/6	5	100	0,00	300,00
<b>VEČER S DIVADLOM,</b> divadelné predstavenie	21.06.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00
<b>SPOLU SME LEPŠÍ,</b> tanečný záver školského roka	26.06.	POS ZH	3/40	1	100	200,00	200,00
<b>VEČER S DIVADLOM, k 80. výročiu SNP,</b> divadelné predstavenie Polnočná Omša	30.08.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00
<b>VERNISÁŽ VÝSTAVY “PO STOPÁCH FRONTOVÉHO DIVADLA”</b> <b>(k 80. výročiu SNP),</b> otvorenie výstavy spojené s kultúrnym programom	05.09.	POS ZH	0/0	2	20	0,00	200,00
<b>KEĎ PRÍBEH OŽÍVA,</b> beseda s autorkou detskej literatúry Gabrielou Futovou	11.09.	BS, ZH, ZC	0/0	1	30	60,00	130,00
<b>ĽUDOVÁ KLENOTNICA – DOŽINKY,</b> prehliadka regionálneho folklóru	14.09.	POS ZH	1/20	1	70	350,00	400,00
<b>80. VÝROČIE SNP V PIESŇACH,</b> koncert spevackej skupiny – partizánske piesne	14.09.	POS ZH	1/15	0	100	0,00	0,00
<b>OBZRIEŤ SA SPÄŤ...,</b> literárno-hudobné pásmo venované 80.výročiu SNP	11.10.	POS ZH	0/0	3	15	45,00	200,00
<b>SENIORSKÉ TALENTÁRIUM,</b> celoslovenská nesúťažná prehliadka neprofesionálnych seniorských talentov	17.10.	BS	6/25	5	150	0,00	150,00
<b>ĽUDOVÁ KLENOTNICA - KEĎ MI PRIŠLA KARTA,</b> prehliadka regionálneho folklóru	19.10.	POS ZH	1/20	1	70	350,00	400,00
<b>MARIKA PETROVÁ,</b> beseda so spisovateľkou	24.10.	Banská Štiavnica	0/0	1	30	0,00	0,00
<b>TAK PÍSEM JA,</b> beseda so spisovateľom, venovaná 80. výročiu SNP	26.10.	POS ZH	0/0	1	15	45,00	100,00
<b>VEČER S DIVADLOM,</b> divadelné predstavenie	01.11.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00

<b>NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA 2024 – VERNISÁŽ,</b> celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	08.11.	KC Banská Štiavnica	0/0	55	70	0,00	0,00
<b>ŽIVOT V POHYBE,</b> veľká hip-hopová hra	06.11.	POS ZH	2/20	10	30	60,00	150,00
<b>HUSÍM BRKOM,</b> literárny večer s autormi z regiónu	08.11.	okresy BS, ZC, ZH	0/0	2	30	0,00	0,00
<b>VEČER S DIVADLOM,</b> divadelné predstavenie	06.12.	POS ZH	1/10	0	40	200,00	0,00
<b>VIANOČNÁ KOLEDA,</b> vianočné pásmo kolied	13.12.	Hodruša Hámre	1/10	2	40	0,00	0,00
<b>Spolu: 32</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>26/256</b>	<b>192</b>	<b>1 670</b>	<b>3 355,00</b>	<b>3 430,00</b>

Komentár: Realizáciou kultúrno-spoločenských podujatí vytvárame priestor na prezentáciu neprofesionálnych umelcov – či už jednotlivcov, alebo súborov, ktoré pôsobia v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom. Pozývame aj účinkujúcich, ktorí obohacujú svojim programom a zachytenými zvykmi našu ponuku podujatí a poukazujú na rôznorodosť zvykov, tradícií a trendov v jednotlivých regiónoch. Návštevníkom našich podujatí ponúkame možnosť spoločenského vyžitia a napĺňania kultúrnych a sociálno-spoločenských potrieb. V roku 2024 prinesieme ochotnícke divadelné predstavenia, folklórne večery, stretnutia neprofesionálnych umelcov z oblasti tanca, spevu, hudby, literatúry, fotografie, filmu a baníctva. 80. výročie Slovenského národného povstania si pripomenieme niekoľkými podujatiami, ktorými chceme priblížiť našu históriu mladšej generácii, ale i poďakovať sa ešte žijúcim pamätníkom a rodinným príslušníkom padlých hrdinov.

## **VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA V ROKU 2024, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt**

**V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov**

---

**Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt**

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE KI (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>NA TRI KRÁLE,</b> kultúrno-spoločenské podujatie zamerané na Trojkráľové zvyky	06.01.	Baňa Hodruša-Hámre	0/0	2	20	0,00	0,00
<b>DNI ANDREJA KMEŤA,</b> workshop na Gymnáziu Andreja Kmeťa	19.09.	Banská Štiavnica	0/0	2	60	0,00	0,00
<b>PRI BANÍCKEJ KAPLNKE,</b> svätá omša, spevácke pásmo	11.8.	Hodruša-Hámre	1/12	0	100	0,00	0,00
<b>Spolu: 3</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>1/12</b>	<b>4</b>	<b>180</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Komentár: Podujatia zamerané na banícke zvyky, históriu a súčasnosť. Dni Andreja Kmeťa sú venované poslednému polyhistorovi a jeho prínosu pre súčasnú generáciu.

**VIII. INÉ PODUJATIA V ROKU 2024, ktorých je ROS hlavným organizátorom (DĽR, výstavy, vernisáže, kluby)**

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov / účastníkov

---

## Dielne ľudových remesiel

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
<b>TVORILKOVIA,</b> tvorivé dielne pre deti ZŠ	2	ZŠ	40	80,00	0,00
<b>PRIADKY,</b> tvorivé dielne	2	POS ZH	10	50,00	0,00
<b>MAJSTRI A DETI,</b> tvorivé dielne a jarmok remesiel	1	Veľká Lehota	500	0,00	0,00
<b>Spolu: 3</b>	<b>5</b>	<b>x</b>	<b>550</b>	<b>130,00</b>	<b>0,00</b>

## Kurzy pre dospelých

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
<b>SVET REMESIEL,</b> Hrnčiarina	20.04. 27.04.	POS ZH	6	300,00	150,00
<b>SVET REMESIEL,</b> Tvorivá upcyklácia	31.05.	POS ZH	10	50,00	30,00
<b>SVET REMESIEL,</b> Ecotlač	24.06.	POS ZH	15	150,00	300,00
<b>SVET REMESIEL,</b> Hlinené šperky	11.10.	POS ZH	10	100,00	10,00
<b>SVET REMESIEL,</b> Vianočné inšpirácie	06.12.	POS ZH	10	70,00	10,00
<b>Spolu: 6</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>51</b>	<b>670,00</b>	<b>500,00</b>

Komentár: Záujmové kurzy sú venované začiatočníkom, mierne pokročilým i skúseným záujemcom o tradičné remeslá. Kurzy sú zamerané na textil, hlinu, prírodné materiály, ale i na upcykláciu, opätovné použitie materiálov.

## Výstavy

NÁZOV	VERNISÁŽ ÁNO/NIE	TERMÍN VÝSTAVY	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA VÝSTAVU (€)
<b>AUTORSKÉ VÝSTAVY NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ A AMATÉRSKEJ FOTOGRAFICKEJ TVORBY, ZÁUJMOVEJ ČINNOSTI, 80 rokov SNP</b>	nie	január - december	POS ZH	500	0,00	100,00
<b>JARNÝ SALÓN,</b> regionálna postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby + vernisáž	áno	08.03.-12.04.	MskC ZH	300	0,00	0,00
<b>AMFO,</b> regionálna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby + vernisáž	áno	05.04.-30.04.	POS ZH	300	0,00	0,00
<b>ORNAMENT V TEXTILE,</b> výstava odievania v minulosti	áno	01.05.-17.06.	POS ZH	200	0,00	0,00
<b>FOLKLÓR OČAMI DETÍ,</b> výstava výtvarných prác	áno	01.05.-25.06.	DSS Dominik Veľká Lehota	150	0,00	0,00
<b>PO STOPÁCH FRONTOVÉHO DIVADLA,</b> 80 rokov SNP	áno	05.09.-31.10.	POS ZH	300	0,00	200,00
<b>AUTORSKÉ VÝSTAVY NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ A AMATÉRSKEJ FOTOGRAFICKEJ TVORBY,</b> Marcela Kosegiová	áno	07.06.-31.08.	POS ZH	200	0,00	0,00
<b>NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA 2024,</b> celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby + vernisáž	áno	08.11.-31.12.	KC BS	500	0,00	0,00
<b>Spolu: 8</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>2 450</b>	<b>0,00</b>	<b>300,00</b>



**Vernisáže (bez sprievodnej aktivity)**

NÁZOV	TERMÍN VERNISÁŽE	MIESTO	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA VERNISÁŽ (€)
<b>Spolu: 0</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

**Kluby**

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE (€)
<b>KLUB PALIČKOVANEJ ČIPKY KRIŽANKY PRI POS</b>	19	POS ZH	16	0,00	0,00
<b>DETSKÝ KLUB PALIČKOVANEJ ČIPKY ZLATÉ ŠPENDLÍČKY PRI POS</b>	20	POS ZH	8	0,00	0,00
<b>KLUB PATCHWORK PRI POS</b>	2	POS ZH	8	0,00	0,00
<b>VÝTVARNÝ KLUB ATÉNA</b>	11	POS ZH	13	0,00	0,00
<b>Spolu: 4/52</b>	<b>52</b>	<b>x</b>	<b>45</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Komentár: Organizovaním výstav a vernisáží podporujeme neprofesionálnych výtvarníkov, poskytujeme im priestor na prezentáciu svojej tvorby. Klubová činnosť udržiava, podporuje a inšpiruje k novej tvorbe a zároveň plní spoločenskú funkciu. Účastníci sa na stretnutiach rozprávajú o nových trendoch a navzájom sa motivujú.

## **IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ V ROKU 2024 (tituly, náklad)**

publikácie k vlastnej činnosti organizácie

---

## Edičná činnosť

TITUL	DRUH TITULU	NÁKLAD (POČET KS)	PRIAME NÁKLADY V EUR (€)	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI V EUR (€)
<b>VIANOCE A CAPPELLA</b>	bulletin	50	25,00	25,00
<b>MELEKOVA DIVADELNÁ NOVÁ BAŇA</b>	bulletin	250	125,00	125,00
<b>ŽIARSKA DIVADELNÁ JESEŇ</b>	bulletin	250	125,00	125,00
<b>ZABUDNUTÉ REMESLÁ</b>	bulletin	100	70,00	70,00
<b>AMFO</b> (regionálne kolo)	katalóg	100	300,00	0,00
<b>JARNÝ SALÓN</b> (regionálne kolo)	katalóg	120	300,00	0,00
<b>CINEAMA</b> (krajské kolo)	katalóg	100	430,00	0,00
<b>CINEAMA</b> (filmový festival)	katalóg	200	800,00	0,00
<b>TAK PÍŠEM JA</b>	antológia	50	250,00	250,00
<b>NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA</b>	brožúra	100	500,00	0,00
<b>POkuS</b> (občasník)	časopis	50	150,00	150,00
<b>Spolu: 11</b>	<b>x</b>	<b>1 370</b>	<b>3 075,00</b>	<b>745,00</b>

Komentár: V roku 2024 vydáme prezentačné bulletiny k podujatiam, ktoré sa uskutočnia v priebehu roka, zborník prác literárnej súťaže Tak píšem ja, katalógy a brožúry, ktoré prezentujú zaujímavé výtvarné a fotografické práce zo súťaží, ktoré prebehnú v roku 2024.

## X. GRANTY A DOTÁCIE

---

**Plán vypracovaných a predložených projektov na rok 2024 (Dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, a iné...)**

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU (€)	SPOLUFINANCOVANIE KI (€)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK (€)	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
<b>POD INOVCOM,</b> detský folklórny festival	11 968,00	2 152,00	0,00	FPU
<b>DEŇ TANCA,</b> krajská prehliadka moderného a módneho tanca	3 040,00	560,00	0,00	FPU
<b>DEŇ TANCA,</b> celoslovenská prehliadka moderného a módneho tanca	7 170,00	1 130,00	0,00	FPU
<b>VIANOCE A CAPPELLA,</b> celoslovenská prehliadka speváckych zoskupení a cappella	5 210,00	690,00	0,00	FPU
<b>TAK PÍŠEM JA,</b> celoslovenská súťaž neprofesionálnej literárnej tvorby venovaná 80. výročiu SNP	2 315,00	535,00	0,00	FPU
<b>POKLADY NA HRONE,</b> edukačné aktivity v neprofesionálnom umení a záujmovo umeleckej činnosti	18 095,00	9 365,00	0,00	FPU
<b>ŽIARSKA DIVADELNÁ JESEŇ,</b> celoslovenská nesúťažná prehliadka neprofesionálnych divadiel dospelých, divadiel mladých a amatérskych recitátorov	11 610,00	3 290,00	0,00	FPU
<b>NAJKRAJŠIA DOVOLENKOVÁ FOTOGRAFIA,</b> celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby	3 275,00	475,00	0,00	FPU
<b>ŽIARSKY FESTIVAL REMESIEL,</b> festival tradičných remesiel s komponovaným programom	3 547,00	1 283,00	0,00	FPU
<b>UMENIE JE COOL,</b> vzdelávacie aktivity na budovanie pozitívneho vzťahu k umeniu, vzbudenie záujmu o kultúru a vytvorenie nových vzťahov v mimoškolskom prostredí	18 855,00	95,00	0,00	FPU
<b>POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY,</b> regionálne, krajské a celoštátne súťaže a prehliadky	56 083,00	6 262,00	5 500,00	NOC
<b>NA TVORIVÝCH CESTÁCH,</b> kultúrno-spoločenské, vzdelávacie a súťažné podujatia pre okres Banská Štiavnica	1 400,00	300,00	0,00	Mesto BS
<b>Spolu: 12</b>	<b>142 568,00</b>	<b>x</b>	<b>5 500,00</b>	<b>x</b>

#### Komentár:

V roku 2023 sme vypracovali a predložili Fondu na podporu umenia 10 projektov v celkovej výške 85 085,00 eur, z ktorých zatiaľ nebol podporený (Umenie je cool), Národnému osvetovému centru sme predložili 1 žiadosť, ktorá obsahuje 14 postupových súťaží a prehliadok regionálnych, krajských a celoštátnych kôl v celkovej výške 56 083,00 eur s výškou spolufinancovania 6 262,00 eur, mestu Banská Štiavnica sme podali 1 projekt vo výške 1 400,00 eur v výškou spolufinancovania 300,00 eur.

## **XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU INÝMI SUBJEKTMÍ A ORGANIZÁCIAMI V ROKU 2024**

vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce

---

Pohronské osvetové stredisko pracuje na budovaní a udržiavaní partnerstiev s mestami a obcami v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica, Žiar nad Hronom. Dôležitá je spolupráca, ktorá prebieha s inými subjektmi v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja, Národným osvetovým centrom v Bratislave a Asociáciou kultúrno-osvetových inštitúcií. Medzi našich najvýznamnejších partnerov na úrovni miestnej samosprávy patria mestá Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica (kultúrne centrum), Mesto Kremnica (Kultúrne a informačné centrum Kremnica), Žarnovica, ale aj obce (Banský Studenec, Beluj, Veľká Lehota, Dolná Ždaňa, Hliník nad Hronom, Lovča, Ostrý Grúň, Prochot, Hodruša-Hámre a iné), ktoré s nami spolupracujú pri organizácii rôznych podujatí.

Spolupracujú s nami školy (Základné a stredné školy v okresoch: Žiar nad Hronom, Žarnovica, Banská Štiavnica, Súkromná škola umeleckého priemyslu Hodruša-Hámre, základné umelecké školy Nová Baňa, Žiar nad Hronom, Hliník nad Hronom, Banská Štiavnica, spolupráca s umeleckými školami prebieha aj mimo našej pôsobnosti v rámci celoslovenských súťaží a výstav).

Organizácie a inštitúcie: Okresné riaditeľstvo Policajného zboru v Žiari nad Hronom, Slovenské národné stredisko pre ľudské práva Bratislava; Mestské kultúrne centrum Žiar nad Hronom; Centrum voľného času Žiar nad Hronom; Centrum voľného času Kremnica; Mestské noviny Žiar nad Hronom; ATV Žiar nad Hronom; RTVS rádio Regina Banská Bystrica; ROS v Banskobystrickom kraji; Múzeum vo Svätom Antone; Krajská Hvezdáreň a planetárium M. Hella Žiar nad Hronom; Mestské kultúrne stredisko Nová Baňa; NBS Múzeum mincí a medailí Kremnica; Akropola Kremnica; TŠK Stella Žiar nad Hronom; Danceana; OZ Planéta pohybu; Región Gron; Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko; DSS Doména; Za horami, za dolami; OZ na záchranu hradu Šášov; odborní lektori a etnológovia, neprofesionálne kolektívy a jednotlivci ZUČ v regióne Banská Štiavnica, Žarnovica, a Žiar nad Hronom. V roku – 2024 plánujeme nadviazať novú spoluprácu s viacerými subjektmi: Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky Banská Bystrica; Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen, Oblastná organizácia Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov, Zariadenie pre seniorov Domov pri kaštieli Žiar nad Hronom, Technická univerzita Zvolen, Univerzita Mateja Bella v Banskej Bystrici.

Žiar nad Hronom, 11.01.2024

Mgr. Helena Žňavová  
riaditeľka  
Pohronského osvetového strediska  
v Žiari nad Hronom