



Propozície AMFO 2021

33. ročník

**regionálnej postupovej súťaže a výstavy
amatérskej fotografickej tvorby**

Organizácia súťaže

Hlavný organizátor:	Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja
Uzavierka:	6.4. 2021
Termín vernisáže:	14.4. 2021 (od 16:00 hod)
Trvanie výstavy:	14.4. - 12.5. 2021
Miesto:	Pohronské osvetové stredisko v Žiari nad Hronom (výstavná miestnosť)

Charakteristika súťaže

Celoštátna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby AMFO je najstaršou a najprestížnejšou súťažou a zároveň **vrcholným podujatím** tohto druhu na Slovensku. Súťaž nadviazala a pokračuje v tradícii celoštátnej súťaže, ktorá sa konala v šesťdesiatych až osemdesiatych rokoch spoločne s českou súťažou. Súťaž je určená **deťom, mládeži a dospelým**. Súťaž nie je tematicky zameraná, ani vymedzená. Súťaž sa koná **každý rok**.

Ciele súťaže

Hlavným cieľom regionálneho kola súťaže v okresoch Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica, Žarnovica je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast jednotlivcov a kolektívov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti amatérskej fotografickej tvorby.

Ďalšími cieľmi sú:

- Vyhľadávať autentických tvorcov a zároveň vytvárať priestor na rozvoj umeleckej tvorivosti a technickej zdatnosti detí, mládeže i dospelých na prezentáciu diel rôzneho tematického a žánrového zamerania, na porovnanie ich umeleckej a technickej úrovne, prispievať k zmysluplnému využívaniu voľného času.
- Poskytnúť možnosť prezentácie, vzájomnej konfrontácie a inšpirácie pre všetkých záujemcov o tento druh tvorby prostredníctvom konzultácií, výstav, seminárov, hodnotiacich diskusií a iných foriem vzdelávacích podujatí. Prepájanie fotografickej komunity, podpora rôznorodosti prístupov a šírenie nadšenia pre fotografiu.
- V rámci vzdelávacej časti prispievať k citlivosti vnímania, rozvíjaniu vedomostí a odovzdávaniu skúseností v oblasti umeleckej tvorby i v oblasti technického spracovania jednotlivých fotografických diel.
- Základné hodnoty súťaže sú: **rôznorodosť, ľudskosť, autenticnosť**.

Riadenie súťaže

- Vyhlasovateľom a odborným garantom je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.
- Organizátorom regionálneho kola je Pohronské osvetové stredisko

Súťažné kategórie

1. veková skupina: autori do 15 rokov

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia
- b) farebná fotografia

2. veková skupina: autori od 15 do 25 rokov

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia
- b) farebná fotografia

3. veková skupina: autori nad 25 rokov

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia
- b) farebná fotografia

Bez rozlíšenia veku:

kategórie:

c) cykly a seriály

d) kategória: experiment

(Experimentom sa rozumie dielo, ktoré hľadá nové prístupy k fotografickému médiu či skúma podstatu fotografie a jej hraníc. (Môže využívať presahy do iných médií, alternatívne fotografické techniky, inštalácie...)

Podmienky pre súťažiacich

- Súťaže sa môže zúčastniť každý tvorca fotoamatér, občan Slovenskej republiky (**Súťaž nie je určená** profesionálnym fotografom ani absolventom vysokých škôl výtvarného zamerania).
- Súťažiaci sa prihlasuje do vekových skupín a kategórií **podľa veku**, ktorý dosiahol v roku vzniku fotografie. Fotografia **nesmie** byť staršia ako 3 roky a zároveň **sa nezúčastnili** na žiadnom inom ročníku súťaže AMFO.
- Do súťaže sa **prihlásite** vyplnením elektronického formulára na stránke Národného osvetového centra: <https://www.nocka.sk/chcemsaprihlasit>.
- Odporúčaná je: **RODINA** (Pomáha účastníkom pri smerovaní fotografického diela).
- Podmienkou účasti v súťaži je **predloženie autorskej fotografie alebo experimentálneho diela** v digitálnej a tlačenej verzii, zodpovedajúcej základným kritériám súťaže.
- **Nie je možné** prihlásiť diela zobrazujúce násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu. Rovnako ani diela nevhodne objektivizujúce a sexualizujúce ženské, mužské alebo detské telo.
- Limit pre jednotlivé fotografické diela je **maximálne 3 fotografie** v kategórii čiernobielej fotografie, **3 fotografie** v kategórii farebnej fotografie, **jeden súbor** v kategórii cykly a seriály a **jeden súbor** v kategórii experiment. Limit pre kategóriu **cykly a seriály je minimálne 3 a maximálne 5 fotografií obsahovo i formálne jednotných**.
- Autor prechádza všetkými kolami súťaže **s tými istými** fotografickými dielami.
- Autor nesmie prihlásiť rovnaké fotografie do viacerých kategórií v súťaži. Ide aj o varianty v čiernobielej/farebnej fotografii.
- **V kategórii experiment** je možné nahráť **maximálne 10 fotografií** a potrebné stručne objasniť ich zámer. V prípade vytvorenia originálneho fotografického artefaktu je potrebné ho zdokumentovať a nahráť ako digitálnu fotografiu, pričom je potrebné na výstavné účely odovzdať originál. Ak dielo vyžaduje vystavenie v digitálnej forme, autor nie je povinný odovzdať fotografie v tlačenej podobe.
- **Ak organizátor nedisponuje** takými technickými možnosťami, aké si dielo vyžaduje, je potrebné, aby **autor** spolu s dielom **odovzdal technické zariadenia**, ktoré umožňujú inštaláciu podľa jeho autorského zámeru. V opačnom prípade inštaláciu zabezpečí organizátor bez ohľadu na autorský zámer.
- Pre tlač fotografií je povinný **formát 30 x 40 cm** (aj 30 x 45 cm), **40 x 30 a štvorcový formát 30 x 30 cm**.
- **Každý autor je povinný čitateľne označiť** svoje súťažné fotografie **na rube identifikačným štítkom**, ktorý je súčasťou prihlášky.
- Fotografie **nesmú byť odovzdané adjustované**. Odporúča sa podlepiť fotografie v rohoch priehľadnou lepiacou páskou, aby sa predchádzalo ich poškodeniu počas inštalácie a demontáže.
- Do prihlášky je autor povinný **nahráť link na stiahnutie digitálnych fotografií** (napr. pomocou internetového úložiska Wetransfer, Úschovňa, ulož.to a pod.). Fotografie musia byť nahrané vo formáte jpg s 300dpi. Veľkosť nahraného súboru nesmie presiahnuť 100 MB. **Každá fotografia musí byť pomenovaná v presnom poradí: veková skupina.kategória_meno_priezvisko_názov diela.**

Krízové pravidlá súťaže (pretrvávajúca pandémia)

- **Zber fotografií** – v digitálnej forme (cez priložený link v jednotlivých prihláškach)
Je možné, fyzicky priniesť fotografie na poštu alebo k organizátorovi **nebude kvôli Covid-19 možné. Plán B**, ktorý je zabudovaný priamo **v prihlasovacom systéme** – link na prihlásené digitálne fotografie .
Avšak, **tlačené verzie** je potrebné priniesť v termíne, ktorý **neohrozí organizovanie krajského kola**. Zároveň to znamená, že v tomto prípade môžu dať účastníci fotografie tlačiť, **až potom čo zistia**, že postupujú do krajského kola.
- **Hodnotenie** – zasadnutie poroty online. Zobierané všetky digi fotografie sa porozdeľujú podľa súťažných kategórií a v takejto forme sa sprístupnia porotcom napr. cez google drive. Zasadnutie poroty sa uskutoční napr. cez Zoom.
- **Výstava online** - virtuálna prezentácia.

Hodnotenie súťaže

Súťažné práce hodnotí porota menovaná riaditeľkou Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja, počet porotcov je kvôli hlasovaniu nepárny (3 -5 porotcov). Ocenené a porotou odporúčené práce postupujú do **krajského kola súťaže**, okrem fotografií menších ako stanovený rozmer.

Hodnotenie prebieha udelením práve jedného **1. miesta**, spravidla jedného **2. a 3. miesta** a maximálne **3 čestných uznaní** v oboch kategóriách čiernobiela a farebná fotografia daných vekových skupín. Kategórie cykly a seriály a experiment sa hodnotia **bez rozlíšenia veku**.

V odôvodnených prípadoch môže porota udeliť **špeciálne ceny**.

Do vyššieho kola súťaže postupujú len **ocenené diela a diela, ktoré získali čestné uznanie**.

Organizátori a porota vyššieho stupňa súťaže rozhodnú, ktoré fotografické diela budú tvoriť **obsah výstavy** amatérskej fotografickej tvorby.

Vyhlasenie výsledkov a odovzdávanie cien bude súčasťou slávnostného otvorenia výstavy (**vernisáže**) v priestoroch BBSK - Pohronského osvetového strediska v Žiari nad Hronom

Záverečné ustanovenia

- Realizátori regionálnej súťaže si vyhradzujú právo pri propagácii podujatia **AMFO 2021** a podujatí organizovaných Pohronským osvetovým strediskom v Žiari nad Hronom, ďalej iba POS publikovať jednotlivé ocenené a vystavené fotografie bez nároku autora na honorár. **So súhlasom autora** bude POS ocenené fotografie a výber z vystavených fotografií archivovať. Každé iné použitie fotografií bude POS konzultovať s autorom.
- **Neprevzaté ceny** sa autorom **nezasielajú**. Je možné si ich vyzdvihnúť u organizátora do pol roka po podujatí. Nevyzdvihnuté vecné ceny organizátori použijú v ďalšom ročníku súťaže.
- **Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasujú**, že ich súťažné dielo má usporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva a nezasahuje do práv a záujmov tretích osôb chránených právom.
- **Súťažiaci vyhlasujú**, že sa oboznámili s **podmienkami spracúvania osobných údajov** POS, ktoré sú dostupné na www.osvetaziarsk.sk.

Kontakt

Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja

Dukelských hrdinov 321/21

965 01 Žiar nad Hronom

Mgr. Miroslav Hric

tel.:

045 / 678 13 08,

0908 288 897

e-mail:

pos.fotofilm@gmail.com

fotofilm@osvetaziar.sk