

## AMDIV 2019

### Regionálna súťažná prehliadka amatérskeho a činoherného divadla a divadla mladých PROPOZÍCIE

**Organizátor podujatia:** Pohronské osvetové stredisko

**Termín:** 17.3. 2019

**Miesto:** Sála POS Žiar nad Hronom

Organizačným garantom regionálneho stupňa prehliadky je Pohronské osvetové stredisko

#### Základná charakteristika

Pohronské osvetové stredisko organizuje Regionálnu súťažnú prehliadku amatérskeho a činoherného divadla a divadla mladých. Súťažia v nej ochotnícke divadelné súbory z okresov Žarnovica, Banská Štiavnica, Žiar nad Hronom. Odborná porota nominuje víťaza regionálneho kola a odporučí súbor na postup do krajského kola súťaže. Postupujúci bude reprezentovať ochotníckych divadelníkov okresov Žiar nad Hronom, Žarnovica a Banská Štiavnica na krajskej prehliadke.

#### Poslanie súťaže a prehliadky

Regionálna postupová súťažná prehliadka amatérskeho divadla je koncipovaná ako súťažná prehliadka amatérskych divadelných súborov dospelých, ktoré vo svojej inscenačnej praxi reflektujú zákonitosti divadla ako umeleckého druhu a ich adresátom je dospelé publikum. Prehliadka vytvára priestor na prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu amatérskych divadelných súborov. Cieľom projektu je povzbudiť členov neprofesionálnych divadelných súborov k ďalšej činnosti a poskytnúť im priestor na prezentovanie sa, ako i na konfrontáciu jednotlivých prístupov v amatérskom divadle.

#### Organizačné zabezpečenie súťaže

Prvý, základný regionálny stupeň organizuje Pohronské osvetové stredisko dňa 17.3.2019 v Žiari nad Hronom. Víťaz postupuje do krajského kola. Krajské stupne súťaže organizujú vybrané osvetové strediská.

#### Podmienky účasti v súťaži

Súťaž je viacstupňová, môže sa na nej zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne divadelné kolektívy, ktoré inscenujú literárne, dramatické alebo autorské texty. Na súťaži sa nemôžu zúčastniť inscenácie, ktoré vznikli v profesionálnych divadelných inštitúciách a na pôde stredných a vysokých umeleckých škôl –konzervatórií, VŠMU a AU.

#### V súťažnej časti prehliadky sa môžu zúčastniť iba súbory, ktoré:

- uplatňujú princípy hereckého interpretačného divadla a ich inscenácie vychádzajú z textov dramatických autorov alebo vychádzajú z najrôznejších zdrojov tzv. otvorenej dramaturgie (dramatizácia, dokumentárne divadlo, autorské divadlo atď.);
- využívajú rôzne princípy hereckého divadla, t. j. herec je v samom centre divadelnej udalosti, či už hrá rolu, alebo stelesňuje postavu;
- využívajú rôzne princípy hereckého divadla, ktoré môžu byť obohatené výrazovými prostriedkami divadla pohybového, hudobného, multimediálneho atď.

#### Súťažné kategórie

##### I. Prúdy súčasného divadla

Klasické a moderné inscenačné prístupy v oblasti réžie, dramaturgie, scénografie, hudby a herectva. Otvorená dramaturgia, pohybové divadlo, multimediálne divadlo, bábkové divadlo.

##### II. Prúdy tradičného divadla

Tradičné ochotnícke inscenačné prístupy v oblasti réžie, dramaturgie, scénografie, hudby a herectva. Divadlo nadväzujúce na ochotnícku tradíciu a inscenačné dedičstvo: tradičná ochotnícka divadelná tvorba. Divadlo vychádzajúce z tradičných ľudových inscenačných postupov (ľudové zvykoslovie, scénografia, atď.)

**III. Divadlo mladých,** súťažnej prehliadky sa môžu zúčastniť iba súbory, ktorých členovia hereckého kolektívu spĺňajú vekový interval od 15 do 26 rokov (vek členov ostatného tvorivého tímu nie je limitovaný).

### **Finančné zabezpečenie**

- Pohronské osvetové stredisko na financovanie súťažnej prehliadky združuje finančné prostriedky mesta, sponzorov, občianskych združení a iných inštitúcií.
- V prípade schválenia finančnej dotácie z grantov MK SR, budú náklady spojené s dopravou uhradené dodatočne, čiastočne alebo celé podľa možnosti výsledného rozpočtu prehliadky.

### **Spôsob hodnotenia súťaže**

1. Organizátor súťaže zostavuje na objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu zloženú z 3 – 5 členov, podľa svojich finančných možností.
2. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektívnosť a korektnosť každého člena poroty. Členmi poroty nesmú byť tvorcovia, ktorí majú svoj súbor alebo inscenáciu v súťaži.
3. Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu zabezpečením textov pred začiatkom súťaže. Vzdelávacia časť s rozborovým seminárom je neoddeliteľnou súčasťou podujatia.
4. Organizátori súťaží a prehliadok udeľujú súťažiacim spravidla diplomy na základe návrhu odbornej poroty a podľa svojich finančných možností zabezpečia aj udelenie cien.

### **Spôsob výberu do regionálneho kola**

- Zašle záväznú prihlášku na Regionálnu súťažnú prehliadku amatérskeho a činoherného divadla a divadla mladých do 20.2.2019. Prihlášky sa zasielajú elektronicky na [pos.divadlo@gmail.com](mailto:pos.divadlo@gmail.com), alebo na [osveta@osvetaziar.sk](mailto:osveta@osvetaziar.sk), poštou na adresu Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 21, 96501, Žiar nad Hronom (pri zaslaní prihlášky poštou je za dátum podania prihlášky chápaný dátum na pečiatke príslušnej pošty),
- K prihláške je potrebné priložiť:
  - osoby a obsadenie, vrátane údajov o režisérovi, scénografovi, autorovi hudby, a pod.
  - textovú predlohu inscenácie, slovo o súbore
  - fotografie z inscenácie použiteľné pre tlač a propagáciu,
  - technické požiadavky na organizátora

### **Práva a povinnosti súťažiacich**

1. Súbor prechádza všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou hry, ktorú uvedie v základnom stupni súťaže.
2. Hlavným kritériom hodnotenia je odborná úroveň a umelecká kvalita inscenačného tvaru.
3. Najúspešnejšie súbory z regionálnej postupovej súťažnej prehliadky navrhuje odborná porota na krajskú prehliadku

**V prípade ak sa do regionálneho kola neprihlásia minimálne 4 divadelné súbory, prehliadka sa bude realizovať výberom, v termíne podľa dohody s divadelnými súbormi**

**Na základe celoštátnych propozícií spracovala:** Laura Mikulová, Pohronské osvetové stredisko, Dukelských hrdinov 21, 96501, Žiar nad Hronom Tel. 045/6781301, mail: [pos.divadlo@gmail.com](mailto:pos.divadlo@gmail.com)



**S FINANČNOU PODPOROU  
BANSKOBYSSTRICKÉHO  
SAMOSPRAVNEHO KRAJA**