



Podujatie z verejných
zdrojov podporil

u. fond
na podporu
umenia

Propozície Najkrajšia dovolenková fotografia 2025

28. ročník

**celoslovenskej súťaže a výstavy
amatérskej fotografickej tvorby**



Organizácia súťaže

Hlavný organizátor:	Pohronské osvetové stredisko, Žiar nad Hronom – kultúrna inštitúcia Banskobystrického samosprávneho kraja
Spoluorganizátor:	Slovenské banské múzeum Banská Štiavnica
Uzávierka:	10.10. 2025
Termín vernisáže:	7.11. 2025 (od 17:00 hod)
Trvanie výstavy:	7.11. 2025 – 31.12. 2025
Miesto:	Galéria Jozefa Kollára Banská Štiavnica

Charakteristika súťaže

Najkrajšia dovolenková fotografia je celoslovenská súťaž a výstava amatérskej fotografie, do ktorej sa môžu zapojiť aj záujemcovia zo zahraničia.

Zámerom projektu je vytvoriť podmienky pre možnosti prezentácie, konfrontácie a inšpirácie pre všetkých amatérskych fotografov z celého Slovenska a zahraničia. Vzdelávať a rozširovať poznanie prostredníctvom súťažných kategórií.

Súťaž je určená širokej verejnosti, bez obmedzenia veku (**deťom, mládeži a dospelým a seniorom**).

Súťaž sa koná **každý rok**.

Ciele súťaže

Cieľom súťaže je motivovať širokú amatérsku fotografickú verejnosť prostredníctvom výstavy a súťaže vo všetkých vekových kategóriách, začínajúcich i pokročilých fotografov.

Vzbudiť záujem o cestovný ruch, poznávaním zaujímavých miest, pamiatok a udalostí. V neposlednom rade získavať nové poznatky a inšpiráciu prostredníctvom vyhodnocovacieho a rozborového seminára s odborníkmi. Podujatie bude ukončené slávnostným vyhodnotením súťaže na vernisáži výstavy zo súťažných prác za účasti autorov, poroty a pozvaných hostí. Súťaž je tematicky zameraná. Témou súťaže 2025 je:

Kategória dospelých: **Svet v našich rukách, Dovolenkové okamihy**

Kategória detí a mládeže: **Letné dobrodružstvo**

Súťažné kategórie

1. Veková kategória autori do 18. rokov

Letné dobrodružstvo – Téma zahŕňa dovolenky, výlety aj voľnočasové aktivity, pričom sa môžeš zamerať na krásu miest, ktoré si navštívili v kontraste s problémami, ako je znečistenie, sucho či ničenie prírody a podobne.

2. Veková kategória dospelí

- **Svet v našich rukách** – Téma zachytáva ochranu prírody a udržateľnosť, ekologické problémy (**znečistenie, klimatické zmeny**), krásy životného prostredia.
- **Dovolenkové okamihy** – Téma vyzýva fotografov zachytiť autentické momenty z ciest, ktoré reflektujú nielen radostné zážitky, ale aj výzvy a **realitu dnešného sveta**.

Podmienky pre súťažiacich

- Súťaže sa môže zúčastniť každý tvorca fotoamatér zo Slovenskej republiky a zahraničia.
- Súťaž je vyhlásená pre fotografov bez obmedzenia veku
- Na prihlásenie do súťaže musí **spĺňať všetky podmienky** uvedené v týchto propozíciách, **vyplniť elektronickú prihlášku a odoslať**.
- Podmienkou účasti v súťaži je **predloženie autorskej fotografie** zodpovedajúcej základným kritériám tvorby a vnímania fotografie.
- **Nie je možné** prihlásiť ani diela zobrazujúce násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu.
- Súťažiaci môže poslať **do každej kategórie dospelých** maximálne **3 fotografie v tlačenej forme**. **Deti a mládež** maximálne **3 fotografie vo svojej kategórii Letné dobrodružstvo**. Na adresu: **Dukelských hrdinov 321/21, Žiar nad Hronom 965 01, označte „NDF“**

- Rozmery fotografií : **minimálne 18x24 cm** (na fotopapieri), **maximálna dĺžka resp. výška fotografie 45 cm**, zároveň prosíme zaslať elektronickú formu súťažných fotografií v minimálnom rozmere 960 px dlhšia strana na mailovú adresu : **fotofilm@osvetaziar.sk** alebo **pos.fotofilm@gmail.com**
- **Každý autor je povinný čitateľne označiť** svoje súťažné fotografie na rube (zadná strana) všetkými potrebnými údajmi: **meno, priezvisko, kategóriu, podtému, názov fotografie, v kategórii do 16. rokov aj vek autora.**

Npr.:

Meno, Priezvisko: Osveto Pohronský,

Podtéma: **Svet v našich rukách alebo Dovolenkové okamihy** resp. v kategórii detí mládež napísať do 18. rokov + vek.

Názov: Šútovský vodopád

Každý autor je povinný čitateľne vyplniť prihlášku všetkými potrebnými údajmi: **meno, priezvisko, vek, mesto/obec (okres), e-mail, telefónne číslo, kategóriu, názov fotografie a prípadne miesto fotografovania, súhlas so spracovaním údajov**, prihláška je elektronická, nie je potrebné ju vytlačiť ani podpísať!

Hodnotenie súťaže

Súťažné práce hodnotí porota menovaná Pohronským osvetovým strediskom v Žiari nad Hronom. Porota má právo niektorú z cien neudelieť.

Organizátor si vyhradzuje právo vystaviť minimálne jednu fotografiu každému účastníkovi vzhľadom na kapacitu výstavných priestorov.

Vyhlasenie výsledkov a odovzdávanie cien bude súčasťou slávnostného otvorenia výstavy (vernissáže). Autori víťazných fotografií budú pozvaní na slávnostné vyhodnotenie súťaže v mesiaci november 2024.

Ak sa ocenení autori nezúčastnia vyhodnotenia, diplom a cenu si budú môcť prevziať v prvého polroka roka 2025 v Pohronskom osvetovom stredisku.

Kritériá hodnotenia:

umelecko-tvorivé

- výber témy: konvenčnosť alebo objavnosť, tvorivosť, náhodnosť výberu témy alebo dlhodobejšia koncepčná práca,
- zachytenie správneho okamihu: náhoda alebo príprava na tento moment, pozorovanie, nebezpečie atraktivity témy,
- opodstatnenosť výberu formy zobrazenia: čiernobiela fotografia, farebná fotografia, formálne i obsahové odôvodnenie, adekvátnosť a vhodnosť uprednostnenia jednej z foriem,
- kompozícia obrazu: práca so svetlom, línie, tvary, krivky, objekt v priestore, veľkosť záberu, dôležitosť jednotlivých prvkov pre celkovú atmosféru fotografie,
- výber prostredia, lokality: napríklad príroda, architektúra, zachovanie predkamerovej skutočnosti, alebo jej pretváranie, zásahy pred záberom alebo po snímaní v postprodukcii, počítačová manipulácia, úprava, problém verifikácie, zachovanie prirodzeného vzhľadu fotografie, experimentálne techniky, ich odôvodnenie,
- adekvátnosť použitia výrazových prostriedkov pre zobrazenie myšlienky, významu a posolstva fotografie alebo série fotografií, zrozumiteľnosť pre diváka, invenčnosť, tvorivosť, jedinečnosť záberov.

technické (v závislosti od veku autora a žánru hodnotenej fotografie)

- technická kvalita záberu (ostroť, v prípade neostroty jej význam),
- technická kvalita tlače (papier, zachovanie farebnosti, správnej tonality),
- výber formátu, jeho opodstatnenosť pre význam záberu.

Záverečné ustanovenia

- Zaslaním fotografií dáva súťažiaci súhlas k zverejneniu svojich prác na výstavách, na internetovej stránke súťaže, prípadne v iných materiáloch súvisiacich so súťažou. Realizátori súťaže si vyhradzujú právo pri propagácii podujatia **Najkrajšia dovolenková fotografia 2025** publikovať jednotlivé ocenené a vystavené fotografie **bez nároku autora na honorár**. Každé iné použitie fotografií bude POS konzultovať s autorom. V súlade s Nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb si môžete v prípade potreby uplatniť svoje práva súvisiace s ochranou svojich osobných údajov:

pos.prevádzka@gmail.com.

- Vrátenie prác osobne v Pohronskom osvetovom stredisku v Žiari nad Hronom od konca januára 2026 (po demontáži výstavy). Usporiadatelia vracajú späť (poštou) **len vyžiadané fotografie** a to **na náklady účastníka!**



Kontakt

Pohronské osvetové stredisko

Dukelských hrdinov 321/21, 965 01 Žiar nad Hronom

Mgr. Miroslav Hric

tel.:

045/678 13 08, 0908 288 897

e-mail:

pos.fotofilm@gmail.com

fotofilm@osvetaziar.sk