



Propozície Festival Jána Levoslava Bellu 2021

28. ročník

krajskej postupovej súťaže a prehliadky

malých dychových hudieb

(Banskobystrický kraj)

Organizácia súťaže

Hlavný organizátor: BBSK - Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom
Spoluorganizátor: Mesto Kremnica
Uzávierka: 31.8. 2021
Miesto: 25.9. 2021 Zechenterova záhrada, Kremnica/Kino Akropola Kremnica

Charakteristika súťaže

Krajská postupová súťaž a prehliadka malých dychových hudieb Festival J.L. Bellu je vrcholným podujatím tohto druhu v Banskobystrickom kraji.

Súťaž je určená malým dychovým hudbám v obsadení do 18 hudobníkov (vrátane dirigenta a moderátora).

Súťaž nie je tematicky zameraná ani vymedzená.

Súťaž sa koná **každé dva** roky.

Ciele súťaže

Hlavným cieľom súťaže a prehliadky je vybrať najlepšiu dychovú hudbu, ktorá bude reprezentovať Banskobystrický kraj na celoslovenskej súťaži a prehliadke malých dychových hudieb v Lednických Rovniach. Nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast kolektívov a jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti dychovej hudby.

Ďalšími cieľmi sú: Prezentovať a konfrontovať umeleckú úroveň a výsledky činnosti talentovaných hudobníkov v oblasti dychovej hudby v Banskobystrickom kraji.

Umožniť jednotlivým kolektívom vystupovať pred odborníkmi i širokou verejnosťou a zároveň umožniť konfrontáciu tvorivých prístupov jednotlivých kolektívov, vytvárať dychovým hudobným telesám priestor, kde sa učia svojou hrou vnímať krásu hudby, pestovať a uchovávať si melodickosť (resp. spevnosť), ktorá zároveň vytvára predpoklady na rozšírenie poslucháčskej bázy dychovej hudby a v konečnom dôsledku orientuje interpretov na vyššie kultúrne a duchovné hodnoty, upevňovať v kolektívoch pocit spolupatričnosti, pozdvihnúť a odborne usmerniť túto oblasť záujmovej umeleckej činnosti.

Štruktúra súťaže

Vyhlasovateľom je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.

Odborným garantom je Národné osvetové centrum. Organizátorom krajskej postupovej súťaže a prehliadky je Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom.

Súťaž má postupový charakter a je **dvojstupňová**.

Základným stupňom súťaže je krajské kolo. Víťazi krajských kôl postupujú do celoštátneho kola.

Súťaž pozostáva zo súťažných vystúpení, interného hodnotenia poroty, **odborného seminára** - najdôležitejšia súčasť.

Súťaž nemá súťažné kategórie.

Prihlasovanie

- Na súťaži sa môžu zúčastniť detské, mládežnícke a neprofesionálne malé dychové hudby, pôsobiace na území Slovenskej republiky.
- Do základného kola súťaže sa kolektívy prihlasujú **podľa miesta svojho bydliska alebo pôsobenia**.
- Organizátor môže povoliť súťažiť kolektívu, ak sa neuskutoční základné kolo vo vedľajšom kraji.
- Do krajského kola súťaže sa **je potrebné prihlásiť** vyplnením elektronického formulára na stránke Národného osvetového centra: <http://www.nocka.sk/chcemsaprihlasit>.
- Alebo súťažiaci kolektív, ktorý prejaví záujem o účasť na krajskej súťaži, je povinný zaslať svoju prihlášku na adresu Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom najneskôr do **31.8. 2021**.

K prihláške je potrebné priložiť sprievodný text o svojich aktivitách, o účasti na festivaloch doma i v zahraničí, o získaní významných ocenení, fotografiu DH do programového bulletinu, prípadne priložiť CD s programom DH. Prihlášku je možné zaslať i elektronicky na adresu:

pos.fotofilm@gmail.com

Súťažné podmienky

- Kolektív prechádza všetkými stupňami súťaže **s tým istým súťažným vystúpením**, ktoré uvedie v základnom stupni súťaže.
- Dramaturgia súťažného vystúpenia by mala mať charakter koncertného predstavenia dychovej hudby pre poslucháčov. Do programu môžu byť zaradené i skladby so spevom a súťažiaca dychová hudba môže mať vlastného moderátora.
- Každý súťažiaci kolektív môže do svojho programu zaradiť jednu skladbu na rozohratie (do troch minút), ktorá sa nezapočíta do limitu ani je nebude hodnotiť porota.
- Každý kolektív musí **priniesť na krajské kolo súťaže prezenčnú listinu účastníkov** s údajmi (meno, priezvisko, dátum narodenia a hudobný nástroj/spev) podpísanú zodpovednou osobou za kolektív, ktorá zároveň potvrdzuje pravdivosť uvedených údajov.

Súťažný program

Dĺžka súťažného vystúpenia je v rozsahu **20 – 25 minút**.

Do súťažného vystúpenia kolektívu musia byť zaradené tieto povinné skladby: Malé dychové hudby:

- Ivan Šmatlák: Pre Emu
- Adam Hudec: Trikrát

Hodnotenie súťaže

- Na objektívne hodnotenie súťažných vystúpení sa zostavuje odborná porota z aktívnych odborníkov z oblasti dychovej hudby a hudby s adekvátnou viacročnou praxou.
- Porota môže mať **3 až 5 členov**, počet porotcov je kvôli hlasovaniu nepárny.
- Hodnotenie súťažiacich prebieha zaradením všetkých súťažiacich do **zlatého, strieborného a bronzového pásma**, môžu získať **zlaté pásmo cum laude**, alebo dostávajú **diplom za účasť**.
- Z krajského kola súťaže postupuje do celoštátneho kola dychový orchester **s najväčším dosiahnutým počtom bodov**.
- V odôvodnených prípadoch môže porota udeliť špeciálne ceny.
- Na krajskom stupni súťaže môže porota v prípade vynikajúcich vystúpení udeliť návrh na postup ešte jednému dychovému orchestru. Národné osvetové centrum, spolu s ďalšími odborníkmi rozhodne podľa koncepcie a možností, či je možné návrh prijať.
- Na **krajskej** úrovni spracúva a odovzdáva organizátorom výsledky súťaže vo forme **hodnotiacej správy**, ktorá obsahuje odbornú analýzu a zdôvodnenie rozhodnutia poroty, **predseda poroty**.

Kritériá hodnotenia

- ladenie a intonácia
- zvuková a hlasová kvalita
- frázovanie a artikulácia
- technické predvedenie
- rytmické predvedenie, súhra
- dynamika a hlasová vyrovnanosť
- štýlové vnímanie, interpretácia
- tempo
- výber skladieb v pomere k schopnostiam orchestra
- celkový umelecký dojem

Bodovanie

Členovia poroty udeľujú za každé kritérium maximálne **10 bodov**:

- 10 bodov = s vyznamenaním,
- 9 bodov = veľmi dobrý,
- 8 bodov = dobrý,
- 7 bodov = uspokojivý,
- 6 bodov = neuspokojivý.

Orchester môže získať maximálne **100 bodov (Desatinné čísla sa nezaokrúhľujú)**:

- **100 – 90,1** = s vyznamenaním = **zlaté pásmo cum laude**,
- **do 90** = veľmi dobrý = **zlaté pásmo**,
- **do 80** = dobrý = **strieborné pásmo**,
- **do 70** = uspokojivý = **bronzové pásmo**,
- **do 60** = **za účasť**.
- **Pri rovnosti bodov** v každej kategórii rozhoduje vyšší počet bodov udelený za povinnú súťažnú skladbu, ktorá sa hodnotí osobitne, avšak rovnakými kritériami.

Ocenenia

Vecné ceny a diplomy.

Víťaz krajskej súťažnej prehliadky dychových hudieb postupuje na **celoslovenskú súťaž v Lednických**

Rovniach. Laureát celoslovenskej súťaže získa postup na festival **Dni neprofesionálneho umenia TVOR•BA 2021** v Bratislave-Starom Meste.

Záverečné ustanovenia

Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Pohronskému osvetovému stredisku v Žiari nad Hronom bezodplatný súhlas na použitie svojho umeleckého výkonu v zmysle príslušných ustanovení autorského zákona, a to najmä na vyhotovenie originálu i rozmnoženiny záznamu umeleckého výkonu, verejný prenos umeleckého výkonu a sprístupňovanie záznamu umeleckého výkonu verejnosti, na účely šírenia osvetovej činnosti v pôsobnosti organizátora. Súťažiaci zároveň súhlasí s použitím svojej podobizne na propagačné účely.

Súťažiaci vyhlasujú, že sa oboznámili s **podmienkami spracúvania osobných údajov** POS, ktoré sú dostupné na www.osvetaziarsk.sk.

Pandemické opatrenia:

V čase organizácie podujatia sa súťaž bude riadiť opatreniami vydanými Úradom verejného zdravotníctva SR - aktuálnym automatom platným pre jednotlivé okresy v čase od (20.9. - 26.9. 2021).

Kontakt

BBSK - Pohronské osvetové stredisko

Dukelských hrdinov 321/21

965 01 Žiar nad Hronom

Mgr. Miroslav Hric

tel.: 045/678 13 08, 0908 288 897

e-mail: pos.fotofilm@gmail.com fotofilm@osvetaziar.sk