



JOZEF
HORÁK

HORÁKOVA REČNÍCKA ŠTIAVNICA 2026

regionálne kolo súťaže v rétorike

PROPOZÍCIE

ORGANIZÁTORI

BBSK – Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom

Základná škola Jozefa Horáka v Banskej Štiavnici

SPOLUORGANIZÁTOR

Mesto Banská Štiavnica

CHARAKTERISTIKA A POSLANIE SÚŤAŽE

Poslaním súťaže je formovanie vzťahu mladých ľudí k rodnému jazyku, rozvíjanie verbálno-komunikačných schopností mládeže, skvalitňovanie ich rečového prejavu, vyhľadávanie talentovaných žiakov, rozvíjanie ich nadania, vytvorenie konkurenčného prostredia na vzájomné porovnávanie svojich schopností, spoznávanie diela Jozefa Horáka a ďalších významných autorov žijúcich, alebo pôsobiacich v okresoch Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom.

CIEĽ SÚŤAŽE

Cieľom súťaže je posilniť a upevniť rétorické schopnosti žiakov základných a stredných škôl a naučiť pedagógov, ako aktívne či plnohodnotne rozvíjať tieto ich schopnosti.

TERMÍN A MIESTO KONANIA

16.12.2026

Základná škola Jozefa Horáka

Ul. P. Dobšinského 972/17

969 01 Banská Štiavnica

Telefón (sekretariát): +421 45 692 0553

Dôležité!
NEPREHLIADNITE

RIADENIE SÚŤAŽE

Súťaž je organizovaná na úrovni **regionálneho kola** s postupom do celoslovenského kola súťaže žiakov základných a stredných škôl v rétorike **Štúrov Zvolen 2027**. Regionálne kolo organizujú Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom a Základná škola Jozefa Horáka v Banskej Štiavnici v spolupráci s Mestom Banská Štiavnica.

PODMIENKY ÚČASTI

Podmienkou účasti je zaslanie elektronickej prihlášky **do termínu doručenia dňa 30.11.2026**.

Prihláška: <https://forms.gle/VhipwKRWAhqaf7oHA>

Školské kolá prosíme zorganizovať najneskôr **do 23. 11. 2026**. Školské kolá nie sú povinné. Do regionálneho kola postupujú súťažiaci, ktorí sa v jednotlivých súťažných kategóriách **umiestnia na 1. mieste**. V prípade vynikajúceho výkonu môže porota odporučiť na postup do regionálneho kola aj súťažiaci umiestneného na 2. mieste.

Kontakt: Mgr. art. Peter Luptovský, 0907 120 756
pos.divadlo@gmail.com

ČLENENIE SÚŤAŽE

Súťaž sa uskutoční v dvoch súťažných kategóriách

I. súťažná kategória

žiaci 4. - 6. ročníka ZŠ a žiaci 1. ročníka osemročných gymnázií

II. súťažná kategória

žiaci 7. - 9. ročníka ZŠ a žiaci 2. - 4. ročníka osemročných gymnázií

PRIEBEH SÚŤAŽE

I. súťažná kategória

Súťažiaci si vyžrebuje text (rozprávku, báj, povesť, bájku, krátky príbeh a pod.) v rozsahu 200 slov, ktorý následne spracuje podľa zadanej úlohy.

Úloha: rozpovedať obsah textu so samostatným dotvorením konca príbehu

Čas na prípravu: 15 minút

Čas na prednes: 3 - 5 minút

II. súťažná kategória

Úloha č. 1: Súťažiaci si doma vopred pripraví vlastný príležitostný prejav (rodinný, verejný). Téma diskusného príspevku je voľná, súťažiaci však musí dodržať vnútornú kompozíciu tohto žánru. Pripravený text následne prednesie samostatne, spamäti, bez čítania z papiera.

Čas na prednes: 5 minút

Úloha č. 2: Súťažiaci si vyžrebuje tému, ktorú spracuje do úvahy. Súťažiaci musí dodržať vnútornú kompozíciu zvoleného rečníckeho žánru a korektne odprezentovať vlastný názor na vyžrebovanú tému.

Čas na prípravu: 15 minút

Čas na prednes: 3 - 5 minút

HODNOTENIE SÚŤAŽE

Výkony súťažiacich hodnotí 3-členná odborná porota, ktorú menujú vyhlasovatelia súťaže. Po ukončení súťaže vypracuje predseda poroty v príslušnej kategórii v spolupráci s organizátormi súťaže písomné vyhodnotenie podujatia.

OCENENIE

1. – 3. miesto v každej súťažnej kategórii budú odmenené vecnými cenami. Do celoslovenského kola súťaže žiakov základných a stredných škôl v rétorike **Štúrov Zvolen 2027** postupujú **len súťažiaci z 1. miesta v každej súťažnej kategórii**. Organizátori súťaže majú právo postup do celoslovenského kola zamietnuť.

FINANČNÉ ZABEZPEČENIE

Náklady spojené s realizáciou podujatia hradia organizátori súťaže - Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom a Základná škola Jozefa Horáka v Banskej Štiavnici.



Jazyk
REC
PREJAV



KRITÉRIÁ HODNOTENIA SÚŤAŽIACICH

I. súťažná kategória

1. Hodnotí sa ústny súvislý jazykový prejav zo stránky obsahu a formy:

- obsahová správnosť, zrozumiteľnosť, výstižnosť;
- myšlienková nadväznosť;
- ucelenosť;
- gramatická presnosť a správnosť výrazov;
- výslovnosť, prízvuk, dôraz, intonácia, tempo;
- celkové vystupovanie /neverbálna komunikácia/.

2. Dodržanie časového limitu.

3. Spôsob vlastného uvedenia textu.

4. Vypointovanie konca príbehu.

II. súťažná kategória

1. Obsah a kompozícia:

- originalita spracovania témy;
- dodržanie myšlienkovej línie k pointe (logická nadväznosť textu);
- presvedčivosť prejavu – osobná zainteresovanosť, výber rétorických prostriedkov; (rečnícka otázka, zvolanie, apostrofa, enumerácia, prirovnanie, gradácia atď.).

2. Technická stránka vystúpenia:

- intonácia (zmeny tempa a intenzity hlasu, melódia, pauza, dôraz);
- spisovná výslovnosť, artikulácia, práca s dychom.

3. Celkový dojem:

- vzhľad a úprava zovňajšku;
- postoj, kontakt s publikom;
- mimika, gestikulácia.